

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نېاشد تن من مېباد بدین بوم و بر زنده یک تن مېباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

یونس نگاه

۰۸ دسمبر ۲۰۲۱



یونس نگاه

تناظر



در هندسه مکتب درس تناظر می‌خواندیم. این عکس را دیدم و گفتم اگر معلم هندسه می‌بودم، برای ساده و ذهن‌نشین کردن اشیای متناظر از این عکس استفاده می‌کردم.

این سفیدپوش سمت راست همو مولوی تحصیلات عالی طالبان است که همیشه نصف چهره‌اش را می‌پوشاند. آن دیگری خانم پاکستانی است و به‌نظر می‌رسد همتای او باشد. نمی‌دانم کدام دست پشت پرده این‌دو را چنین متناظر چیده است یا تصادف است. از پائین ببینید پاچه چپ تنبان هردو بالا و راست‌شان پائین است. دامن هردو چارکنج و تا زیر زانوست. هردوی‌شان روسری دارند. گوشه روسری هردو از شانه راست تاب داده شده به شانه چپ بند شده است. هردو عینک دارند ولی از پشت عینک نی بلکه از بالای عینک سیل می‌کنند. دور روی هردو حلقه سیاه موی دیده می‌شود، با این تفاوت که حلقه سیاه حقانی

در پائین چهره و از خانم پاکستانی در بالای چهره‌اش روئیده است (معکوساً متناظر).

امیدوارم از درس هندسه لذت برده باشید. به این کار ندارم که افغان‌ها برای مولوی حقانی نامحرم اند و او همیشه در کابل روی می‌گیرد ولی از پاکستانی‌ها روی نمی‌گیرد. به این هم کار نداریم که مولوی در کابل با هیچ زنی که مویش آشکار باشد عکس یادگاری نگرفته است.

*- تناظر معکوس دیگر، طرز ایستادن آنهاست. یعنی پاکستانی قسماً "جفت" گرفته، طالب "واز" مانده است.

ویراستار پورتال