

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نېاشد تن من مېباد بدین بوم و بر زنده یک تن مېباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Iran's M.

آئینه ایران

اشرف دهقانی

۰۲ جنوری ۲۰۲۳

پیام رفیق اشرف دهقانی به توده‌های تحت ستم ایران به زبان کردی

پیامی نه‌شرف دېهقانی بۆ جه‌ماوهری ژیر ستم، ژنان و پیاوان، لاوانی جه‌نگاور و نینقلابی نیران



به دلنکی پر له قین و تورمیوه به‌رابهر به‌دوژمنانمان، سلاو له‌نیوه کارگران، زحمته‌کشیشان و هم‌مو ستم‌لیراوانی شورشگری نیران، له‌نیوه‌ئهی لاوانی خه‌باتگیر، به‌تایبته ژنانی نازا و جه‌نگاور، که‌سهر‌مرای هم‌مو چشه‌نه هملو مهرجیکی پۆلیسی، باخه‌بر بوون نیوه له‌ومحشیه‌گیریه‌کانی به‌کریگیراوانی ره‌ژیمی کۆماری ئیسلامی، به‌نازایه‌تیکه‌ی بی‌وینه و شایانی ریز، خیابانه‌کانی سهراسهری ولاتتانه‌کردوته مه‌یدانی جه‌نگ له‌گه‌ل دوژمناندا.

له‌هه‌ل و مهرجیکدا که‌کۆمه‌لگای نیران خه‌ریکی ته‌قینه‌وه‌بوو، کۆژرانی کچیکی کورد، (ژنیا نه‌مین) که‌به‌دستی به‌کریگیراوانی "گشت ارشاد" له‌زندانی ئه‌و ریکخراوه‌سهرکوتگه‌ره‌له‌تاران خوینی رژا، بوو به‌به‌لاچمه‌یک بۆ‌گر سه‌ندنی ناگریکی گه‌وره‌که‌ته‌واوی نیرانی تالان‌کراوی داگیر کرد. ناگریک که‌ته‌نیا به‌گورانه‌کاریکی قو‌لی نابوری و کومه‌لایه‌تی، واته‌ئینقلابیکی سوری سهرکه‌وتوانه‌نه‌بی‌ناکوژینه‌وه‌شو‌له‌کانی ئه‌م خه‌باته‌هه‌گر له‌پیشه‌دا له‌تاران و سه‌زگری سه‌ندو به‌رز بو‌وه‌وه، ئیستا سهراسهری ولاتی داگیر کردوه.

جه‌ماوهری نینقلابی نیران!

خه‌له‌کانی ستم لیرکراوی جیهان، ئه‌مه‌رو شایه‌تی په‌شانگاکانی زور شکۆداری و قارمانیه‌تی ئیوه‌ن. خه‌به‌رداری کرده‌وی بی‌یاکانه و نینقلابی نیوه ژنانی نازادیکه‌وازان، هه‌ر له‌کچی لاو و که‌م ته‌مه‌نوه‌بگه‌ره‌تا پیره‌ژه‌که‌ن به‌موی سپیه‌وه، بو‌لابردن و فره‌دانی له‌چه‌ک و روسهری (حجاب) که‌نیشانه‌ی دیلیه‌تی ژنه، له‌پیشه‌چاوی هیزی سهرکوتگه‌ر کۆماری ئیسلامی، به‌ناوی "گشت ارشاد"، هه‌ر ئه‌و که‌سه‌نه‌که‌له‌سالی ۱۳۵۸ بۆ به‌ته‌وه‌کردنی بناغه‌ی ره‌ژیمی ژیره‌سته‌ی ئیمپریالیزم واتا کۆماری ئیسلامی، له‌سهر خیابانه‌کان بزماری سه‌رپانیان ئه‌چه‌قانه‌تو‌لی ژنانی بی‌روسهری و به‌

تیڅی ژلېت خه ټیان نه کښا به پرمه ټیانا. شایه ټی بهر هلمستی رغو قیناوی جوانه کانمان له گهل به کریگیراوانی رژیم چه له جلوبهرگی مدهنی و چه به یونیفورمه وه، هیرشیان بؤ سر شوینه و باره گاکانی سرکونگری جمهوری نیسلاهی، ناگر ټیبهردانی پایه گاکانی پولیس، دهست به سمر اگری فیرمانداری، که لانتی، شامداریه کان و دهفتی نیام جومعه کان. شایه ټی خه ټی هره بیباکانه و قارمانانه و تمن و تمن نیوهن که به دهستی خالی له بهرانبهر نکمره وحشی و بی رهمه کانی رژیم حاکم. هه موو چه سواوه کان و ستم لیکراوه کان و خه لکی نازادخواز، له هه موو شوینیک که هه لنم ناخیزه بیباکانه که نیشانه ی دهرجی زانیاری و قامی نیقلابی جهوری نیمه یه، هیوا به داهاتوی روناک ټیدا نه ټیریت.

بلېسه سندنې هه رچی زورتری، تورې جهوری ژیر دهسلات و ستم لیکراوی نیمه، له دوا روزه کانی مانگی خرممانی سالی ۱۴۰۱، سرچاوه و رېشه که ی له خه ټی توندو ټیژی چینایه ټی کوملگای ټیران وهرگرتوه، وه نزیکترینان له ناخیزه گهورمکه ی سالی ۱۳۸۸ خوی پیشان دا. دوا به دواي نیم ناخیزه، راپهرینه کانی مانگی بهغرانبار سالی ۱۳۹۶ و خه ملومری سالی ۱۳۹۸، جهوری، دهست له گیان شورودو، به شورشیکی مهن دژ بهو دوه که ټیا ټیریان، رژیمیان خسته ناو گیزه لولیکی واوه که ناچار بوو، رومتی جهمایه تکارانه ی خوی دهرخات و تهنانت، به دواکه وتوترین توژمکانی خه لک پیشانیدا. نیم ناخیزه قارمانانه و بهردوامی خه ټی چینایه ټی له شکلو قهواره جوراوجوردا، کوماری نیسلاهیان روبروی تهنگوچه لمه ی رومای (مشروعیت) سمخت و توند کردوه. تا رادمیه که سهرمرای فیلو درو که سرووشتی تاییه ټ رژیمه، دهستی دایه پروپاگندې، ریاکارانه و میدیای یارمته ی دهری له دهری ولات، هیشتا چه که کانی فریو و ریای بهرانبهر به جهور ژنگیان هیناوه و خه لک فریویان نه خوارد و هه موو کهس زانی که نیم رژیمه تهنیا به زوانی رق و قین دژ به نیقلاب نه یی توانای وتووژ له گهل جهوردا نیه.

نیمه نه مرو شایه ټین، له ناخیزی ناخرجاری جهوری بیباکی ټیران، له خه ټی قارمانانه ی خویان نازمون و دهرس وهرنگرن. نیم نه مره چ له هه لایه ی بوونی دروشمه نیقلابی و رادیکالی پشو له خویشاندان و چ بزوتنه و مکه ی خه لک بهرانبهر به هیزه سرکوتکه مکه ی رژیم خوی نیشان داوه. نیم روزه نه ټیر دروشمه کانی "مرگ بر جمهوری اسلامی" و "جمهوری اسلامی نابود باید گردد" "جمهوری اسلامی نمی خوایم نمی خواهیم" له خویشاندانی جهوردا نه گاته گوینمان، تا نهو جیگایه که له ناو میدیاکاندا بی بی سی که پیشتر تهنیا دروشمی "مرگ بر دیکتاتوری" به لاهو نه کردوه، نیستا مجبوره تهنانت دروشمیک که بؤ یه کمین جار له لاین خوینکارانی خه ټیگری زانستگای تاران هاواریان نه کرد "گشت ارشاد بهانه است - اصل رژیم نشانه است." به لاهو کاتهوه.

سهرامت به جموجولی هیزه نیقلابیه کان له مهیدانی خه ټادا، نه گهر له ناخیزی سالی ۱۳۸۸ د سهرمرای له بهرچاگرتنی، به لاهو بوونه و هندیک بیروباومری رفورمیستی ساویلکه، وه دوری کردن له توروی نیقلابی یا ووته ی نهوان (خشونت) کاتی که بریک کهس به کریگیراوه کانی بهر نه دا، نیمرو به لام جهوری نیقلابی نیمه، نه زانن که هیزمکانی دوزمن به بی هیچ لیبوردنو رحم پی کردن، نه بیت نه جوره که شایانی خوین رژ و پاسه وانه کانی باردوخی نکبت باری دهسلات نه بیت سزا بدرین. ههر نه مه نه بیت هوی ترسان له توله سندنې خه لک و دوو دلی له ناوی ریزی سرکوتکه راندا.

نه یی قورس پندارگرین، که هیزمکانی سرکوتگری نیستا، تهنیا پاریزمیری کوماری نیسلاهی نین به لکو له بهرمتدا پشتیوانو لایه نگری سهرمایداری که دوستی نیمپریالیزی غارمته گهر له ټیراندان و پاسه وانی بهرزه وندی نهوان له ټیراندا. له راستیدا، نیم چه سینه رانه که هه زاری و کولوی جوراوجوریان داسپاندوه به سهر کریکارانو

جېماوېرېټري سټېم لیکراوی نیران و خوینی خه لکیان کرده و ته شوشوه، به بی هیزی چه کدار مکانیان، هر له نر تش بگره تا سپای پاسدارانو و به سیج و جاشو هتد، تنیا یک رور توانای دسه لات داریان به سر کوملگادا نیه. حقیقت نهمیه، که بیانوی سمرکی خباتی خه لک دستویه خه بوونو شمری خیابانی، چه لهر رورانه دا چه له رابوردودا، له مسله یه کی ناشکرا دایه و نهمش نهمیه که بهر ژوندی زورینه ی تاکه کانی کوملگای نیمه دزی بهر ژوندی هندیکی سمر مایه داره، نهمانه ی که به چه سانه و ی کریکاران و غار تی سمر چاوه سروشتیه کان، واته له سمر سمر و ت و سامانی هممو خلکه کانی نیران ورگیان زل کرده. نهمانه ی که هلمومرجی، ژیانی زورینه یان کرده و ته جه نهمو داواکاری دریزه پیدان به توندو تیزی زآلمانه ی نیستان. نهم چوسینه رانه هشتا، نهمگر لهر برابهر جېماوېر مهبور بن که دوکانی کوماری نیسلامی له ناوېرنو رژی میکی نائینی (سکولار) بیرنه سمرکار، هیچ کاتیک دس له مشخوری ولورگی هه ناگرن. به تاییه ت، سیستهمی سمر مایه داری جیهانی که غرقه له گیر وگرفتی سیاسی و تنگوچه لمه ی نابوری، مانه و ی ژیانی خوی تنیا له سپاندنی زیاتری هه ژاریو کلوی به سمر زورینه ی خه لکدا نهمینیت.

هر لهر نهم، زور گرنگه، له بیرمان نه چیت که سمر مایه داره کان چه له کوماری نیسلامی و چه بی نهمان، بی سپاندنی جهنگیکی ته و اعیار به سمر خه لکی نیمه دا، له سمر کوت کردو جه نایت دست هه ناگرن. یا نهمی نهم پهستی و دوخه نه که به تباری که سپاندراوه قبول کن، یا هر بهم جوره که نیوه خه لکانی لیهاتو قارمانی نیران نیستا نیشانی نهم، نهمی به بی برانه و جهنگ به مهستی نابودی سیستهمی سمر مایه داری نهمان دست پیگیری ت. رونه که نهم دروشمانه که جېماوېر نیستا نیمه هه لیان بزار دوه و له خویشاندانه کانداهیلین، وهک "وای به روزی که مسلح شویم" یا "ما زن و مرد جنگیم، جنگ تا بجنگیم" یا "می کشم، می کشم آنکه برادرم کشت" که لهر رورانه دا به دروشمی "می کشم، می کشم هر آنکه خواهرم کشت" ته و اتر کرواده، نهمانه هممو نیشانه نهمیه که جېماوېر جهنگاوېر نیمه گیشته نه ته نهمی که پیویست به هه لگر تی چه که و نارزو و خواستی نهمان نهمیه که هه لسن بخر خباتی چه کدارانه دز به دوژمانان.

به لام لاوازی خه لکی نیمه نهمرو نه بوونی ریکراویکی کمونیست وهک ریکراوی "چریکه فدایه کانی خه لک" ی ساله کانی ۵۰ هه تاویه. پشینان له کونه و وتویانه "چاره ی رمنجه ران یه کیه تی و ریکراویکه" هر له بهر نهم گرنگیه، کریکاران رمنج بینو وه زهممه تکیشانی زولم لیکراو وه جېماوېر سټېم لیکراو، نهمی بتوانن ریگاو چونی تی ریکخستی چه کدارانه ی خویان بدوزن هه. به بروای نیمه نهم چونی ته و ریگایه نهمی به ریکخستی گروپی سیاسی – جهنگی بری تی بیت له کریکارانی ناگا و لاوانی روشنیری نینقلابیه دست پییکات، به لام نهمی ته و نه نیه کان پاریزو و تیدا گونجاو بن. نهم گروپانه له همان کاتا که بو نامانجی لاواز کردو نابودی دوژمن هجومی چه کدارنه نهم سمریان، نهمیت بو بهر کردنه و ی پله ی زانستی سیاسی جېماوېر دست بدنه به لاو کردنه و ی نه کار ی نینقلابی (کومونیستی راسته قینه) تا ریگا خوشکن بو ناماده و کور دنه و ی خه لک له باری سیاسی و چه کداریه وه، تا جېماوېر یکی وریا و چه کدار بتوانن جهنگ له گه ل دوژمن تا سمر کموتن و دامه زاندنی کوملگایه کی دموکراتیک سمر به خو وه به بی نیمپریالیسته کان دروشمی نان، کار، مسکن، نازادی، تیدا مسوگر کرا بیت.

۱۰ چن تیبینی نه خمه بهر چاو:

۱ – له جهنگه خیابانیه کانی نهم جاره، تنانته له جاران زورتر دهوری ژنانی پیشهنگ و خباتگیری نیران سرنج راکشتر بوو. ژنان له هممو کوبونه و کان و خویشاندانه کان رمولی رمنگین تریان هیه و ووتی دروشمی رادی کالتر له برابهر هیزه سمر کوتکر له ریزی پیشه و بوون. نهمه گولیه که بو ناو دلی رهشی دژمن و مزدهیه که بو به دست

هينانی نازادی ته‌واو که تهنيا له کومهلگای سوسياليستيدا که سرووشتی له گهل دموکراسی راسته‌قینه هه‌یه، و شایانی جی به جی بوونه. "ژن، دموکراسی، نازادی."

۲ – ته‌جهره‌یه پیشانی داوه که کاتیک جه‌ماور له چوارچیو‌میکی پانوپردا هه‌لسن بۆ خه‌باتی ئینقلابی و رژیمی حاکم ئه‌که‌میته کهوتن، کهسانی که په‌یوه‌ندیان هه‌یه به چینی چه‌وسینه‌روه تیئه‌که‌وشن، به درۆه خویان بکنه پشتیوانی خه‌باته‌که و دوستی جه‌ماور. ئه‌مه‌روژانه کاتی که خاته‌می‌ه‌کان و فلان سیننه‌ماگه‌ره و ورزشکارکارو که‌سایه‌تیه ناسراوه‌کانی که بستران به حکومه‌ته‌وه، له کوژرانی ژینای جوان، دلسوزی و خویان شه‌رمه‌نده نه‌کهن، ئه‌مه له بهر توانایو هیزی ئیوه جه‌ماوهری رنجبه‌ر قاره‌مان و ئینقلابیه. ئه‌وانه له دهرجه‌ی یه‌که‌مه‌دا تیئه‌که‌وشن، خویان به دوستی خه‌لک پیشان دهن تا بتوانن، له توندوتیژیو رغو قینی ئیوه سه‌بارت به کاربه‌ده‌ستانو نوکه‌رانی رژیمی نه‌فامو (جه‌هل) خوینمزی کوماری ئیسلامی دابه‌زیئن. به کورتی، هه‌موو ئه‌م داشه ناسراوانه هه‌روه‌ها کهسانی که بوونیان گریی خواردوه به کوماری اسلامیه‌وه و ئه‌مه‌روژانه، به‌هر بیانویه‌ک دژی رژیم، و ئه‌و تاکانه‌ی که ساخته‌چین به رواله‌ت دۆستن له گهل لایه‌نه رفرمیه‌ستیه ساویلکه‌ن، هه‌موو تیئه‌که‌وشن که بخزینه ناو بزوتنه‌وه‌ی جه‌ماوهری رخنه بکن تا بتوانن خه‌باتی ئیوه به دلی خویان کانالیزه بکن. ئه‌مه‌روژانه ئه‌وانه دم له یه‌کیه‌تی ئه‌ده‌ن مه‌به‌ستیان هه‌ر ئه‌وه مه‌به‌ستیه که له سالی ۱۳۵۷دا خومه‌ینی فیلباز له ژیر دروشمی "هه‌مه با هم" دوپاتی ئه‌کردوه. رهنجبه‌رانی کومه‌لگای ئیقه به گه‌یشتن به سه‌رکه‌وتن زور پنیو‌یستیان به یه‌کیه‌تیه و ئه‌بێ بتوانن له ریزیکی یه‌ک گرده‌وا، دژی دوژمنانیان بجه‌نگن. به‌لام په‌یوه‌نه‌ی له گهل هیزه‌کانی جیاواز له خه‌لک هیزی "هه‌مه با هم" جگه له تیشکانی بی نامانجی ناکامیه‌کتیری نیه.

۳ – له کاتیکدا له توره کومه‌لایه‌تیه‌کانی وەک تلویزیونی "من و تو" و "ایران اینترنشنال" له دهره‌وه‌ی ولات به پروپاگه‌ندای درۆ له باره‌ی ره‌زا شا و هاوکات دوژمنانی خه‌لک له ناو ئیراندا، به ناردنی به‌سیجی و جاسوسه‌کانی ئیتلاعات، بۆ ناو کۆبونه‌وه‌کانی دژ به حکومه‌تی جه‌ماور بۆ ناسای کردنی دروشمی "رضا شا رۆحت شاد" تیئه‌که‌وشن تا بی سه‌لمنن که خه‌لکانی ئیران داوکاری رژیمی پادشاهیته‌ی نفرین کراوی په‌هلوین، پژواکی "مه‌رگ بۆ سه‌تمه‌گر چ شا بیت چ ره‌بر" و "مه‌رگ بر دیکتاتور" له لایه‌ن جه‌ماوهری ئینقلابی له خۆ پیشاندانه‌کانی ئه‌م دواپه‌نده‌دا، له لایه‌که‌وه، هیما‌ی هۆشیارو به‌رزبونه‌وه‌ی ناگا و قامی جه‌ماوهری نه‌ترس و قاره‌مانی ئیقه‌ن و لایه‌کیتره‌وه وه‌لامیه‌کی ددان شکینه بۆ ته‌ق‌الای بیهوده‌ی ئه‌و کۆنه‌په‌رستانه.

۴ – تیپیه‌کی دیارتر، دروشمه و ووتویه‌که‌نه که به شانازی‌ه‌وه، یه‌کیه‌تی ئینقلابی له نیوان خه‌لکه‌کانی ئیراندا پیشان ئه‌دا، وەک یه‌کی له دروشمانه "آذربایجان اویا‌خدی، کوردستانا دایا‌خ دی" وانا "نازهربایجان وشیاره، پشتیوانی کوردستانه" یا "از کوردستان تا تهران، ستم علیه زنان" یا "کوردستان، کوردستان، چشم چراغ ایران" که له شاری ره‌شت، وترا. ئه‌م دروشمانه هه‌موو یه‌که‌گرتوی نیوان خه‌لکه‌کانی ئیرانیان نیشانداه‌وه‌لامیه‌کی ددان شکینه بۆ ناسیونالیسته‌کانی به‌رچاو ته‌نگ که له ده‌ورانی حکومه‌تی کوماری ئیسلامیدا له هه‌ر فرسه‌تیک بۆ به‌لاوه پیکردنی جه‌ماوهری ئیران تیکه‌وشاون.

۱۱ – له دواپه‌دا، هه‌زه‌که‌م پنداکرم که یه‌ک گرتو چه‌ک هه‌لگرتن تهنیا ریگای خه‌باته بۆ رزگاری جه‌ماوهری له به‌ند کراوی ئیران له ته‌نگه‌چه‌لمه‌ی ده‌سه‌لاتی ئیمپریالیسته‌کان و سه‌رمایه‌داره‌کانی ناوه‌ه هه‌ر وه‌ها کوماری ئیسلامی. به هیوا‌ی اوه خه‌باتی دل‌اوه‌رانه ئیستا که قاره‌مانیو فداکاریه‌کانی شیاوی ریزلی گرتنه به‌م مه‌به‌سته و گه‌یشتن به سه‌رکه‌وتنی هه‌تاهه‌تایی رچه‌شکین بیته‌و برواته‌ پیشه‌وه.

سه‌رئه‌نجام سه‌رکه‌وتن بو جه‌ماوهری له بندکراوی ئیقه و سه‌رشو‌ری و تیشکاو‌ی و په‌ستی بو دوژمنانمان.

نشرده فی دیهقانی

خهرمانانی ۱۴۰۱