

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

یونس نگاه
۱۵ اپریل ۲۰۲۲



یونس نگاه

بی‌شینگ، پر رنگ



از عبدالله تنها رنگ به یادگار خواهد ماند. شما در ذهن خود بی‌پایید غیر از همو که گفته بود "او جوان ای تو چه می‌گی! ادیت‌اش برت سخت میشه" و انشاء الله که همیشه بر زبان داشت، کدام سخنی از او به یادتان مانده است؟ در آینده نزدیک کتاب‌های دوران ما را اگر بخوانند نام عبدالله بسیار دیده خواهد شد ولی به سختی مردم متوجه خواهند شد که او چگونه فکر می‌کرده و موضع سیاسی‌اش چطور بوده است. به تدریج نامش نیز کمرنگ خواهد شد و تاریخ نویسان از او به ندرت یاد خواهند کرد. اما عکس‌هایش و رنگ‌های نکتائی و واسکتش شاید تا زمانه‌های دور مخابره شود. تاریخ یک ویژگی دارد که به تدریج با سلیقه‌های مردم صیقل خورده قلب می‌شود. گاه چیزهای کم ارزش بسیار مهم می‌شوند و چیزهای بسیار ارزشمند برای عصر ما، برای آیندگان بی‌معنا می‌گردد.

آن مرد یا زنی که روی دیوار غار نقش آهو را می‌کشیده است شاید در آن زمان یکی از کارهای بسیار بیهوده انجام می‌داده و صدها آدم غیر از او مشغول کارهای مهم‌تری چون شکار، تقسیم گوشت، تربیت اطفال و تنظیم امور غار و حل منازعات بین غارها بوده‌اند. امروز برای ما آن نقش آهو رسیده و به اثر نایاب و مهم بدل گردیده است. عبدالله شاید یکی از همان بیهوده‌کارانی است که در آینده از ما نمایندگی خواهد کرد. مردم در موزیم و دانشگاه با صحبت از رنگ دریشی و نکتائی او در مورد آداب و فرهنگ افغان‌های اوایل قرن بیست و یک قضاوت خواهند کرد. شاید از عبدالله انمیشن بسازند و او را مشغول انقلاب رنگ در افغانستان ترسیم کنند. در انمیشن عبدالله نماد تنوع و رنگارنگی شود و در برابر سیاه‌وسفید طالبان خنجر بکشد و اسب بدواند!

شاید زمانه و خیال‌پلوهای آدم‌ها از عبدالله بی‌شینگ و انشاء اللهی، یک آدم شمشیر زن انقلابی ترسیم کند!