

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Iran's M.

آئینه ایران

شمی صلواتی
۱۲ اگست ۲۰۲۲



شمی صلواتی

مرگ هوشنگ ابتهاج در ۹۴ سالگی

«هوشنگ ابتهاج یکی از شاعران فارسی زبان در سن ۹۴ سالگی بر اثر کھولت در کلن جان باخت.»

روشنفکرانی غریب و خارج نشین در تمجید از نامبرده بسیار نوشتند. صرف نظر از این که شاعری شغل است و آنچه که ماندگار در ذهنهاست، دفاع از ارزش های انسانی است. هر شاعری که شعر را به عنوان شغل انتخاب کرد باشد با بزرگ مردان قدرت هم بده بستان داشته است، ایشان (ابتهاج) در چاپلوسی و تملق گوئی استاد مماشات بوده اند. «در زبان فارسی مدح و تملق بخش عظیمی از ادبیات است که هوشنگ ابتهاج در این راه به سبک خودش روان بود...»

ایشان در کنار جمهوری اسلامی ایستاد همانطور که شاعران این ور آب در وصف رضاخان سروده های بسیاری ساختند و نوشتند و در جعل تاریخ نقش ایفاء کردند و با انسان بودن در افتادند... ابتهاج در ورود خمینی به ایران چنین نوشت: «امام از اهالی آفتاب بود و بزرگ، آنقدر بزرگ که حتی منتقدانش به بزرگی او اعتراف می کردند.» (هوشنگ ابتهاج، ۱۳۹۲، مصاحبه با ماهنامه «مهرنامه»)

شعر «امیر هوشنگ ابتهاج» درباره ورود "آیت الله خمینی، از اهالی آفتاب" ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ خورشیدی
* - در بگشایید

شمع بیارید

عود بسوزید

پرده به یک سو زنید از رخ مهتاب

شاید این از غبار راه رسیده

آن سفری هم نشین گمشده باشد

* - ابتهاج در بخشی از کتاب «پیر» ۱۴۰۱

در کتاب «پیر پرنیان اندیش» آمده است :

«امروز هشتم محرم بود و عصر به خانه سایه رفتیم. سایه مغموم بود و از چشم‌هایش معلوم بود گریه کرده. عاطفه

گفت: «بازم شیطونی کردین؟» سایه خندید. پرسیدم «اتفاقی افتاده؟»

- نه! شما می‌دونین که تلویزیون همیشه جلوم روشنه. هر کانالی هم که می‌زنم داره روضه و نوحه نشون می‌ده. من هم

گوش می‌کنم و خب گریهام می‌گیره. می‌نشیم با این‌ها گریه می‌کنم. (لبخند می‌زند).

پس از چند دقیقه گپ و گفت، سایه می‌گوید:

«سال‌ها پیش یک شعری گفتم به اسم «اربعین» که تمومش نکردم.»

با تعجب اصرار می‌کنم شعر را بخواند و می‌خواند:

«با حسین بن علی

خون گرم تو هنوز

از زمین می‌جوشد

هر کجا باغ گل سرخی هست

آب از این چشمه خون می‌نوشد.

کربلایی است دلم» منبع: همشهری

*نقل از کتاب خاطرات ۱۵۰۰ صفحه‌ای مصاحبه با میلاد عظیمی و عاطفه طَیّه «با پیر پرنیان اندیش»

سایه: "نهج البلاغه کتاب عجیبیه. چه قدر هم مطالب شاعرانه توش هست. تو خونه ما بعد از حضرت علی که همه چیز،

هم پهلوان هم عادل و هم مهربان بود امام حسین خیلی محبوب بود من هنوز هم طاقت ندارم عاشورا را تماشا کنم و

گریهام می‌گیرد

پرسش: استاد نهج البلاغه را خوندید؟

سایه: اوه هزار بار! با ترجمه‌های مختلف. خیلی کتاب عجیبیه. پره از حرف های درخشان عدالت خواهانه. چه قدر هم

مطالب شاعرانه توش هست...."

*ناسیونالیزم ایرانی که نمونه بارز آن هوشنگ ابتهاج و یا اسماعیل خوئی است هر کدام به نوعی سرشکستگی خود را

در تملق گوئی و دروغ نشان می دهند این یکی برای امام حسین شعر می نویسند و آن یکی در برنامه شهرام همایون

با چشمان تر از محمد رضا پهلوی معذرت خواهی می کند.

کم نیستند شاعر نادان، استادان هنر، هنوز برای مصاحبه، در صف تلویزیون های راست فارسی زبان چون منو و تو

صف کشیدند تا شعر خود را در ستایش از رضاخان، «شعار رضاخان روح شاد...»! بخوانند ..

مانند شهریار که می گفت بهترین شعر خمینی بت شکن بود.

ناسیونالیست های ایرانی با حمل تعلقات مذهبی و فردپرستی «بت پرستی» فاقد یک شعور سیاسی اند، در اوج خود

بیگانگی به ارزشهای انسانی با سرهم کردن جعلیات و ساختن دروغ های شاخ دار برای خودشان تاریخ می سازند.

اینها نه بر اساس انسانیت بلکه بر اساس جنایت و آدم کشی، تا خودشان را از حقارت برای لحظه ای برهائند،

ارضا کردن باشند خود را

در خلوت گاه خویشتن...

*رئیس‌جمهور جنایت کار اسلامی هم برای دختر ابتهاج پیام همدردی نوشت..

*گزارش گروه فرهنگ و هر برنا؛ محمود شالوئی به نمایندگی از محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در تماس تلفونی با یلدا ابتهاج دختر امیر هوشنگ ابتهاج تسلیت دکتر اسماعیلی، به ایشان، از آمادگی این وزارتخانه برای هرگونه همکاری در انتقال جسد هوشنگ ابتهاج (سایه) به ایران و تشییع این شاعر معاصر در وطن خبر داد. دستیار وزیر فرهنگ در این زمینه گفت: «یقیناً سایه یکی از افتخارات شعر و ادب کشور اسلامی ماست و اینک که او را از دست داده ایم موجب تأسف و تأثر است.

شالوئی در ادامه گفت: از زمان بستری شدن استاد سایه در بیمارستان بنا به تأکید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ما از طریق خانم یلدا ابتهاج همواره جویای آخرین وضعیت سلامتی وی بودیم.

وی ادامه داد: امروز هم بلافاصله پس از دریافت خبر درگذشت این شاعر، در تماس تلفونی با دختر آن زنده یاد، پیام تسلیت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را به خانواده وی ابلاغ و مراتب همکاری و همراهی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را به منظور انتقال پیکر سایه به ایران اعلام کردیم.

۱۱ اگست ۲۰۲۲ میلادی شمی صلواتی