

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Iran's M.

آئینه ایران

چریکهای فدائی خلق ایران
۱۹ دسمبر ۲۰۲۱



حمله به گوهر عشقی و فریبکاری های رژیم

هفت روز پس از حمله برنامه ریزی شده سربازان گمنام امام زمان به گوهر عشقی، مادر ستار بهشتی (کارگر آگاه و مبارزی که در سال ۹۱ در زیر شکنجه های مزدوران رژیم جان باخت) امروز صدا و سیمای جیره خوار حکومت، با تهیه و پخش فلمی کوشیده تا دستان خونین سران رژیم در این جنایت کثیف را استتار کند.

هفته گذشته، مزدوران گمنام امام زمان وزارت اطلاعات جمهوری اسلامی، با هدف صدمه زدن و کشتن مادر داغیده، گوهر عشقی به طور وحشیانه و

ناحوانمردانه به او حمله کردند، امری که رسوائی وسیعی در افکار عمومی برای سران رژیم جمهوری اسلامی به بار آورد و تنفر از این رژیم تبهکار را افزون ساخت. روز ۱۸ آذر ماه [قوس]، گوهر عشقی، این مادر داغیده و مبارز در حالی که رهسپار آرامگاه فرزند جانبخته اش ستار بهشتی بود، در منطقه رباط کریم مورد حمله دو موتور سوار از نیروهای مزدور حکومت قرار گرفت و یکی از مزدوران، با بیرحمی تمام، او را از پشت به طرف محل انباشته از میله های فلزی هل داد و به زمین زد. در اثر این حادثه، گوهر عشقی، مجروح و بیهوش شد و توسط مردم قدرشناس محل، به بیمارستان انتقال یافت. مشاهده صدمات و جراحات وارده بر این مادر مبارز و آگاه، دل هر انسان شرافتمندی را به درد می آورد و نفرت بی پایان را نثار سران جمهوری اسلامی و حکومت ضد خلقی آنها می نماید.

درست برای خنثی سازی این رسوائی است که اکنون صدا و سیمای جیره خوار حکومت در یک اقدام نخ نما، فلمی با محتوای دروغ و کاملاً ساختگی را برای فریب افکار عمومی و به اصطلاح شستن دستان کثیف خویش از این اقدام تبهکارانه پخش کرده است. سازندگان جیره خوار این فلم مدعی شده اند که خلاف گفته های مادر مبارز، گوهر عشقی در روز حادثه، نه برای حضور بر سر مزار فرزند دلبندهش، ستار، بلکه برای زدن واکسین کرونا از خانه خارج شده بود و خودش زمین خورده و ادعای او مبنی بر حمله پاسداران مزدور نظام به وی در مسیر رفتن به مزار ستار، دروغ می باشد.

گرچه هدف مقامات دستور دهنده این حمله برنامه ریزی شده و کثیف، کشتن و یا ترساندن این مادر شجاع و ایجاد هراس در میان مخالفان و در سطح جامعه بود، اما مادر عشقی ساکت نماند و به دنبال نمایش این فلم، او با شجاعت تمام

در یک پیام ویدئویی، از حرکت پلید حکومت پرده برداشت. او به اطلاع مردم رساند که محتویات این فلم، ساختگی و سراسر دروغ بوده و به طور مثال وی واکسین خود را در تابستان گذشته زده است. مقامات حکومت در این فلم فریبکارانه سفارشی کوشیده اند تا دستان کثیف خود را در حمله به یک مادر داغیده مسن، که تنها جرمش پیگیری شجاعانه پرونده پسرش و دادخواهی برای به مجازات رساندن عوامل این جنایت و همچنین افشاگری های دائم علیه بالاترین مقامات این حکومت وابسته، فاسد و سرکوبگر بوده را بپوشانند. اما زهی خیال باطل! جنایات بی حد و مرز این رژیم در کشتار مردم که برخی از نمونه های آن، نسل کشی زندانیان سیاسی در دهه ۶۰، قتل های زنجیره ای سازمان یافته از سوی وزارت اطلاعات، ترور سیستماتیک کارگران پیشرو، فعالان سیاسی و جوانان آگاه و مبارز به دستور مستقیم بالاترین مقامات حکومت توسط سربازان گمنام امام زمان و موارد بیشمار مشابه دیگر بوده و همچنین دو نمونه قتل های عام انجام شده در قیام های توده ای سالهای ۹۶ و ۹۸ و اخیراً حمله وحشیانه به کشاورزان و مردم مبارز اصفهان و کور کردن آنهاست، کوچکترین روزنه ای برای فریبکاری های جمهوری اسلامی و باور ادعاهای دروغ سران و کارگردانان فلم رسوای اخیر علیه خانم گوهر عشقی باقی نگذاشته است.

حمله فزینگی به گوهر عشقی، مادر دادخواه کارگر آگاه و مبارز جانباز ستار بهشتی و صحنه سازی برای توجیه آن، گرچه در مقایسه با ابعاد توصیف ناپذیر جنایات ۴۳ ساله حکومت سرکوبگر و وابسته به امپریالیسم جمهوری اسلامی همچون قطره ای از یک اقیانوس می نماید، اما اوج هراس سردمداران حکومت از توده هائی را به نمایش می گذارد که با تنی زخمی از سرکوبهای خونین دشمن، همچنان در حال التیام خود و جوشش و برخاستن به منظور نابودی تمامی دستگاه سرکوب و ظلم سرمایه داران حاکم و ولی فقیه شان و کلیت رژیم جیره خوار حاکم می باشند. بی تردید، این جنایت کثیف، همچون آواری بر سر سازماندهندگان و فلم سازان توجیه گر آن خراب خواهد شد.

دور نیست روزی که با تراکم اجتناب ناپذیر نفرت استثمارشدگان و سرکوب شدگان، آتشی سوزان بر پا گردد و نظام حاکم در آتش قهر اردوی گرسنگان، در آتش قهر ارتشی که کارگر مبارز و آگاه، ستار بهشتی، تنها یکی از رزمجویان بیشمار آن بود و گوهر عشقی و تمامی مادران داغدار دهه ۶۰ و دی [جدی] و آبان [عقرب] از سبیل های مبارز آن می باشند، به جایگاه اصلی خود یعنی زباله دان تاریخ پرتاب شود.

چریکهای فدائی خلق ایران

۱۸ دسمبر ۲۰۲۱