

# افغانستان آزاد - آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد  
بین بوم و بر زنده یک تن مباد  
همه سر به سرتون به کشتن دهیم  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

afgazad@gmail.com

A.R.M.D

آرشیف اسناد جنبش انقلابی

فرستنده: هودار پورتال  
۲۰۱۲ اپریل ۲۴

## "آزادی" خپلواکی

نشریه مرکزی سازمان ملی و دیموکراتیک آوارگان افغانی

جنون ۱۹۹۴ جوزا ۱۲۷۲

شماره بیست و دوهم شماره نویق العاده ۱

مرگ نا یعنیکام مبارز نستو راه آزادی و دیموکراسی ، داشتمند ، شاعر سابق استاد فاکولته طب کابل

### د ا کتر عین علی بنیاد

در ۷۴ ماه اپریل در شهر برلین اقارب ، رفقاو دوستان را در غم و اندوه بی پایان نشاند . سازمان ملی و دیموکراتیک آوارگان مرگ این مبارز انقلابی را که مبارزه علیه ارجاع ، استبداد ، امپریالیسم و انواع انحرافات سیاسی و ایدیولوژیک و مبارزه برای دیموکراسی ، عدالت اجتماعی و محو کامل استثمار فرد از فرد سراسر تاریخ زندگی او را تشکیل میدهد ، یک ضایعه بزرگ در صفوف مبارزان راستین راه آزادی ، دیموکراسی و صلح میداند . مرگ این مبارز در شرایط فعلی که کشور بلاکشیده ما از چند طرف آماج تیر های ذهنگان رنگارنگ قرار گرفته است ، به یقین برای سازمان ما و

جنپیش انقلابی کشور خلا بزرگی محسوب می گردد .

نشرده از شرح زندگی شادروان داکتر عین علی بنیاد که در مراسم تدفین و یادبود . توسط یکی از اعضاي سازمان ملی و دیموکراتیک آوارگان افغانی قرائت گردید

### فسرده از شرح زندگی

### مرحوم دوکتور عین علی بنیاد

حضرت محترم !

درگذشت ام تاک داکتر عین علی بنیاد مردی که در طول عمر خود بی خوف و رشب در کارزار مبارزه و با ایمان راست در چهت تسلط حق بر باطل ایستاده بود و شمله های جاید اندیشه اش روشنگر راه هزاران وطن دوست خواهد بود ، ما سوگوار ساخت .

او روشنگری بود که در رسیدن به هدف با تأمل و درب بینی قدم بر می داشت . او دل بود که در پیشه مردمش و برای مردمش عاشنهای بی بیهود . او از زنجیر و زدنان بای داشت ، شمله ، در دلش فروزان بود که روشنگر راه آزادی و انسان دوستی بود ، از این است که نامش جاودان خواهد ماند .



مرحوم عین علی بنیاد

بقیه در ۲

## خپلواکی "آزادی"

صفحه ۲

جون ۱۹۹۴ جوزا ۱۳۷۳

## بقیه از ۱

فشرده از شرح زندگی .....

ساینس در سمت دهی پیاسی این منیش محصل رول پس انقلابی را بازی میکند. گزارشات مفصل بیارزات این دوره را بنیاد در اثر خود بنام "تاریخچه سیاسی بیارزات گذشته" نوشته است. انسجام یافتن رو بترابد افکار او و جمیع دیگری از روشنگران زمینه را فراهم ساخته بود که از پلک سو به کار انسجام یافته دست پرتند و از جانب دیگر قضایای جامعه را از دریچه مناسبات طبقاتی و پاسخگو برای اکثریت زحمتکشان افغانستان بینند. در این آوان است که صفت بندی های جدید سیاسی بوجود می آیند، و دسته ها و گروه های مختلف سیاسی و اجتماعی شروع به فعالیت میکنند. بنیاد نظر به شناخت قبیل سیاسی و شخصی از اکثر فعالین آن دوران از جمله ببرک کارمل که ۱۲ سال همسنفی دوره مکتب نجات وی بود، صفت بیارزه سیاسی و طبقاتی خود را با آنها به عنوان عناصر خان و ناطلوب روش ساخته بود. بنا پس از بازگشت از المان به افغانستان در صوف انسجام یافته که شعله جاوید بعداً جزء از کار آنها بود. در دوره یازدهم شورا غرض اشکاری مضحكه انتخابات دست به سخنرانی زده و مدتی را زندانی کردید. وی در تنشی شعله جاوید مقالاتی را نوشت. با توقیف شعله جاوید و زندانی شدن اکثربت فعالین آن در سال ۱۳۴۷ چنانچه در بالا تذکر داده شد بنیاد نیز حکوم به جس کردید و در زندان دهمزنگ در کنار سایر همزمان خود قرار داشت. با پرورد انتساب در خزان سال ۱۳۴۹ در جریان شعله جاوید وی با انجیر محمد عثمان و سید اسحق مضطرب باختیر "نکارگر" کروه جدیدی را پیرپزی کردند که به کروه "پس منظر" شهرت یافت. بنیاد پس از مدتی از این دونت نیز فاضله گرفته و مستقلانه با حلقه خود کار می کرد. بنیاد یکسری از مباحثات مربوط آن دوران را در جریده روزگار بنام اصلی بنیاد منتشر کرده است. با اقامات در خارج از وطن و خاصتاً پس از جابجا شدن در برلین غرب به فعالیت های سیاسی و اجتماعی خود شکل منجم تر داد. او چهت پیشبرد خوبیت فعالیت های سیاسی اش با عده از رفاقت دست بنشر یک نشیه بنام "پیک صف آرا" زد که بعدتر نشیه "صف آرا" را انتشار داد. در این شرکت اعتماداً چهره ارتقای دولت داد و همستان پرچمی و خلقی اش افشا کردیده است. بعداً بخشی از فعالیت های سیاسی خود را در پوکات اتحادیه محصلین و افغان ها در خارج کشور ادام داد. اشتراك وی در کنگره ها و سیمنار ها و خواندن مقالات و اشعار برای جوانان آمرزشده بود.

بنیاد بعدتر اتحادیه غیر وابسته ما را در برلین پی ریزی کرد و "نشریه اولیل" را منتشر نمود. دشمنا یک سری مقالات و جزوای را روی مسایل ایدیولوژیک، سیاسی و تاریخی منتشر کرده است.

دکتور عین علی بنیاد از چند سال به این طرف در رابطه سازمان ملی و دیموکراتیک آرگان افغانی همکاری داشت. در اکثریت شماره های سال های اخیر "خپلواکی" مقاله و یا شعری از بنیاد به چاپ رسیده است. اخیرین مقاله و شعری که از وی به چاپ رسیده است احتریت های ارجاع بر ارزش های فرهنگی و انتقالی مقاومت مردم افغانستان و پیکار طبلانی ، می باشد . دد پهلوی این نوع فعالیت ها با اشخاص و گروه های انقلابی رشته الفت اتفاقی و تبادل نظر را فقط کرده بود . او بازها می کفت " این امکانات را بناید از دست بدھم ، بناید نا امید شویم ، دور افغانستان از طلن دیدن جنایات باند های خلق و پرچم و مترجمین ویرانگر و قاتلان خلق نه تنها امید مارا نکبرد

بقیه از ۴

مرگ او برای نیرو های انقلابی و دیموکرات در شرایط ایکه کشور و مردم مستکش می در معرض تاخت و تاز بازمدم و خشیانه تری اجنبی پرستان اخوانی و همدستان چنایکار "خانی" و پرچمی شان قرار گرفته است، یک ضایعه بزرگ تلقی می گردد .

صحبت پیرامون چنین شخصیت مبارز به نوشته های مفصل نیاز دارد . در اینجا گوشش می شود تا مختصه از زندگی شریفانه و پر افتخارش را خدمت شما عرض نماییم . مرحوم عین علی پسر مرحوم محمد علی در سال ۱۳۰۷ در محله چندماول کابل در یک فامیل مواجه با مشکلات اقتصادی و درد و رنج همیشگی چشم به چهان گشود . وی در سال ۱۳۲۶ لیسه نجات را موقفانه به اتمام رسانید و شامل پی - سی - بی پوهنتون کابل گردید، و در سال ۱۳۲۲ موفق به اخذ دیپلوم در رشته کمپیا - بیولوژی و فزیولوژی از فاکولته ساینس گردید. بعداً به جیث اسیستانت فزیولوژی دفاکولته طب پوهنتون کابل شامل کارشد . و در این جیان نظر به ثواب دید ریاست فاکولته طب کابل شامل آن فاکولته شده و آنرا به اتمام رسانید . مرحوم بنیاد از سال ۱۹۹۳ الی ۱۹۹۵ در رشته فزیولوژی در پوهنتون برلین تحصیلات عالی خود را ادامه داد و در سال ۱۹۹۶ به جیث اسیستانت در فاکولته طب شهر اشتراوسبرگ فرانسه مشغول کار تحقیقاتی در سرویس جراحی اکسپرمیتال گردید.

او در سال ۱۹۹۷ وارد کابل می گردد و به سمت استاد فزیولوژی فاکولته طب کابل دویاره آغاز مینماید. استاد بنیاد در جریان تدریس پر تلاش خود در فاکولته طب کابل ۱۱ اثر علمی چهت تدریس در رشته فزیولوژی تألیف نموده است . متعاقب آن در ارتباط تظاهرات به پیشیانی کارگران فابریک چنگالک از طرف رژیم ظاهر شاه دستگیر و برای مدت ۵ سال زندانی می گردد . بعد از همایی از زندان دویاره به سمت استاد در پوهنتون کابل شامل وظیفه می گردد . بعد از کودتا داود او همراه عده زیادی از استادان پوهنتون کابل از کدر کار علمی اخراج و به وزارت صحیبه معرفی و به ولایت تخار مقرر شد . اختناق سیاسی رژیم داود او را مجبور میسازد که کشور را دویاره به صوب المان ترک بگوید . وی تا اواسط سال ۱۹۷۹ در پوهنتون شهر برلین در یک کلینیک پتالوژی مصروف کار علمی و تحقیقی بود . تیجه این کار علمی تحقیقاتی در سال ۱۹۷۹ در کنگره بین المللی تائید و در جمه اسناد آن کنگره بینان انگلیسی نیز منتشر گردید. در سالهای ۱۹۷۷ و ۱۹۸۸ در شهر برلین در یک کلینیک پتالوژی در پخش پتالوژی و هستولوژی مشغول کار تحقیقی می گردد . در سالهای اخیر زندگی خود مانند سیاری از خارجی ها بیکار بود .

نان دکتر عین علی بنیاد در کلار نام جمعی از سایر چهره های برآزندگه تاریخ چند دهه اخیر قرار دارد که خطوط برجهست مقاطعه تاریخ سیاسی افغانستان را توضیح می دهد . بنیاد از اعضای نخستین حلقاتیست که شادروان دوکتور عبدالرحمون محمودی در اختفا و به عنوان جزء تکیل و اساسی ندای خلق پیرپزی کرده بود . در دوره اء که بدوره وقت و هشت شورا شهرت یافته است ، بنیاد در صف جوانان پرشور مبارزه در راه بچانشاندن دریار خود کامه و مشروطه کردن سلطنت قرار دارد . این در زمانیست که در پوهنتون کابل عده اء از محصلین اتحادیه محصلین را تشکیل و بنیاد به جیث نایانده فاکولت

## خوانندگان گرامی !

خبرنگار سازمان ملی دیموکراتیک آوارگان افغانی از شهر برلین گزارش میدهد که در مراسم تدفین ، فاتحه و مجلس یادبود داکتر بنیاد فقید عده بیشمار از هموطنان ما ، دوستان ایرانی ، ترکی ، المانی و . . . آن مرحوم از چند کشور اروپایی و شهرهای مختلف المان شرکت نموده بودند . خبرنگار ما گزارش میدهد که بتاریخ ۶ ماه می جنازه ء مرحوم بنیاد در شهر برلین احترامانه بخاک سپرده شد . بتاریخ ۷ ماه می مجلس فاتحه و یادبود بنیاد فقید در یکی از تالار های بزرگ شهر برلین برپا شد که در آن چند صد تن از هموطنان آواره ما از شهر های مختلف المان و کشور های مجاور و عده از دوستان ایرانی المانی ، ترکی و یوگوسلاویایی داکتر بنیاد مرحوم اشتراک داشتند . در مراسم یادبود ابتدا فشرده از شرح زندگی شادروان داکتر عین علی بنیاد توسط یکی از اعضای سازمان ملی و دیموکراتیک آوارگان افغانی فرائت گردید . سپس چند تن از هموطنان ما ، صیبه ء مرحومی ، رفقا و شاگردان استاد فقید سخنرانی های پیرامون شخصیت و زندگی این مrod انقلابی ایراد نمودند یکی از خواهران دو قطعه شعر از داکتر بنیاد را دکلمه کرد ، دوست ایرانی استاد مرحوم شعری را که به همین مناسبت سروده بود ، دکلمه نمود . ما فشرده ء از مقالات مذکور را در این شماره فوق العاده بنشر

می سپاریم .



متن سخنرانی خانم ن . م یکی از دوستان مرحوم داکتر بنیاد که در مجلس یادبود ایراد گردید .

لحظه ایکه استاد با زندگی وداع کرد

افغانستان عزیز بود . در وقه ها با لطفات طبع و خلق کریم که خاصه اور بود با دوستان به صحبت پرداخت و موضوع بحث اش در هر بار فقط افغانستان و اوضاع نابسامان آن بود . در ختم فاتحه استاد هم مانند دیگران از جا خود برخواسته و می خواست برود . اما با اصرار اهل خانه دویاره برگشته به جایش نشست . صحبت را با دوستان اینطرف و آنطرف آغاز کرد و همین که مجلس

روز یکشنبه ۲۴ اپریل ۱۹۹۴ در مراسم فاتحه خوانی مرحوم محمد طاهر بسمل ، استاد از همان لحظه اول حضور در مجلس یافت و تا ساعت ۶ عصر یعنی تا ختم فاتحه گوش به قرآن مجید داده و به یقین دست دعاویش متوجه تمام مردم



## بقیه از ۲ فشرده از شرح زندگی .....

بلکه از آنادگی حلقه مزدوری به غرب نیز هوش راه فاصله بگیریم. دوکشور بنیاد چنانچه اکبریت دوستان مطلع هستند ، انسانی بود جدی ، صریع و رُک کوی . حرف اش را می زد و توان خویش را در راه آرمان و عقایدش بکار می انداخت . از تکبر و به رُخ کشیدن آنها سوابق و زحمات میرا بود . مرگ ناپنهنگام ، آئمه در لحظاتی که در مضر عده از معموتان در مراسم فاتحه داری مشغول صحبت روی مسایل وطن بود ، برای او و دوستان اش قابل پیشبینی نبود . محصول ازدواج بنیاد یاد دختر است که در راه پرورش و ابراز عشق و علاقه پدرانه با وی همیش می اندیشید و سخن می کفت .

## حاضرین محترم !

عین علی دیگر درین ما نیست ولی نامش در خاطره ها بازیادان خواهد ماند . او دیگر درین ما نیست ولی براورده شدن آرمان های شریف اش بدنش ما گذاشته شده و برماست تا با آموختن از چنین رادمردی در پیاده کردن آرمان های او لحظه ، تعاقب نکنیم . و این امانت را به نسل آینده کشور انتقال بدھیم . او دیگر در جمع ما نیست و چه بهتر که بتوانیم غم خود را به نیرو تبدیل نکنیم و مثل او که بنا نهادن چگونه سریلد و با اختخار باید زیست ، به مبارزه ء زندگی و مشکلاتش برویم .

با این وداع با بنیاد روانش را شاد می خواهیم و بادل های اکنده با اندوه بذرآمدی و آرزوهاش را بارور .



## بقیه از ۲ لحظه ا که استاد ....

موقع داد ، زبان به سخن گشوده ، در حالیکه حاضرین را زیر نظر داشت شروع کرد به گپ زدن . از مرحوم استاد محمد انور بسمل ذکر جیبل کرده و از بزرگی آن رادمرد جنبش مشروطیت و از عظمت شعرش سخن راند و گفت " همین بزرگ ها بودند که مارا ساختند . " بعد روی سخن اش را متوجه وطن عزیز و به خالک و خون کشیده اش نموده از جنایات باند های جنایتکار بر سراقتدار که دین اسلام را در خدمت اهداف شوم خود قرار داده ، وطن و وطنداران و کابل عزیز را آماج راکت و بم ساخته اند سخن گفت و عجیب پر سوز سخن گفت و بیتی را که در افسای رهبران کذابی سروده بود زینت بخش

گفتار خود کرده گفت :  
آنچه را شمر و بزید در کریلا یکبار کرد  
رهبر حزب الله در مالک ما بسیار کرد  
و آنرا چند بار تکرار کرد . بعد از آن تاریخ را  
ورق زده و رول تباہکن ملا های خود فروخته را  
در جنگ های افغان و انگلیس افشا کرد و دو  
مثال تاریخی داد . یکی از چندداول کابل و  
دیگری از قندهار که در هردو مورد توطنه های  
ملاهای نوکر ، مجاهدان و غازیان را از غزا با  
انگلیس باز داشته و به جان هم انداخته بود .  
همین برادرکشی ها صد ها غازی را به کام مرگ  
فرو بردند بود .

استاد همچنان از شهامت و مردانگی و مردمداری  
غازیان در حسن محافظه اسیران انگلیس سخن  
گفت و خان شیرین خان جوانشیر را که از  
چندداول کابل و از رهبران جهاد ضد انگلیس بود  
مثال داده و روایتی آورده که نایندگی از  
بزرگمنشی و تدبیر سیاسی آن زعیم غازیان می  
کرد .

باز از اسلام سخن گفت و از ماهیت اسلام که  
معنویت است نکته ها آورده و شعر سعدی را به  
زبان راند که :

عبادت به جزء خدمت خلق نیست

به تسبيح و سجاده و دلس نیست

از سوء استفاده رهبران احزاب اسلامی از اسلام  
یادآور شده و از حجاب زن تعبیر عجیبی داد و  
گفت : " حجاب زن اخلاق زن است نه چیز دیگر ".  
استاد از بند و بست های احزاب اسلامی پرده



بقیه از ۴ لحظه که استاد .....

ستمگر زمانه طومار هستی استاد مارا در زمانی در هم پیچید که افغانستان و افغانها بوجودش بیشتر از هر موقع دیگر نیازمند بودند.

استاد رفت اما راهش باقیست . روحش شاد یادش نیکو باد .



بقیه از ۱۹ نامه های واردہ



## تودر تاریخ وطن نام گرامی داری

مرگ دوست بارز استاد یین علی بنیاد یک ضایعهء بزرگ و در شرایط کنونی جبران ناپذیر در مبارزات انقلابی مردم افغانستان عزیز میباشد . مقاومت و پایداری این مرد بزرگ در مقابل ارتجاج ، استبداد و نوکران رنگارانگ اجنبی از زمان سلطنت شاه تا امروز مایه افتخار روشنفکران انقلابی کشور ما می باشد . زندگی پر فخر او مایه نیکبختی ماست ضایعهء مرگ او باعث غنیمتی ماست

انسان واقعی و مبارز راه حقیقت هیچ وقت نمی میرد .

\* هرگز نمیرانکه دلش زنده شد به عشق ثبت است در جریدهء عالم دوام ما \*

و من می گویم :  
کرتو در جمع نهی پاک ندارم ای دوست  
خاطر زنده بود تا که حیات است باقی

به یقین که زندگی شراقدمندانه و روحیهء  
تسلیم ناپذیری او بهترین بنیادگذار  
پایداری و مقاومت در دفاع از وطن و  
دیموکراسی واقعی خواهد بود .  
درگذشت المناک این دوست بارز را به  
اقارب و دوستان مبارزش تسلیت عرض  
نموده و روانش را برای ابد شاد خواهانم .

ف . م . ال میدا - كالفورنيا

۹۲-۴-۲۸

برکشید که از بین بردن شهر زیبای کابل وطرد و تخلیه کابلیان را از قبل پلان کشیده بودند بجزم اینکه کویا مردم کابل غرب زده بوده ، خانه های کابل سبک معماری غرب را داشته و مکاتب و پوهنتون و موسسات علمی فرهنگ فرنگی ها را یاد می دهند .

در آخر از کورت توخلوکسکی نویسنده آزادهء المان نقل قول کرد که گفته بود : گفتیم ، نوشتم و خاموش شدیم . اما خاموشی مرگ تدریجی است ، پس بهتر که به زندگی خاتمه دهیم . توخلوکسکی همین کار را کرد و دست به انتشار زد .

استاد گفت : ما هم بسیار گفتیم و بسیار نوشتم و حال نوبت خاموشی است و مرگ تدریجی خاموش بسیار جانفرسا است . پس باید خود کشی کنیم؟ او اهل خانه را مخاطب قرار داده پرسید " حال شما بگوئید که خاموش باشیم یا خود کشی کنیم و یا به مبارزه ادامه دهیم ؟ "

همین جمله آخر استاد ما بود که نفس در قفس سینه اش قید شد و صدایش جاودانه خاموش ماند و این حدود ساعت ۷ عصر بود . با درنگ چند دقیقه تیم شش نفری کمک های مجهز اولیه با دو موتور امبولانس پشت سر هم در رسیدند و دست اندر کار شدند یک ساعت تلاش و بکار برد تمام تدابیر نجات سودی نبخشید و در ساعت ۸ دوکتوران از درگذشت استاد عرض تسلیت کردند . استاد بزرگوار در بین دوستان و با یاد افغانستان با زندگی وداع کرده بود . افسوس که دست

## متن سیاسیه یکی از اعضا سازمان ملی و دیموکراتیک اوایل کان که به نمایندگی اعضا این سازمان در مجلس یادبود وقات داکتر بنیاد قرات گردید

از تیره زندان دهیزندگ با کشیدن فریاد آزادی با مردم خود همدا بود . وقتی محصل فاکولته بودم بنیاد که در خارجه تحصیل کرده بود و کرسی استادی را در فاکولته طب داشت و کاه گاهی با هم سر می خوردیم ویا هم در جریان تظاهرات وی را میدیدم ، خیلی تسبیز ، پاک و باوار یود . از وی خوشم می آمد و با خود می گفتمن که چه خوب است این چنین شخصیت ها در جریان هستند ، که هم استاد ، هم تحصیل یافته خارج برای اینکه وی انسان باقی بماند از امتیازات ظاهرفرب گدشت ، با دشمنان مردم از در سازش در نیامد ، چیزی را که از محیط و جامعه خود آموخته یود تقریر میکرد و می نوشت . وی از زمرة این استادان نبود که از مردم و جامعه فاصله داشت بلکه در عمق جامعه با غم و شادی آنها سرو کار داشت . سماتی در جریان تظاهرات وی را دیدم که یک تک سرخ و اتش گشته بود و قمه شغال شاه را برای مردم خود حکایت می کرد و باز هم از سک نازدانه درباریان که نوکر خانه سگ را زده بود و سگ نخمی را برای تداوی به اروپا فرستادند و نوکر بدیخت بعداز لت و کروب اقا و بی بی بیرم و ناتوان نزد فامیل نادر و گرسته اش رانده شد .

یک بار وی را دیدم که پسر بچه ده دوازده ساله را بر شانه های خویش بالا نمود و از سرگینی که محتوى سطل بود با دستان خود برداشته و به مردم نشان داد که این فرزند مردم دراین سن وسال به مکتب و مراقبت ضرورت دارد نه اینکه در سرک ها ، کوچه و پس کوچه ها پشت سرکن جمع کردن باشد .

این چند مثال ایکه ذکر کردم می خواهم نشان دهم که او سخت از تکبر و غور بیجا خالی بود ، از فضل فروشی زنده و تهوع اور لشکر سیاه و الوده علم و فرمایه کان نفرت انگز سخت گیریزان بود .

او این را درک کرده بود که زمان قاطعانه از او می خواهد تا با خواهش و جنجال های روزمره که بیداد قرون چاشنی آن بود به مبارزه و تلاش پیگرانه برخیزد . او از زمرة آن دیموکرات های نبود که دلیله دیموکراسی تاجدار بوده باشد ، دیموکراسی که در سوم عقرب مردم را به کلوله بست ، دیموکراسی که خفغان ، وحشت ، شکنجه و زندان از این حکایت ها دارد و هم از زمرة گسائی نبود که تخت و تاج های واژگون شده را روغن و جلا دهد و یا هم اب حسرت از



این معنول است وقتی از مردن کسی باخبر می شویم ، هر کس یک چیزی می کوید . مثلا خداوندرحمت اش کند ، چه ادم خوبی بود ، صمیمی و مهربان بود ، خدا پرست و مردمدار و از قبیل این چیزها ، تا برای آخرین بار هم که شده پاس آشنازی و دوستی را بجا آورده و هم با شرکت در مراسم تخفین و تدفین با دوستان باز مانده غمشریکی نموده تا ابراز تسلیت کردد . در واقع با اظهار این نوع جملات یک کار را می گشم باز ارزشها یادآوری نمودن و آنرا گرامی داشتن .

این جانب که خود را دوست و رفیق سیاسی بنیاد فقید می دانم ملزم به ا Nehem که از ارزش های که وی به آن پابند بود و برایش گرامی مختصرآ تقدار دهم .

متأسفانه وی وقتی مارا ترک گفت که سرزمین مادری اش سخت دچار مصیبت ، بدیختی و ویرانی می پایان است . وی برای رهایی مردم این سرزمین بیش از جار دهه عمر پر پهای خویش را بر ضد بیعدالتی حاکم بر جامعه ثار کرد . اصلا وی نمیتوانست بدون اندیشه به سرنوشت وطن و وطندارانش زندگی کند این اندیشه نه بالاتر از زندگی اش بود ونه کمتر از زندگی اش ، بلکه آمیخته با زندگی اش تا که مردم اش خوشبخت و کشور اش آباد باشد .

کسانیکه می خواستند آزادی را به شلیک مردمی خفه نشند ، خوشبختی را مصلوب کنند و ارزش ها را نایاب کنند ، بنیاد با آنها سر ستیز و جنگ را بنیاد نهاد . این بنیاد را استحکام بخشید و به دلاوری و شهامت در برابر غذاران زورگو ، چیاولکران و پیراگر و مقتخواران از آن دفاع نمود .

میخواست چ کند؟ می خواست با این جدال در مقابل ناسازگاری ها ، روان خود را تسکین بخشد تا اسیر تحریر نگردد .

وی خدمتکنار آزادی و حقیقت بود و برای این رسم شایسته از آزادی خویش گذشت در مقابل توفان کشمکش ها و مبارزات عصر خویش در صف آزادیخواهان بر ضد دشمنان آزادی به مقاومت پرداخت ، تا با زنجیر اسارت و بیداد دست و پایش را بستند و در اطلاعات تیره و نمناک اش افکنند وی وی

می خواهم یادآور شوم که وی با دشمنان در مقام اشتبه ناپدیری و با دوستان و رفقاء در چیزگاهی بود که عشق و محبت و دوستی از آن برمی خواست . ما در مجتمع روشنگری به کرات دیده ایم که بعضی ها نسبت به دیگران از نظر دانش و مایه فکری ارجحیت دارند و این افراد پیوسته با برخورد های متکبرانه فضل فروشی میکنند و دوستان را از خود می رانند . اما بنیاد شخصی بود که همیشه با برخورد های رفقانه و محبت آمیز خود کشش و جذبی خاص داشت . وی برعلوه ایکه قدرت کار های شاق فکری را داشت و تا آخر زندگی به آن مشغول بود در ساحه شعر هم قلمزن بود . وی در طول حیات پر بار خویش دنیای از تحریره را اندوخته بود و کسانی که با وی آشنایی داشتند از آن زیادتر بهره برده اند .

با یاد مختصر از پابندی های وی به ارزش ها و میراث های کرانبهای جامعه و مردم مأیادآور می شویم که وی یک همکار فعلی ، پیکار و آmant دار سازمان ملی و دیموکراتیک اوازگان افغانی بوده که همیشه روحیه سرشار از خودگذشتگی ، عشق وی به مردم و انقلاب و نفرت از دشمنان مردم و کشور الهام بخش و رهگشایی کار های ما بوده و بذرافشانی اتفاقی که نموده است فصل به ثمر رسیدن آن از آمروز تا فردا نخواهد بود و سالها را در بر خواهد گرفت . مهم اینست که نالاید نباشیم ، روحیه را نبازیم و به اهیت تیوری اتفاقی بی ببریم . بنیاد این کار را با تلاش خستگی ناپدیر بیش از چهار دهه ادامه داد . باید در مقام پابندی و دوام دادن این درسها و ارزش ها برایم تا روح وی شاد و ما سر افزار باشیم .



### دوستان گرامی !

نسبت مشکلات تخفیکی یک  
تعداد از نامه های شما را  
درین شماره بچاپ رسانیده  
توانستیم معذرت ما را قبول  
فرمائید .

### بقیه از ۶ متن پایانی یکی .....

دهن اش برای دیموکراسی شاهانه جاری گردد و به گردانندگان آن درود بفرستد . نه هیچگاه نه ، وی یک دیموکرات بود و نام باوقار اتفاقی به وی می زید .  
بالنکه در محیط غرب تحصیل کرده بود ولی غرب زده نشده بود . او از محیط اوهام خارج شد به مبارزه سخت و دشوار طبقاتی که باور و ایمان اش را تشکیل می داد ، دوام داد و براین ایقان که بیروزی خلل ناپدیر طبقه دوران ساز حتمی آست و از آن خود ره بورژوا ها که از نجات خویش مایوس شده اند و تمرین دیموکراسی را روی کاغذ و گفتار حرفه خود ساخته اند و از عمل خیلی فاصله دارند ، سخت ناراض بود و هم برضد آن کسانی که برای فریب مردم ، وطنفروشی و نوکرمنشی را مانند ترکی و ببرک پیش خود ساخته بودند با زبان اتفاقی ناپدیر پابرجاست .

وقتی در ۲۵ جوزا سال ۱۴۲۷ زندانی شد با جمله پارگان خود این غریبو را سر داد که من دادگاه ، قانون و دولت را گه نایینده مردم ناشد برسیت نمی شناسم " . این است نمونه از رشادت و پایداری و روحیه نهراسیدن از زندان و زندانیان عصر که به مردم ما عالمایی بیاموخت که این دیموکراسی قلابی است ، برای ناز پرورده های طبقات مفتخار و ستمکر است و دیموکراسی ، دیموکراسی درباری است . او پایارانش با سلاح اهانت در مقابل قدرتمندان قاطعانه مقاومت نمودند . او جانب جامعه را گرفته بود که بگفته نیچه در آن قاضی فرمان نراند بلکه فرمان آز آن خلق کننده و افریننده باشد .

بنیاد را بعد از آن هیچگاه ندیدم ، تا که در جلسات و کنگره های سازمان ملی و دیموکراتیک اوازگان افغانی با انتخاب دیدار دویاره حاصل شد . من به همان فکر سابق بودم که وقتی بنیاد شروع به صحبت کند باهیان افروختگی و روحیه پرخاشکر که در جریان صحبت های تظاهرات خیابانی از او در خاطره داشتم شروع به صحبت خواهد کرد ، ولی وقتی به سخنان وی گوش دادم فهمیدم که این شخص تا چه اندازه از ارام ، ملایم ، متواضع و با نرمیش رفقانه و آمیخته با محبت در مقابل رفاقتی خود صحبت می کند و با چه وقار و ادب و حوصله مندی به سخنان و حتی به انتقادات رفقا گوش داده و به آن احترام می گذارد .

# اگر این مکتب است و این ملا متن سخنرانی خ. م یکی حال طفلان خراب می بینم از شاگردان استاد بنیاد در مجلس یادبود

(از دورانهای قدیمی تا آموز زبانزد عام و خاص مردم ماست)

## یادی از استاد

دستان حاضر، افغانان دوراز وطن !  
مبانز کبیر، انقلابی کم نظر و  
خشکسی نایندر، داکتر عین علی  
بنیاد به لقا حق پیوست .

استاد بنیاد به خان شرین خان  
جوانشیر نسبت می برد که یکی  
از پیشوaran جهاد مردم ما در  
دوران جنگ دوم افغان و انگلیس  
بود .

استاد در خانواده بینوا و فقیری  
دیده به دنیا کشوده ، اوان  
رکود کی را در کمال تنگی و  
عسرت سیری کرده و طوری خود  
بار ها میگشت سالهای سال به  
قرقر موادغذائی دچار بوده است .  
در دوران مکتب بعد از چاشت  
ها با فروش مواد خوراکه در  
کنار جاده ها معیشت فامیل خود  
را تأمین می کرده . همین حالت  
روحیه استاد را ساخت و او را  
مبازی بار آورد که فقط به  
بیچارگان و درماندگان یعنی به  
اکریت قاطع مردم افغانستان  
بینیشد و خدمت به آنها را

فرض ذمه خود بسازد .  
استاد در مکتب محمودی قید  
درس سیاست گرفت و مانند  
آموزگار نامدارش پیکارجوی  
بیباک و سازش نایندر بار آمد .  
بنیاد قید استاد مسلم سیاست و  
پیش سیاسی بود . تحلیل های  
که ده سال و پانزده سال قبل از  
جامعه ما می داد ، تحقیقش در  
آموز وطن محبوب ما عملاً به  
چشم سر دیده می شود .  
وی دشمن سر سخت ملای

## از مرحوم عین علی بنیاد

مقدمتاً پیش از شروع به مضمون اصلی مقاله " حاضر " موضوع شایان  
یاد آوری اینست که اوضاع شوم و غمانگیز کشورما با تلاش احزاب و سازمانهای  
بنیادگرای اسلامی در فلان وبهمن کشورهای عربی و هند اشغال افیقاطبر  
عام و فعالیت و تلاش سیاسی کشورهای اسلامی ایران، عربستان سعودی و  
پاکستان بطری خاص / براساس ارتباطات احزاب اسلامی معلوم الحال افغانستان  
با آنها / روی منافع و همکاری ارجاعی شان با هدیگر " تو بوابی من خدمت  
کن من برای تو خدمت میکنم " باخت خودره است .

بنابرین ، ادامه " مبارزات مقاومت انگیز مردم ما اکنون درجه است  
شکستن و از هم درین این بافت شوم و مغلق فوق الذکر ، بشک  
متکملتر به نفع خلقهای ملیونی ستمیده " افغانستان ، در روشنگری اوضاع  
شوم داخلی باهر نوع تاثیرات و ارتباطات شوم خارجی آن صورت خواهد  
گرفت از یک طرف و از طرف دیگر ادامه " مبارزات پشت توطئه سکوت " کشورهای غربی و  
ناشرات آن درجهت پیشیده ماندن اوضاع غم انگیز کشور ما در صحنه " جهان  
میباشد . بنابرین رویداد ها میرسانند که حالا سخن روی جنایت و خیانت  
چارده ساله " فانیست وار کریطن نشینان و نوکران شان چه در ساحه  
افغانستانی و چه در ساحه " جهانی یک قلم به " سکوت " مواجه گشته است .  
در پنهان این توطئه سکوت " جهان خواران " در موضوع در شرایط حاضر به  
سویه " جهانی " ناتنیده " و " نادیده " مانده " هی کی " آتشی و همکاری " تیکان  
کریطن با نوکران کشورهای تحری " و درین ارتباط خیانتهای جنگی کریطین و نوکران -  
در افغانستان و به ادامه " آن خانه جنگی های جنایتکارانه " احزاب اسلامی



بقیه از ۸ یادی از ....

خودفروخته و وابسته بود اما به ملا های آزاده و وطنبرست احترام زیاد قابل میشد.

او آزادگی و عدم وابستگی را همیشه شعار میداد و بدینختی های مملکت مارا بخصوص در دو دهه اخیر پیشتر به خاطر دنباله روی ها و وابستگی های مختلف نیزه های سیاسی می دانست و میگفت :

نه ترکستان روسی و نه ترکستان چینی به ترکستان خود و او را زین سرزینی استاد یطریف رایی تفاوتی دانسته وابن شعر زمزمه می کرد:

یا طرفدار راه ما مردم  
یا طرفدار ضد مردم شو

بیطریض میطریض نهی خواهد  
بیکطرف باش یا برو کمشو  
استاد فقید از همان دم اول اشغال نظامی وطن ، مبارزات ملی و دیموکراتیک را لازم و ملزم یکدیگر دانسته و تاکیدش بر آن بود تا این دو مبارزه در عین زمان و دوش بدوش صورت بگیرد.

استاد به مقابله هر نوع تعییض سرخستانه می چنگید و شعار قاطع اش تساوی حقوق همه ، ملیت ها و اقلیت ها و تساوی حقوق زن و مرد و تحقق دیموکراسی برای جامعه بود .

مبارزات سیاسی استاد در دوره ستمشاهی آغاز شد و استاد چند بار و چند سال را به جرم سیاست به اصطلاح خودش در پندیخانه "پاچا" یعنی زندان ظاهر شاهی گذراند.

استاد بر ضد اشغالگران شوروی

بقیه در ۱۲

هم میهنان، خوانندگان عزیز:

برای غنای بیشتر نشرات خوبیش به همکاری شما نیازمندیم . لطفاً انتقادات ، پیشنهادات ، نامه ها و اشعار خود را به آدرس مکاتباتی ما بفرستید .

اگر این مکتب است و این ملا .....

و خونریزی جنایتکارانه و تعرض بمال و ناموس مردم شریف و بیچاره ما میباشد

توطئه سکوت "کشورهای غربی عمدتاً" از دنواحیه آشکار میشود: باول اینکه رفاقت "کشورهای تحریب" با اتحاد شوروی سابق به "همکاری" مبدل شده است بنابرین دیگر به اضافه از دولطین قربانی دستان کربلین نشینان و نوکران کدام علاقه ای ندارند ، زیرا با آنها روابط حاضر روی منافع خوبیش و سنت و "همکاری" را بنادرهاند و مم اینکه قاتلان امروزی ، رهبران احزاب اسلامی ... معلوم الحال از توکران حمایت شده خودشان هستند ونا چطور از جنایتکاری و خونریزی نوکران نزد خود خود پرورد برد ارند؟

"اونو" روابط حاضر از همه حال و احوال مردم بیچاره‌ها واقع است،اما این سازمان حالا آله" دست سراپا قرس کشورهای غربی بوده و به "همکاری" "دلایل" و آتشی اندختن" میان قاتلان مشغولیت دارد تا پایمال شدن حقوق بشر در افغانستان . بنابرین بدون تردید از "توطئه سکوت" کشورهای "غربی" پیروی میکند .

علاوه‌تا این "توطئه سکوت" شامل ( قصد ا و عدا ) به سکوت

مواجه ساختن) نارضایتی های برق سراپای مردم شریف و بیچاره" مانیز میانند . مردم بیچاره" ما بنای بعدم قلم و بیان ، نارضایتی های خوبیش را سجملات عامیانه و مثل های مشهور و زیارتی ادا میکند . مثلاً باز میگویند که "از بد بد ترشیوه" ، "سگ زرد برادر شغال است" ، گرگان به لباس میشان از در بیرون رفتن و پلکان به لباس ملکان از پنجره داخل شدند" و سو وغیره بنابرین، اوضاع جاری حاکی از آنست که باز زمان تکرار این مثل ها و ضرب المثل ها فرا رسیده است . ملعوبه از جامعه افغانستان مانند جوامع مختلف دنیا از انتشار و طبقات مختلف ترکیب یافته است،بنابرین از لایلای همین جامعه نیز زمزمه هایی بگوشن میرسد که "هر کس خر شود، آنها پالاش میشوند"

( یعنی این افراد میخواهند که هم برای خرسواران خدمت کنند و هم برای خرها) و هم اشخاص اند که میگویند که "همان کفن کشند که خوب بود" ( این جور اشخاص به یار همان "کفن کش" قدیم میافتد و "کفن کش" جدید را یا "کفن کش" قدیمیا سه میکند ) . لیکن مردمی که نیز طرفدار خرخزه و خرسواره، و نیز طرفدار پالان شدن برای خرها و خرسوارها "بلعکس

بقیه در ۱۲

## بنیاد و

بیکار طولانی

د بیکار دام من  
د بیکار طولانی  
نه تو س از غم نه تو س از خشم  
بنام پار جانی را  
که اندیشد به پیروزی  
سلام سنگر بیکار محسن سوز  
نمایتم سر ملای مفتخر و  
هم سرمایلی وابسته خالین را  
جهش دام  
پیش دام  
درین بیکار طولانی  
درین بیکار آزادی  
درین بیکار انسانی  
یاندیشم به آب سردو نان گرم  
به هر تکلیف می سازم  
طلسم افسالی بارون دغل بازم  
درین بیکار طولانی  
درین بیکار آزادی  
درین بیکار انسانی  
نه تنها زخم می جویم  
که در زدن آتشین خویم  
سوزانم جهان ظلم فومن کن  
ازین قید به آن قید  
ازین سنگر بد آن سنگر  
بدنیال عسوی خلو می بوم  
بسالشدار خصم ایگن  
بیارایم بیارایم  
گه این شانه گه آن شانه  
درین بیکار طولانی  
درین بیکار آزادی  
درین بیکار انسانی



نبردی پیش دو دارم که طولانیست  
اگر شب چه ظلام نیست  
هیشه آتش آفرود شب تارم  
ک کارم برتو اشایت  
درین بیکار طولانی  
درین بیکار آزادی  
درین بیکار انسانی

انگلستان خورد شکست اندر شکست  
شهره آفاق شد فتح تو در هر کجا  
فتح والا شان تو  
با نام عالیشان تو

+++++

کابل ، ای شهر باستان روزگار  
کابل ، ای مهد مرد خیز قرنها  
در میان کوه ها  
شهره ای از شهرها

+++++

زاده ام اندر کنار کوه تو دریای تو  
تابش آفتابت در رخم تاییده است  
آب تو نوشیده ام  
آب گوارای تو

+++++

ای فضایت پر ز جنگ و پر صدا  
دشمنات در کارت واژگون  
خائنات سرنگون  
هم شده دریای خون

+++++

ثبت کن باز تاریخ جهان  
اندر شکست نو تزار رویه  
بردگان رویه  
چاکران رویه

میرساند توب ظهرت مؤذه های فتح را  
میکشد هر رهروت باز این آواز را  
• تخت و بخت سرنگون •  
هم "شکست کفار" را

+++++

سونگنه  
بنام من زیان آشیست  
قدای نمره های خنگیست  
ز پا تاد رنیايد دشمن خلق  
نیکارم غنکم بر زمینست

## کابل

## ای مهد مرد خیز

+++++

+++++

+++++

+++++

+++++

+++++



# اشعارش



از طرف مام وطن  
رد خوشند

پشوای قشر خوش

پشوای مایه صد گفت رها

که رای تو پسخند دل و هم جان مرزا

بتداد مر سخن چند شنبه

ونیکوپند مردار نیکو

بعد این بهر خدا

پکن از بینه همه

مرع اندشه رها

و سانستن کی اختر هنر و سید

پتوانگن ز شرف

تو در زیر این امید

تو در این بزم شکوه هند وطن

رسم غم آفرید بینه گذار

با شرف پاک چون

ود راین راه سرکه

تو به شیری خرد پیش برو

و در این مثل بر شیر و سید

خشش سر منش حق

شق این میهن زیما و کهن

هم چو مردان شرف سکن و ماوا بگن

جان من بند مر

تو ز جان و دل خود گوشیکن

تو ز جان و دل خود گوشیکن

برو از ساغر لبیز نیرد

جره ای نیش پیکن

بعد از این هوشیکن

که جهان همچویکی رد خوشند به پیش

به دیاری دیگری می تازد

وقت غلت گذاشت

وقت شهیدن و آرام نشستن ز تلاش

صر ما سر نیزد است و جهاد

نیست شایسته هر فرد وطن

که کند وقت گرانی به خیش

صرف هر گونه هوا و هوس شوم

چشم غلت زده ای باز بیکن

چهره دلکش چنیش پنگ

که جهان را ای سان یکی مشتوفه به مهر

شکن بکرته بیر

و درین صر نیرد

حیف باشد که دیگر

غافل از خدمت خلق

غافل از خدمت این تم تیر  
غافل از ناله هر غافل بهم  
توس غم هوس می تازد

چو چو چو

## شهاپ خنچان

به مردی جان سایم همچو باران

نگرد مث های باز نا بکاران

نس خواهم که در گتاب تغیر

جا سایم جان بزم خواران

گلر خونیس شهر آلت آلم

نه رویم جان شوره ژاران

شهاپ خونچان سرخ قشم

در گشته بر جیهین روت گاران

ز هر یک قطمه زنگین خونم

شقاچ ها بر بیه در بهاران

پیش پیش

## پاران جاتسردان

چون کنهر ما گردد، بیدان جوا نمردان

پاران سر ما گردد، فریان جوانمردان

مشده شد خسته، از هست پکدست

کر باز شد بسته، بیهان جوانمردان

ای خاک تکهیات، ما کاکه جوانان

هر خار مخلات، بیهان جوانمردان

د هشت گفکان هستد، دهن شکان هستد

شیران زیان هستد، بیهان جوانمردان

شب باز دکر

شب باز کاه، شب یکتر

شب پلادی غمکن تر

آری!

شب دیگر

شب باز دکر

چون ملهم جیهون هاست، آش همه از خون هاست

ارش اگر هامون هاست، فریان جوانمردان

ما هیبت صبا نم، چون سبل خوشانم

آماده طخانم، طخان جوانمردان

کنده ساحل هاست، پرا تکن منزل هاست

برهم زن محفل هاست، طوطان جوانمردان

و تکه قیام آید، وردست زمام آید

چون گردش جام آید، در وان جوانمردان

مانم شانش را آتم شانش را

سانم جیهان را حیهان جوانمردان

هشکام بر انکید، خون رزد و خون رزد

با قهر اکر آمیزد، حسیان جوانمردان

بر ملک روان بادا، چون باد و زان بادا

مشهور جهان بادا، فریان جوانمردان

الا ای وطنداران

مال مردم، مام میهن در خدا است  
طنین این صدای او  
اعکس اندادای او  
طنین اندازکه و کربا شد  
چه آوازی که که  
کوی با در خطر باشد

افق سرخ است و لکون،  
لامعا داغان،  
بلبلان تنان،  
ابرهای گیان،  
چرا ناهید و قسر خیان؟  
چرا نرگن، چرا نسین  
نمیزند باز؟  
کجاشد فرش و سنتل؟  
بنخنه در گجالت؟  
چه شادشان - بلی؟

باز هم شب شد؟  
شاید روز؟  
چه شد نهروز؟  
کد این شب کد این روز  
ند زیوش بر هنر.  
مه و همراه "گرفته"

الا ای وطنداران!  
الا ای شیر مردان!  
الا ای بادگر شاکان  
شاکان حمه افکن  
بها خیند!  
پنجه خود، پنجه انقلاب خود  
به تیغ آبدار خود  
نکون سانید دشمن را  
پس زانید دشمن را  
پکن هم دست و وارسته  
"افغانستان" سانید  
برای پیکار و هم دایم  
شب تاریک همین را  
خراسان وار  
فریوان و "کلستان" سانید.

★

بِقِيمَه از ۹ يادی از .....  
و نوکران خلقی و پرجمی شان مبارزه  
بی امان نموده و علیه جباران نامهاد  
اسلامی که کشور و مردم ما را بیشتر از  
پیش به خاک و خون کشیده اند  
پیشکارش را ادامه داد و انقلاب باصطلاح  
ثور را ادامه کردتای ۷ ثور دانست و  
درآشای رهبران کنایی اسلامی گفت :  
هر چهار یزد در کربلا پیکار کرد  
رهبر حزب الله در ملک ما بسیار کرد  
استاد فقید سرایا سیاست بود و لحظه  
ای نمیتوانست از آن فارغ باشد . در  
هر موقع و زمانی که دست میداد  
نظرات سیاسی اش را طرح می کرد .  
برای استاد همه جا جای سیاست بود ،  
همه وقت وقت سیاست و سیاست  
ما فوق همه امور . همینکه دوستی و  
شونده ای را می یافت فوراً با وی  
باصطلاح خودش سیاست می کرد .  
استاد سبیول عشق به مردم و نمونه  
وطیبرستی بود و همه چیز خودرا فدای  
مردم و وطن خود کرده بود . به تجمل  
عالقه نداشت و خوبیش را فقط با زیور  
معنوی آراسته بود . استاد مرد فروتن ،  
شکسته نفس و قیر مشربی بود که از  
غورو و تکبر شرم داشت . از دیدن  
وطنداران چشم روشن روشن می شد و  
علاقه داشت با تمام افغانهای شایسته  
براطه دوستی داشته باشد . در راه خود  
سخت استوار و تخطی نابینیر بوده از  
پرنسیپ خود هیچگاه عنول نمی کرد و  
نظرات نادرست و منحرف را در هر جا  
و از هر کسی می بود رد میکرد . چه بسا  
که همین شیوه اش باعث شده بود که  
پیش افغانهای استاد را به چشم نیکو

مرحوم استاد بنیاد با دوستان گذشت و  
مدادار کرده و با دشمنان سخت کننده  
می ورزید ، و دشمنش کسی بود که  
دشمن مردم وطنش بود . این شعر را  
بار ها ترجمه کرد که :  
**فروزان آتش در سینه دارم**

بـدشـمـنـ كـيـنـهـ ءـپـارـيـسـهـ دـارـمـ

کزین مل نشء دیرینه دارم  
استاد از جامعه و مردم خود تحلیل  
عمیقی داشت و معلوماتش در تاریخ و  
شعر و ادب بسیار وسیع بود . استاد  
نویسنده تووانا بود که بسیار روان و  
خالک از حشو و زاید هم ، نوشته و

*Leptostylus* *lanceolatus* (L.) Benth.

بته این نظر اند که حتماً باید مبارزات مترقی و هر گونه مقاومت عاد لانه  
ادمه باید نیز وجود دارند ( تا هنوز وجود دارند ) .

دراین ارتباط خاطر نشان میگردد که آگاهی سیاسی درست محصول شناخت درست قضايا و بخودرو درستبا آئست و همین مساله است که راه را برای مبارزات جدی و شر بخش میگذارد، فلذا شناخت درست قضايا خویند افغانستان در شرایط جاري با قضاياي دیروزی رابطه دارد از یکطرف و زيراکه انگزاران مصیبت خانمان سوزچاره ساله دستان کريمهين نشينا و نوکران شان زرمه اى فراموش نشده و قاتلان اضافه از ده طبیون مردم بیچاره ما تا هنوز به سر زنده اند، چطور به باد فراموشی سپرده شود؟ ( جنایتهاي امریکا در وینتام از کجا تا حال فراموش شده که جنایتهاي روسها و نوکران شان در افغانستان فراموش شود؟ ) وعلاوتا اعضاي سازمانهاي پرچم - خلق به شمول افراد جاسوسخانه - کام و خاد - دست پروردگان "کا، گي، بی" در همکاري با احزاب اسلامي رقابتگرهاي اصطلاح برس اقتدار و خواهان -

این طرح های "جهان سالاری" در حقیقت کدام "طرح نوی" نیست، اما در شرایط جاری، بدون رقیب دیروزی، اتحاد شوروی، سابق<sup>۲</sup> دوواره بشکل "نسو" طرح شده است. بر سر اقتدار آمدن یا بر سر اقتدار آوردن و پسا بر سر اقتدار مانند دوستان شان در فلان و بهمان کشور جهان برای زهبران سیاسی کشورهای بزرگ<sup>۳</sup> بیکارسی خواهد بیکارسی موضوع بحث نیست/مثلًا نظر کوته بصورت مشخص برد ولتهاي ايران، افغانستان و پاکستان میاند ازيم که آنها زمامي از شاهان ناسيونالیست مشرب مستبد و سرکوبگر حمایت کرده‌اند و زمانی برکودتاي نظامي مستبدان مهر صه<sup>۴</sup> گذاشتند و همچنان



باقیه از ۱۲ یادی از .....

خوش داشت اصطلاحات عامیانه ، مردم را در نوشته هایش بگنجاند و همین به منزه دهن بعضی ها برابر نبود . ترکیبات که او بکار می، برد در نوشته هیچ فرد دیگر دیده نشده و سبک نوشترash مخصوص به خودش بود . متأسفانه زیاد تبدیل عده ، آناییکه زیبایی انشا نغز و نوشته بالا بلند او را درک نکنند .

استاد فقید شعر زیاد می گفت ، هم شعر نغز کلاسیک و اصیل و هم شعر نو و در هر دو فن از خود چیره دستی نشان می داد . اگرچه اشعارش را بنام های مختلف مستعار پنشر می سپرد ولی آنایکه بسیاق کلام او آشنا بودند ، اشعارش را در هر لفاظه کشف می کردند .

استاد هدفمند و با شرف زیست و با کرامت و شرافتمدانه با زندگی وداع کرد ، در محفل فاتحه ، در حلقه دوستان و یا یاد افغانستان که همین در خور شان آن استاد والاگهر بود .

درینگا که دست پیاکار روزگار طومار زندگی استاد را که جامعه ، ما درین بر بهه ، زمان به وجودش بیشتر از هر وقت دیگر نیاز داشت درهم پیچید و برایش امان نداد که معشوقه ، وطن را باز در صلح و صفا بیند .

استاد رفت ولی راهش باقی است ، راه دیموکراسی و آزادی ستمکشان وطن .

استاد رفت و داغش پر دل همه دوستان ماند . جای دارد که امروز تمام افغانیای وطنپرست و آگاه در سوگ این آموزگار عالیمقام و پیکارجوی نستوه بشیندند و در فقدانش نتابه سر هند .

بنده به حیث یکی از شاگردانش این ضایعه جبران نایدیر را به تمام افغان های مردم دوست و وطنپرست عرض تسليت گفته و روح استاد را شاد و یادش را نیکو می خواهم .



اگر این مکتب است و این ملا ..... از بقیه از ۱۲

از "شکرانهای بی منصب" (وهمه آنها ضد دیموکراسی) حمایت بعمل آورده اند . بطور مثال ، اگر ولتهاي غربی یا دولت اسلامی ایران

قرارداد "فرهنگی "امضا" میکنند و به آن اسلحه میفروشند ، و اگر آنها بدولت اسلامی پاکستان قراردادهای دوستی بیشتر از پیشتر امضا" میکنند ، آیا این

اعمال دفعاً حقوق بشر و دیموکراسی است؟ خیر . بیک کلام مکرر . -

خاطرنشان میگرد که کشورهای امپریالیستی ابدآ "به جنبهای مترقی و دیموکراسی کشورهای عقب مانده کدام علاقای نداشته و ندارند ، بلکه

بر عکس دوستان و نوکران وابسته . وزخرید شان (خواه شاه ، خواه ملا

و یا کدام نفر کوتاگر) را در جهت سرکوب جنبهای مترقی و دیموکراسی

یاری رسانیده و برسانند . درین رابطه است که آنها در شرایط کشور ما

بر برابر جنایتکاریهای نوکرانشان "مهرسکوت" بربل میزنند ، تا باشد آن

رهبران خاین زیرنام اسلام با تاکیکهای جنایتکارانه خونین شان موفق شوند و قدرت شان را استحکام بخشنند ، تا بعد از دولت‌غدار شانرا به

رسمیت بشناسند !

بنا روی تاکیکهای خاینه و جنایتکارانه نشکران امپریالیسم در جهت استحکام قدرت شان تعاس میگیریم . مثلاً در افغانستان این تاکیکهای برآمد

انداخته شده در جهت "استحکام قدرت" رهبران اسلامی "برسر انتدار" و "خواهان اقتدار" از زمامداران دیروزی کدام تفاوتی ندارند .

نائگنه نماند که این تاکیکهای طول تاریخ و همچنان در حال حاضر

نتها در جهت "استحکام قدرت" ، بلکه در جهت سرکوب مخالفین و سکوب

جنبهای مترقی و دیموکراسی برآمدند . میشود . این تاکیکهای مشهور عبارتند از تفرقه اند ازیهای ناسیونالیستی ، قومی و قبیله وی ، تفرقه

اندازیهای دینی و مذهبی ، محلی و ایالتی ولسانی . درست همین .

تاکیکها از طرف رقبان ریاست طلب در شرایط حاضر نکاراً بصورت خونین در افغانستان برآمدند .

است . درین رابطه علاوه نمود که نظر به شواهد و رویدادهای تاریخی این همه دسایر الاحیل ارتیجایی فوکالذکر در انکار ناآگاهان سیاسی

ناشیر کرده و احساسات شانرا بر میانگیزد و به تعصبات سخت جان منتج

گردیده و باعث نا آرامی های اجتماعی و حتی باعث قتل و قتال و خونریزی

بیجا و بی مورد میگردند .



اگر این مکتب است و این ملا ..... بقیه از ۱۳

تاریخ هند برطانوی در طول اخاه از صد سال پر از برآمد  
انداختن تفرقه اندازهای مذهبی، قومی، محلی و لسانی بوده است  
که توسط کونیالستهای حاکم انگلیس بمنظور استحکام قدرت و حاکیت  
در هند وستان بزرگ آنزمان برآمد انداخته شده است. انگلیسها باز هم در  
دوران استعمار جدید، هند وستان را از نگاه مذهبی، به هند و پاکستان  
تجزیه کردند و سپس خود زمامداران مرجع هندی و پاکستانی نیز نام  
استقلال و آزادی تا امروز در جهت استحکام قدرت شان و ماست مالی  
روی بحرانهای اقتصادی و خیزشی های انقلابی ناشی از آنها مثل باران  
دیروزی خود عمل کرده و میکند.

در افغانستان مشاهده میکیم که از قرون متاری به اینظرف تا  
امروز چه در هنگام جنگهای آزادی خواهی بمقابل کونیالستهای انگلیز  
و چه بعد از آن، همه زورمندان مرجع برآساس پالیسی " تفرقه انداختن  
حاکیت چلندن " و برآساس سرکوبند اهای آزاد بخواهی وعد التخواهی،  
حاکیت شانزاد رشبرو رضتا پیش بردند. بطورمعونه یک این پالیسیهای  
تفرقه اندازگ طرح و بکار انداختن - " یک لسان مافوق همه لسانها " میباشد  
چنانچه بهمه معلوم است که در یک دوره طولانی تمام کتب درسی بدون  
استناد رهم شهرها افغانستان به لسان پشتور گشتانده شده بود / تمام شاگردان  
اجبار بودند که به لسان پشتور درس بخوانند ( لقب های " پشتون یاری " از  
همین ایده های افراطی منشا گرفته است) . درین رابطه یکی از حکایتیهای  
این دوره زیارت و معروف است که در ولایت اندخوی معلمین ترکمنی و  
از یکی زبان، کتابهای درسی پشتورا گرفته بودند و توسط معلمان ( دری )  
زبان تدریس میشدند ! لیکن این پالیسی های افراطی ظاهر شاه و عمالش  
عاقبت به شکست مواجه گردید . نتنها این بلکه کرسهای جبری پشتور در تمام  
دوایر رسمی و غیر رسمی / حتی برای خود پشتوزانها هم دست آورشده بود .  
رویداد ها میساند که صوابدید حکومت ظاهر شاه درین بود که اقوام مختلف  
افغانستان را ( با وجود تبعیض عمدی و علمی و رسمی ) از نگاه  
منطقه و لسان و مذهب و وغیره تجرید و تجزیه کرده و حکومت گند بلکه  
میخواست که سران مرجع قوم پشتون / مانند خود <sup>پشتون</sup> از زاه لسان و قومیت پشتون  
حاکم ابد مدت افغانستان بسازد . منظور ازین یادآوری اینست که ازین افکار  
شئونیستی منفور، نیز گذیدین، بریانی، حضرت، مسعود و دوستم و امثالهم



## اگر این مکتب است و این ملا

در جهت بدست آوردن قدرت و استحکام آن کارگرفته و میگیرند / ناهنو .  
 که قدرت بیشمن و جنایتکاری شان هم ثبت نشده / دستان ظاهرشاه و  
 عمالشان و دستان جنایتکار پرچم و " خلق " را در تفرقه اندازی مذهبی ،  
 لسانی ، قومی و منطقی از پشت سر بسته کرده اند و گشته ازان در خیال شوم  
 تعاط و کمال تجزیه افغانستان هستند ؛ این ساید تفرقه اندازی ، لسانی ، تبعیضات مذهبی ، ناسیونالیستی  
 و منطقی در زمان نوکران روییه نیز ازنگاه " تاکیکی " علی گردید ، هرچند  
 بصورت شفاهی این نظرات را مثل ( پاشنه و ملا ) رد میکردند ، اما جائیکه  
 استحکام قدرت شان موضوع حاد روز بود علاوه " سران مرتع افوا پشتون را  
 تحریک کرده به آنها پول و رشوت داده و ایشان را بعد قوم هزاره که در  
 مقابل این نوکران و باد اران شان میجنگیدند ، میشوراندند تا مقاومت مردم  
 هزاره را از میان برد ارند و به همین ترتیب معکوساً " عساکر جلی و جبری  
 مردم هزاره را قصد ا و عدا " در مناطق پشتون نشین میفرستاندند تا  
 تا بعد پشتونها ی مقاومت گر جنگند و همچنان اقوام ترکمن و ازبک را بعد  
 سایر اقوام تحریک نموده تا به حکومت لرزان شان ادامه بد هند .

**علاوونا** " رهبران پیچید خلق طرح های " تجزیه افغانستان " را برآورد  
 زبان ، قومیت ، منطقه و مذهب ( آیه راک ظاهرشاه در جهت استحکام قدرت  
 صواب ندیده بوم بمنظور استحکام قدرت علاوه تحریک کردن . برای این  
 منظور " صدر اعظم سالهای ( ۶۰-۶۷ ) در کابل " گفتند " پرچمی " .  
 سفری در ولایت بامیان انجام داده بود و در خطابه اش پیامی درباره  
 ایجاد جمهوریت خود مختار هزاره جات را در " افغانستان مرکزی " داده  
 بود و ساین عمل خود / میخواست / که از یک طرف مقاومت مردم هزاره را در برابر  
 حکومت کابل و روسها به کجا راه بگذراند و از طرف دیگر کلیه " ناسیونالیستهای  
 افغانی هزاره افغانستان را در ارتباط سازمان " نسل نو هزاره " در پاکستان  
 بدد دیگر اقوام سرزمین افغانستان تحریک کند و بر عکس دیگر اقوام را بعد  
 هزاره ها و مناطق سکونی هزاره نشین به شور بیاورند تا سر آغاز خواستهای  
 جمهوریتنهای خود مختار دیگر اقوام را از راه ناسیونالیسم و منطقه  
 برآسas " تجزیه افغانستان " برآه اند اخته باشد . دیری نگذشت که این طرح  
 نیز نفرین و نفعت مردم را بعد شان برانگیخت و بنا آنرا به " سکوت " مواجه  
 ساختند ( مراجعه شود به اخبارهای رسمی سالهای ۸۰ عیسوی / ۶۰ )  
 دولت مستنشانده درینباره و خاصتاً خطابه " گفتند " پرچمی دریامیا )

## بزرگ شدن آلمان

## ورشنبیستر

## جریان نو نازیخا بعدها

## وحدت مجدد

## اژر عین علی بنیاد

دولت فاشیستی آلمان تحت رهبری میتر در سال ۱۹۴۵ در ۸ می از طرف چهار قدرت متوجه آن زمان ( امریکا ، اتحاد شوروی ، انگلستان و فرانسه ) شکست خورد و بدون قید و شرط خلی سلاح اش را امضا کرد . از آن زمان تا حال ۱۴ سال میگذرد . لیکن درین مدت بتأثیر موجودیت ریشه ا قبل تشکیل مجدد احزاب فاشیستی ( نازی ) و پدیدی و نفرت در مقابل خارجیان از نگاه نژادپرستی آلمان متفوق هم کشورها و انتباها متفوق هم تراویدها در سراسر چهارم و عظمت طلبی مربوط به آن از هر کجا چه در ساحه نظری و شراثی ، و سازمانی و چه در ساحه عمل به ظهرور رسیده است . در چون ۱۹۴۶ تأسیس DRP حزب راست ، کنسرواتیف آلمان ۱۹۴۷ تأسیس DB ابلوک آلمانی ادروسنخ و تأسیس JA Junger Adler ) آکتوبر ۱۹۴۸ تأسیس ایوند نرسازی آلمان ، بذریعه در کشور اوپرشنسراسرا که در ۱۹۳۰ " پیبه سیاه " را ساخته بود و در ۱۹۴۹ تأسیس " اوراق کلوت " KB که در سال ۱۹۵۰ و در برابر اتحاد کنسرواتیف به حزب راستی - کنسرواتیف تغیر نماد داده و در ماه اکتی همان سال در پاریس این انتباها متفوق هم پیدا کرد که اظهارات فاشیستی دنیس فراکسین این حزب در پاریس آلمان ( ادکنفرانس ریشترا ) زیاد سرحدید ایدکرد . در اواخر ۱۹۴۵ تأسیس " جمعیت آلمان " DG بذریعه ایکست ماوس لاینر و در ماه اکتوبر همان سال تأسیس SRP توسط داکتر " فریتس دورلس " و " ارنست اوپنرم " که بحث آمر اس اس ( SS ) در دفاع از سقوط دولت نازی در ۱۹۴۴ فعالان سهم داشت . تأسیس کردید . در سال ۱۹۵۰ تأسیس " بوند جوانان " عقاب " در فلندریوگ توسط کروب " جوانان میتلن در زمان رایش سوم ..... و خلاصه در ۱۹۵۰ علارتا " حزب دویچی رایش ..... و در ۱۹۵۱ سازمان راست



اگر این مکتب است و این ملا .....

ناگفته نماند که تحقیق ترکیب ناهمگون اعضا پیچم - خلق به فیصلی از

عهده ما بیرون است «اما چیزیکه رینجا برجسته میشود این مطلب

است که در میان اعضا هردو سلمان ایده های تجزیه طلبی افزایشی

براساس قوی «لسانی و منطقی - وجود داشت ( بصورت بالقوه ) و در میان

انداختن این طرح فرق الذکر نیز از همینگونه «ایده های تجزیه طلبانه»

منشأ داشته است و اکنون هم مستگیریهای اعضا بر جسته «خلفی ها به»

بطرف گلبدین و گرایش پیچمی ها با ( زبان ، مسعود و دوستم و امثالهم )

همین مطلب را ( بصورت بالفعل ) آشکار میسازد و دوستم پیچمی در

شرایط حاضر در خیال بکار برد همین طرح فرق الذکر میباشد، هی هی

من در چه خیال و ظلک در چه خیال! «اما حقیقت چه میگوید؟

حقیقت میگوید که روپوشی تمام دردهای اجتماعی ، اقتصادی و سیاسی در

زمانهای بحرانی و بد بختی دور از حد مردم / همین گونه زندنهای

افکار مردمی ناسیونالیستی ، تحصیبات مذهبی «لسانی و منطقی از طرف -

سرکاران و زیورمندان خاین و مترجم بوده است . در شرایط حاضر نیز

چونکه غداران جدید مشهور بالغدان خیال دارند که قدرت شان را

استحکام بخشنند ( باد اران امیرالیست و مترجم شان نیز در همین

انتظار اند «ورنه تمام کک های «اخلاقی» شان بروای این «رهبران»

نقش برآب خواهد شد ) «بنابرین دوباره این خمه وسائل سرکوب خایانه

( اثربگار امیرالیست و ارتاج ) را بمانند زمان پیروزی مردم بضد کلوپیا -

لیستهای هند برگانوی ، برای اند اخته اشتنا پیروزی مردم را بضد روسهای

تجاویزگر غصب کنند و با کشت و خون بپریمانه «توطئه گری و دیسیمه گری

بضد هرچه انسان شریف، غیروابسته و متفرق و دوست مردم بیچاره عمل

کشند و قدرت ننگین شان را استحکام بخشنند . متأسفانه شرایط خانمانسوز

و زهرآکین بین الطی در آثار نقاچ جهان ( خاصتاً ) در شرایط کشورهای

مشترکه الغنایع / اتحاد سوری شرقی و یوگoslایی سابق میز طفیانهای

قوم پیوستی افراطی و تحصیبات لسانی و مذهبی بحیث روپوشی پرده «ساتر

بد بختی های اجتماعی ، اقتصادی و سیاسی گردیده است ) «بنابرین این

موضوع نیز بحیث شرط خارجی برمبنای فکری سیاست بازان معلم الحال خاین

افغانستان تا شیرکرده و به بار روی آن می افزاید . بنابرین توجه علاقمندان

راه حق و حقیقت به این امر جلب میشود که این وسائل سرکوب جنایتکارانه

فرق الذکر که در شرایط حاضر از طرف ریاست طلبان وابسته بکار برد همینشود

طبیعی و نرمال نبوده ( طویله ادعای میکند ) و چاره رده های اجتماعی

در میدانهای سپورت همیشه هایل هایل نمره می کشیدند . در مارچ همانسال

باقی از ۱۵

بزرگ شدن المان ..

افراطی بنام فرای کوریس المان **Freikorps** تحت نظرات بک مارشال نازی تأسیس گردید و نشریه نخستین آن بنام «ناسیون اروپا» توسط یکی از رهبران نظامی هیتلر ( ارتور ارهارد ) از چاپ برآمد . در ماه می ۱۹۵۱ در انتخابات ایالت نیدرزاکسن سازمان SRP شانزده ناینده در پارلمان ارسال کردند .

در اکتوبر همان سال در سنت پریمر SRP هشت ناینده داشت .

خطبه اء ناینده این حزب در همان سال به ضد پهود ها زیاد مشهور است و ملوتا درخواستی در چهت منع حزب KPD

«که در زمان هتلر مقاومت انجام داده بود » به دولت المان دادند . این معنی که این حزب مخالف قانون اساسی فعالیت می کند ، باید منع اعلان کردد و چندی بعد این حزب منع اعلان گردید . در سال ۱۹۵۲ «جمیعت کار ملت اروپا»

توسط فیلد مارشال زمان میتلر ( اروپین شون بورن ) تأسیس گردید . در اکتوبر ۱۹۵۲ آن حزب آقدر فعالیت های

فاشیستی انجام داد و چنان برافروختگی های را در صحنه بهانی بوجود آورد که دولت المان بنابر «جهالت» و ترس تحدید بازاریابی در جهان آنرا منع اعلان کرد . همینان بنابر همین خجالت و شرم «خطر عدم فروش کالاهای المانی در بازار جهان» «حلقه نومن» که توسط سکرتر رسمی وزارت تبلیغات نازی تأسیس شده بود ، نیز منع اعلان گردید و به همین ترتیب در فبوری و مارچ همان سال سایر تشکلات پیرو و علاقه مند این سازمان ها نیز منع اعلان کردیدند .

اما این منوعیت ها قطعاً کدام جایی را نکرفت و در سال ۱۹۵۲ دویاره «حزب آزادی المان» توسط اروپین شون بورن و یونگ بلوت در برلین تأسیس گردید . در ماه های ابریل و مارچ قبرسستان یهودیان المان در فرانکفورت ام ماین و همچنان در ماه چون قبرسستان یهودیان در دوسلدورف مورد تخریب و بی حرمتی قرار گرفت . در سال ۱۹۵۵ سازمان DKEG «چوانان شیلر» تأسیس گردید . این چوانان چه در نکت و چه در میدانهای سپورت همیشه هایل هایل نمره می کشیدند . در مارچ همانسال



**اگر این مکتب است و آینه ملا**

اقتصادی و سرکوب نخواهد بود ، آرامی و صلح بار نیاورده بلکه صاف و

ساده سرکوب و اختناق باز هم بینتر از پیشتر مردم بیچاره ما میباشد معلوم است

عفو عمومی جلادان پرچمی ها و " خلقیها " ( از هر کجا ای افغانستان که

باشد ) و گذشته ازان همکاری با آنها نمیتواند نوید بخش برای صلح و

و آرامی حان و آینده آرام فرد ایشان . غداران دیروزی نه چنان بودند که

نمیباشد ( نمایندگانند ) و غداران امروزی نیز نه چنان اند که می نمایند

( نمایندگانند ) ، یعنی گفتار های بلند بالای ظاهری و نایابی در ریشه

پوشی ، " تئیر بروتی سیاسی " و ریش روحانیت ملاک باطنی و ماهیت انسان

نمیباشد . شرافت و جدان با " ظاهرسازی ها و لایابهای " روحانیت آنها

نمیباشد ، بلکه پراتیک و عمل ملاک حقیقت است . درین مردم شاعری چنین

**سروده :** آدمیت نه به نطق است نه به ریش است نه به جان

**طوطی هم نطق بزم هم ریش خوهم جان دارد**

**خلاصه و نتیجه :**

۱ - این رهبران تحملی دیروز و امروز به مانند تمام مرتعین حرآفی دارند و دوروی هستند ، کرد ارشان از گفتارهای فرضخواهان فاصله دارند .

۲ - مردم میگویند " سالیکه نیکوکرت از بهارش پیدا است " ، در اولین روزهای

اعلان " جمهوریت اسلامی " شان و اراده خونریزی بلا وقته تا امروز بنارین

آیا این رهبران تحملی بر مردم افغانستان ، اینهمه جنایتکارها بیشرا که در

دیروز و امروز انجام داده و حالا هم اراده مید هند " در آینده انجام نخواهند

داد ؟ خیر " آزموده را آزمودن خطاست " .

۳ - همکاری مستقیم رهبران تحملی امروزی و دیروزی صاف و ساده -

همکاری خیانت پیشگان با هدیگر است .

کبوتر با کبوتر باز باز - کند همجنس با همجنس پرواز

۴ - اعلان " دین سالاری " یعنی تقویت عناصر قرون وسطائی و روشنگران

وابسته به خط سیاه میباشد .

۵ - اعلان " دین سالاری " صاف و ساده بمنظور سرکوب مردم نیز میباشد

هر کس که مخالفت کند از میان برد نشر رواست و ریختاندن خونش مباح است .



بقیه از ۱۷ بزرگ شدن المان ..

جوانان عقاب المان " و " بوند جوانان می عقاب المان " متعدد شدند و در ۱۹۶۰ نشیرهء بنام " خدمت برای جوانان المان از طبع خارج شد . در دسمبر همین سال ژورنالیست ها و ناشرین زمان نازیها " جمع تالفات و نشرات " GFP را به اجازه دولت المان تأسیس کردند .

قرار اعلان رسمی دولت در سال ۱۹۶۰ در حدود ۱۲۰۶ واقع ضد پیوستی و فاشیستی بروز پیوست است .

تاریخ کراهمی مبدعک دولت المان غیری تا حال در مقابل جریان نو نازیها کدام عمل جدی انجام نداده است . و آنها معمی کرده اند که این احزاب و سازمان ها را در انتخابات بتفع خود شان جلب کنند و اکر هم اعمال ضد انسانی شان از چاره بیوار کشور المان بیرون برآمده است و باصلح باعث " خجالت " شان شده است و یا اینکه سدمه به تجارت خارجی شان زده است ، بعد اخطار های اداده و منعیت های انجام داده اند ، در حالیکه از تأسیس تشكیلات و نشرات فاشیستی از ۱۹۵۵ تا حال کدام چلکی کردی بعمل نیارده اند . پدیده و جریان نو نازی زادهء همین نوع سیاست سیاسی که نه تنها در المان بلکه در دیگر کشور های صنعتی اروپا می باشد ، متنها در المان بد پیمنظر تاریخی خاص دارد . بنابر همین

پیمنظر تاریخی و موجودیت ریشه های فاشیستی در المان از زمان " وحدت مجدد " المان جونه ما و کلبرگ های آن اضافه تر شوندا کرده است . و قرار مطیوعات رسمی هر هفته در المان چند واقعه، قتل و یا جنایت به ارتباط اعمال نازی های نو صورت می کردد .

در کشور المان شرق سایپ نیروهای فاشیستی مورد سرکوب تقر داشتند ، اما این سرکوب طوریکه رویداد های اخیر نشان داد ظلمانه از میان رفتن نیروی های بالقوه فاشیستی را نداشته است و از همین لحاظ است که نیرو های بالقوه فاشیستی المان شرق با این " وحدت دوبارهء بالفعل مبدل شده و سازمان های فاشیستی المان غیری با نیروهای فاشیستی المان شرقی حال چه از نظر سازمانی و نشراتی و اعمال ضدیتی و نازیکی همنوایی بیشتر پیدا کرده اند . خاصتا اوضاع سیاسی و اقتصادی حاضر با پدیده تاریخی فاشیسم در هم آمیخته و

اگر این مکتب است و این ملا .....

بقیه از ۱۷

۶ - قیود ات بیشتر اوپیشتر حقوق فطری و اجتماعی زنان در روزهای اول اعلان " دین سالاری " شان بعنظور سرکوب علی نیم جامعه افغانستان میاند

امید ها و توقعات مردم سراسر افغانستان ازینگونه " آزادی " از بوغ نوکران روسیه " به نامیدی مبدل شده و نفت و انزجار خود را علی وسی پرده بیان میکنند" قرار تحقیق مشخص حاضر " هر حزب معلوم الحال اسلامی صرف -

پیروان و ارادتمند اند دور و بیش خود شان را دارند و بسنه اضافه تر ازان .

آهنگ پیروان یک خزب اسلامی " مخالف سرخست ریگ پیروان حزب اسلامی" .

بنابرین با اینهمه فقدان و کم پایگی اجتماعی و سیاسی " آنها " اگر تعقیت -

پولی و اسلحه وی باد ازان پشت پرده و روی پرده " خارجی شان نباشد " .

برای یکساخ هم چه در کابل ویا کدام شهر ریگ " در هرجاییکه " اقتدار -

میجلانند " نیتوانند و نخواهند توانست اقام و نواهی خود را صادر کنند .

۷ - رویداد ها بصورت واضح حاکی از اینست که صرف بخودشان علاقه دارند نه به مردم " بدین جهت است که به خونریزی و خانه خرابی مردم -

بیچاره " ما خم ابرویی نمیاورند و در عرض گزیار بمسایل " آشتی " و " ائتلاف " میان خودشان علاقه دارند و بس . از همکاری میان سازمانهای پیچه چهلق

جه برآمد که از آنها براید؟ چیزیکه عیان است چه حاجت به بیان است .

۸ - رهبران اسلامی معلوم الحال روی کرسی قدرت و حاکیت با همد پرگ رقابت میکنند " اما مردم بیچاره " مارا میکنند و منازل شان را چور و چیاول -

میکنند " تنها این " بلکه در عرض معاشر و پادشاه " برای پیروان ، نا آگاه خود ،

آنها را قصد " و عد " تحریک میکنند که بر ناموس مردم بیچاره " شریف و خاصنا " .

برزنان افغانان هند و مذهب تعریض کنند و همچنان با این عمل بی ناموسی ،

بر مردم بیچاره ترس نشان میدهند که بدون چون و چرا در " نبیعت " شا ن درآیند . این عمل جنایتکارانه شان بمانند خونریزی های بناحق شان نیز

دور از هر گونه انصاف و عدالت بشری و دور از هرگونه احسان و شرافت

انسانی بوده و بنابرین خود را آگذشته از وابستگی شان به امپرالیستها

و ارتقای عیون منطقه وغیره " خسرت الدنیا والآخر " ساخته اند و رشراطی حاضر

ابتداء رمحکمه عدالت افکار مردم شریف افغانستان و جهان حکم و مه

و ثانیا " در محکمه علی مردم در افغانستان " غیر وابسته " و آزاد آینده

(علی آسویه بمانند جنایتکاران پیچم " خلق " ) قابل محکمه هستند ،

تا باعث عبرت گردند .



## چپواکی "آزادی"

صفحه ۱۹ جون ۱۹۹۴ چورزا ۱۳۷۳

## اگر این مکتب است و این ملا

بچیه از ۱۸

برنگ شدن المان ..

هیمن اوضاع ناکوار را نه تنها به سوی المان و اربیا بلکه به سوی جهانی بوجود آورد  
است . سیاستداران دولت المان مثل سایق از "شرم و خجالت" دم می زندن و مثل سایق از تجدید و متغیری احزاب فاشیستی سخن میزندن ، اما در عمل دربرابر این جنایات و اعمال شنیع غیر انسانی عقب نشینی سیاسی ، انتظامی و اداری نشان می دهند .

اعمال فاشیستی جریان نو نازی ها سیاستداران کرنگر دولت المان را مجبور ساختند تا به عمل منفی دست برنند و با تدبیر درجهت جلوگیری سیل پناهندگان سیاسی و تغییر قانون خارجی ها " و قانون اساسی " جریان نو نازی را آرام سازند این اعمال شان نه تنها مانع رشد آنها نشد بلکه باعث رشد و تقویت پیش از پیش شان گردید .

بعارت دیگر اکثر نو نازی ها خانه ها و منزل خارجی ها و پناهندگان سیاسی و مهاجرین را طعمه حريق می سازند و به قتل و قتال خارجی ها می پردازند ، آنها در عمل از راه (قانون) اسر اخراج پناهندگان سیاسی را می دهند . آیا این اعمال خود شان باعث " شرم و خجالت" نی باشد ???



پیکریتر و مصمم تر با خصم میهن ، اپورتونیسم و دغل ) رزمیده اند و می رزمند .

او به نسل از انقلابیون کشور ما تعلق داشت که هیچ حادیه ن مکروحیله ، توطنه کران و مکاران ، نه تهدید و حمله و توهین ، و نه تطمیع توانسته از کینه پیخدو اتهای او در مقابل دشمن مردم و میهنش بکامد ، از راه راستینش باز دارد و به تسلیم اش ودادار . آری ! او به نسل تعلق داشت که هدفند و با اوصاف و روچیه ا انقلابی و شکسته نفسی ، به دور از تجمل پرستی ، مردم آزاری ، کینه بی جا ، تکبر یوده اند . رگ و راستکو ، مدبر و بردۀ بار ، تینی و با وقار زیسته اند و تجارب علمی ، تاریخی و بیارزه ا انقلابی را اندوخته اند و با شرف درگذشته اند .

بدیهی است که مرگ یک چنین انسان شایعه است که به آسانی نی توان جایش را پر کرد . بخصوص هم اکنون که کشور ما توسط مشتی وطنپردازان بی فرهنگ در معرض دسایس کرناکون و راکت پرایی و پیرایی است و شمله های جنگی قدرت احزاب اسلامی و متعدد خلقی و پرچمی شان هزاران انسان بی دفاع کشور ملأاً محظوظ نا بود و آواره ساخته و می سازد ، فقدان میازین چون بنیاد

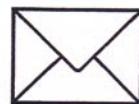
هواداران سازمان ملی و دیموکراتیک آوارگان افغانی در پاکستان

۹ - تحریکات "شیعه" و "سنی" و تحریکات "قومی" و "لسانی" و "منطقه‌ی جنایتکاران" بوده بمنظور "تفقه بیاند از و حکومت کن" و برهم زدن وحدت و مقاومت سراسر مردم افغانستان بضد آنها می‌باشد .

۱۰ - در خاتمه خطاب ما به مردم شرف افغانستان . مردم شریف و مبارز افغانستان ! تا هنوز که هنوز است افغانستان و مردم غیر وابسته و شریف آن بُلکسی از میان نرقه " بناه افغانستان آزار ، مستنق و غیروابسته آینده به اتحاد انسانی ، اخلاقی و انتقامی شما ضرورت دارد و باز هم به مبارزه " پیگیر و هر گونه مقاومت دربرابر جنایتکاران افغانستان اراده باید را داد . پیروزی آینده درخشنان ، از آن خلچهای شریف "ستدیده و بلکنیده" افغانستان خواهد بود .

به آرزوی پیروزی حق بر سا طل

اگر این مکتب است و این ملا  
حال مردم خراب است و بی



بچیه از ۲۰

## نامه های وارده

به سازمان ملی و دیموکراتیک آوارگان افغانی !

رقنا و دوستان !

مرگ دوکدور مین علی بیناد فرزند از خاناده بینوا و فقری جامعه را که با مشکلات فراوان و با این اتها رحمت و رنج ، کوشید تا به پیوست و با شمشش پرخاشگرانه به پیکار برخاست و از جمله محدود مردان انقلابی تاریخ معاصر کشور ما شد که اولین کلام زندگی اکاهانه شان میهن و آزادی و سراسر زندگی شان کاروپیکار بی امان چهت تحقیق این امرستگ ، اه شان شرف و افتخار شان ، عشق شان پیروزی مردم شان ، زبان شان زبان نیز مردم شان و سخت آشنا به فرهنگ و معتقدات انسان زخمکش کشوف شان ، امید شان پیروزی ، کشت شان آزادمنشی و پیکار آشنا نایدیز ، دشمن شان دشمن آزادی و انسانیت ، ننگ شان خیانت ، واستگی ، تسلیم طلبی ، بیکان پرستی و اخیرین کلام شان نیز همان آرمان برحق مبارزه به خاطر میهن ، دیموکراسی و صلح بوده است ، به شما و همه بازماندگانش تسلیت عرض می کنیم .

او به آئمده از روشنگران جامعه ما تعلق داشت که روچیه بیکار جویانه ، ادامه کاری در کارزار مبارزه طبقاتی و ملی آزادیخشن شان را نه زندان ، نه ستم و شکنجه و تعقیب و نه مهاجرت و تأثیرات سوم بیکانگان نه تنها تضعیف نکرده ، بلکه پیشتر از پیش

دوستدار انسان بود ، شادی او شادی و همزمان بودند و هستند که مژده رنجبران و اندوه او اندوه پابرهنگان و افق روشن فردا را به مردم خویش با طرحهای مشخص رسیدن به این آمال مظلومان ،

قدن او درد بزرگیست بر قلب همه و بدون هیچگونه انعطاف پذیری در انهانیک با او و آرمان هایش آشنا مقابله داشتن قسم خورده مردم ما ، بودند ، سفر ابتدیت او اندوه رنج به ارمنان می آوردند .

آوریست بر همه کسانیکه بر انسانیت و ما در حالیکه مقاومت و پایداری بنیاد مبارزه انسان باور دارند .

فقید را در جوانی ، در زندان و یا انجمن فرهنگی - اجتماعی افغانیهای در دیار غربت در راه مبارزه برای باشندۀ کانادا فقدان این را درد را مردم خویش قدردانی می نسایم ،

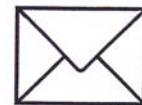
یک ضایعه بزرگ دانسته و در سوگ امیدواریم رهنمانی ها ، ثابت قدیمیها و این هدف مردم خود را شریک اندیشه های والای آن مرد بزرگ میدانند ، برای بازماندگان و دوستان روشنگر راه آینده روشنگرکار و کسانی که در راه مبارزه مردمی قدم برداشته اند ، باشد .

بورتو مورخ ۹۴۵.۱۶  
بدینویسه این ضایعه بزرگ را برای بازماندگان محترم ، روشنگران کشور و بلاخره همه مردم بلاکشیده کشورمان تسلیت کفته امیدواریم که بتوانیم که این اندوه را به نیروی بزرگ برای مبارزه هرچه بیشتر در راه وصول هریشتر رسیدن به آرمان های مردم خویش تبدیل شایم .

"هاداران سازمان ملی و دیموکراتیک آوارگان افغانی در کانادا"  
بعیه در ۱۹

**AWARAGAN e.V.**  
**C/O P.O BOX 103105**  
**20021 HAMBURG**  
**GERMANY**

H.K.  
Girokonto Nr.96136080  
BLZ 70150000  
Stadtsparkasse München



## نامه های وارد

### انجمن فرهنگی - اجتماعی

افغان های باشندۀ کانادا

کمیته اوقتباط

به سازمان ملی و دیموکراتیک

آوارگان افغانی در المان :

اینک که چشم ها و قلب ها در سوگ مبارز ارجمند و انساندوست فرهخته شادروان داکتر عین علی بنیاد اندوهگین است ، بیانید تا که خاطره ها و یادواره های مارا از کارنامه این انسان قابل تقدیر ورق گردانی کنیم .

بیادآوریم مبارزه و رزم اورا بخاطر

آزادی انسان از بند ، بیاد آوریم

شجاعت و پایداری او را در برابر

دوستان انسان و آزادی ، بیاد آوریم

استقامت و سریاندی اورا در زنجیر و

زندان . بنیاد چون بنیادی از صخره و

بولاد ، در برابر زورگویان زمان ایستاد

و هرگز خم بر ابرو نیاورد و باورمند

بود که انسان در مبارزه و مقاومت اش

ارزیابی می گردد . او عقیده داشت که

هیچ فریاد تاریخ بی پژوال نخواهد

ماند ، اکر نسل در راه آرمان های

بزرگ خدا می شود در نسل دیگر آن

آرمان ها به بار می نشینند . او