

شعله جاوید

ناشرانذیشه های دموکراتیک نوین

سیمای هر تجعین و سازشکاران

شماره نهم پنجمشنبه ۹ جوزا ۱۳۴۷ هـ - ۳۰ می ۶۸

درپر تو مبادات تو ده ای

انجنیر محمد عثمان

باز هم ردهجویات لایعنی

سرد مدا ران فر هنگ از تجاعی بر توده های ستمکش که چرخ خپوی سنگین اقتصاد کشور با دستهای پر آبله آنان به گردش می آید ، بخاطر اینکه به فر زندان آنها افتخار شمول در پوهنتون کابل و مکاتب لیلیه بخشیده اند منت می گذا رند. این منتهای پر رو می است. اینان در برابر خواستهای معقول و منطقی شاگردان مکاتب عدم امکانات مالی رابها نه می آورند. جای پرسش جدی است که در صورت عدم امکانات مالی، کاخ های فلکسای پوهنتون، لیلیه پوهنتون، کمپ وزارت معارف و مکتب حبیبیه پلی تخنیک و تخنیک عالی و دستگا های عریض و طویل آن و مصارف بیجا و لخر جسی های سر سام آوری که در این وزارت وجود دارد محصول کدام هزینه مالی است؟

اینان که شاگردان را به دادن در خواست و عریضه و مفا همه و مباحثه فرا میخوانند چرا از یاد برده اند که در پای در خواست های گروهی از مرا جعین چه احکام خلاف تمنیات مرا جعین و چه اوا مر بیداد گرانه ای نوشته اند؟ آیا اینان بخاطر ندارند که بارها در خواست فر زندان خلق را با خون و آتش پاسخ گفته اند؟ همین اکنون وضع معارف در سراسر افغانستان و علی الخصوص در برخی از گوشه های آن بسیار اسف انگیز است. تنها متملقان برده صفت و دروغ پر دا زان جاه طلب می توانند باور کنند که کشور ما دارای معارف مترقی و متوازن و منکشف است و یا اصلا وزارت معارف با دستگا های عریض و طویل خویش در راه خدمت به فرهنگ ملی، در راه رشد خلاقیت علمی، در راه پایه گذاری فرهنگ واقعا متوازن گامی برداشته است و بر نامه های آموزشی آن که بدست کارشناسان کشور های امپریالیستی تنظیم می گردد برای تخدیر افکار و سودن روح شاگردان نیست و برای بلند بردن سطح دانش و رشد استعداد آنها نیست. کرسی نشین بزرگ دولت ضمن سخنرانی خود اظهار کرد که «المقال» های شاگردان برای متخصصین ما مجال نمی دهد تا به حل مشکلات و پرو بلم های معارف دریک فضای آرام بپردازند. جای دارد پرسیم که این متخصصین (در

چند شب پیش یکی از کرسی نشینان بزرگ دولت در سخنرانی رادیویی خویش بزعم خود روشنفکران محصلین پوهنتون و شاگردان مکاتب را پند و اندرز داد آنرا به نوکر منشی و اطاعت کور گو رانه ازقوانین جا برانه تعلیمی و بر نامه های زیان بخش آموزش فرا خواند و روشنفکران واقع بین و فرزندان صدیق خلق را اخلاکگر و ماجراجو نامید.

یاد بودی از قیام مسلحانه خلق افغانستان علیه امپریالیزم انگلیس

پنجاه سال پیش از این خلقهای ستمکش افغانستان با نبرد قهرمانانه و خونین خویش زنجیرهای اسارت را درهم شکستند و بزرگترین نیروی امپریالیستی آن دوران (امپریالیزم انگلیس) را بزانو درآوردند شعله جاوید که خویشتن را وارث سنن گرانمای انقلاب خلق افغانستان میدانند این روز خجسته را به توده های ستمکش، عناصر پیشرو و مترقی و میهن پرستان واقعی شاد باش می گوید و ایمان عمیق دارد که سرانجام توده های زحمتکش کشور ما با درآمیختن آزادی سیاسی و اقتصادی به پیروزی خواهند رسید درود گرم بر خاطر قهرمانان سر سپرده راه آزادی.

آنانی که به تنظیم آزادانه مش تکاملی افغانستان بر اساس مقتضیات رشد آن علاقه دارند و در راه پایه گذاری فرهنگ ملی بار و بار میگردند میکنند از سرد مدا ران فرهنگ ارتجاعی جز این توقعی نمی توانند داشته باشند.

آئین دیرینه همه دشمنان خلق چنین است که همواره برای اینکه فاصله ای میان خلق و فرزندان صدیق خلق ایجاد و در اذهان توده ها نسبت به روشنفکران جانباز نقطه های سیاه شک و تردید بجا گذاشته باشند چنین نسبت هایی به آنان می دهند و به تکرار این ادرا جیف نفرت انگیز می پردازند.

غافل از اینکه امروز توده های ستمکش کشور ما فریب این سخنان بظاهر آراسته و عوام فریبانه را نمی خورند و روشنفکران واقع بین همانگونه که در مبارزات عملی خویش آگاهی سیاسی را از دست نداده اند به مسایل آید یا لوزیک نیز نقادانه برخورد می کنند و همه مسایل را به محاکم عقل و منطق و معیارهای شکستنا پذیر دانش پیشرو می سنجند و حقیقت را از باطل تشخیص میدهند.

دمو کراسی که دشمنان شان آنرا مظهر اراده و محصول مبارزات دلیرانه ایشان میدانند باردیگر برای چند روزی گذرا در دام شیادی گرفتار آمده بودند سمت اصلی مبارزات آینده را از نبرد و برخورد با فرهنگ چرکین و پوشیده قرون وسطایی آغاز نمودند.

همانطوریکه خوانندگان جریده شعله جاوید اطلاع دارند بدنبال مظاهرات با شکوه شاگردان مکاتب میخانیک، تخنیک، صنایع، اداره عامه فرسنگ و سایر جا میان جنبش های رزم انگیز و خصم افکن به منظور هموایی و پشتیبانی از همزنجیران خویش

متن پیشرو ترین دانش بشری همواره محتوی اینست که جهان مادی و انسان دستخوش تحول و دگرسانی است نیروی عمده تحولات و تبدلات جریانات طبیعی را مبارزات درونی و ذاتی پدیده ها و اشیاء طبیعی تشکیل داده اهرم نیروی مندی جهت پیشبرد و تکامل شرایط محیطی و ملحقیات آن میگردد.

پدیده های اجتماعی نیز که با هم مرتبط و در هم موثر انداز این قانون اساسی تکامل و تحول بر خوردار میباشد که سیر حرکت آن بیانگر ماهیت مثبت یا منفی آن میباشد و در پر تو این تطورات انسانی میتواند شاهد مقصود را بدست آورده از آن جهت تحقق اندیشه ها و آمال خویش استفاده کرده موانع و مشکلات تیراکه در سر راه دارد از میان بردارد.

روی این اصل مسلم است که کشور عزیز مانیز چون پدیده میان سایر پدیده ها کیهان مادی دارای نمود های خاص خود بوده و شرایط مختلفه تکاملی را پیموده است که مبارزات گوناگون اجتماعی نیز بخشی از آنرا تشکیل میدهد از جمله مبارزات اجتماعی که در افغانستان بوقوع پیوسته و برای جوانان مترقی و توده های مظلوم و ستمکش این محیط سزاوار عطف توجه میباشد یکی هم مظاهرات کارگری و روشنفکری است که هم اکنون طی چندین روز گذشته اشکال گوناگون آن با ماهیت و رهبری خاص همراه باشعارهای مختلف، آذغان و افکار باشند گمان این سرزمین با ستانی رابه خود مشغول کرده، فضای سیاسی کشور را شکلی غیر از گذشته بخشیده است.

یعنی آنانی که در کشتی ثوق به هوای طلب سیر میکنند پیوند خویش را باین جریانات معقول و پسندیده، که دستگا های تبلیغاتی دولت است میخواهند با دیگرگون جلوه دادن ماهیت آن افراد این کشور را بر مبارزان راه حق و عدالت برآشفته سازند، آشکار ساختند همان بود که از روز سه شنبه تا ساعت ۱۲ و نیم روز یکشنبه میان کوچه ها و خیابان های شهر کابل موج پر جوش و خروش مظاهره کنندگان را رهنمایی میکردند.

چرا این حامیان ندا های معصوم و حق طلبانه، مبارزان مکاتب گوناگون و سایر جوانان روشن بین طی روز های گذشته در کوچه ها و خیابانهای شهر کابل باشعارها و آوازهای مهیج و دردناک راه پیمایی کردند و باتوده هادرآمیختند؟

اصولا رنجبران، دهقانان و نیمه رنجبران کشور ما که در جهنمی ترین کوره استبداد دستگا حاکمه فاسد میسوزند و از ابتدایی ترین حقوق زندگی نیز برخوردار نیستند هرگز نمیتوانند از روشنفکران آگاهی که علت العلل رنجها، بدبختیها و سرگردانیهای ایشان را توضیح میکنند بی نیاز باشند و همچنان جوانان واقعی و جهش (در ص ۳)

مظاهرات رزمندگان مکتب های میانیک، تخنیک صنایع، اداره عامه، نرسنگ باعث تجمع و تشکیل دسته های دیگر از شهریان کابل شد که هر کدام خواهان حمایت و پشتیبانی از خواسته ها و آرزوهای آنان بودند، ولی از آنجا بیکه چهره حق، همیشه بعد از مبارزه سخت در برابر باطل ظاهر گردیده و با درخشش خویش چشم بینندگان را باز نموده و با ظنین پر هیبت خویش خواب بردگان را تکان داده و سیمای خاینان را بر ملا میسازد، بناء مظاهرات اخیر شهر کابل یکبار دیگر ماسک دشمنان خلق های مظلوم و محنت زدگان این دیار را پاره نمود، جوانان مترقی و خلق شریف افغانستان که از مدتی فریب غولان حقه باز دستگا های حاکمه گذشته را خورده بودند و بعد از طلوع آفتاب با اصطلاح

تقدیم به شعله جاوید

پافشاری روی مبارزه کلید

پیروزیست

چرا به التیریت عظیم مسر دم افغان نستان رنجبران می گویند ؟
همان مردمی که حاصل زحمت شان صرف عیاشی ها و خوش گذرانی های عده فلیل مفتحو ا بر و گندیده میشود و خود شان با فقر و مسدنت در سیاه چال ها و درجه های پسر می پرند و به مرگ تدریجی بن در داده اند، لیا نند؟

این ها در لجا پسر می پسر ند؛ پو شاک شان چیست؟ و چه میخورند؟
بایک تدریس پسر محترص اروضع عینی زندگی آنها که برای بهره کشان مفتحوار و فلیل خوش آیند نیست، میتوان درک نمود که واقعا توده های شرا فتمند منندت ما همین ها هستند این ها هستند که به حق می توان آنها را رنجبران و نیمه رنجبران خواند.

از مسن (دخمه های) رنجبران آغاز کنیم:

در شهر دابل - در عقب رستوران خیبر، یعنی در مراد خانی سرای هائی وجود دارد که بسیار لهنه و پرسوده بوده و هر آن بیم سقوط آن میرود وقتی که در یکی از این سرای ها داخل شوی و به چهار سمت نظر اندازی، مشاهده می کنی که چاردر چار و دو منزله اطاق آباد شده است. و بعضا در منزل اول د کانی بوده و اکثرآ بوت و چپلی دو زی داپری است در منزل بالائی اطاق های متعدد یک لاو دو لا و چو د دارد که در آن ما مورین پائین رتبه دولت (معلمین، کاتبان، و سر کاتبان) یکان پتیه کر و خیاط و دیگر پیشه وران و کار گران زندگی میکنند . بعضا دارای از سبی و پنجره و لی اکثرآ فاقد آن میباشند. زمینش پر از خاک و نم سفش از دود سیاه

رنک آمیزی شده و بدون مسطح و دیوار های گاه گل ندارد تنک و تاریک و خلاصه خفقان آور است.

شاید در هر اطاق سه یا چار نفر معلم و چار تا پنج نفر کاتب و سر کاتب و غیره زندگی میکنند. که ما ها نه مبلغ دو صد الی دو صد پنجاه افغانی کرایه پرداخت میکنند.

اما در منزل اول که بیشتر به مغازه ها شباهت دارد و بصورت اطاق های تاریک و تنک و طویل آباد شده و صرف دای یک در و ازه در آمد می باشد، جوانی هامرد کاران (کارگران تعمیراتی) پینه دو زان و مانند آنها کسان دیگر حیات پسر می پرند.

این ها از نگاه سن و سال افراد نوبالغ، جوانان، میانه سالان و اشخاص مسن هستند.

در هر اطاق بیش از هشت، ده و حتی دوازده نفر شب را سحر میکنند.

فرض اطاق بوریا و کرایه اطاق در نوسان بوده فی نفر یک تا دو افغانی (برای یک شب) است. این زنله بگور ها که از کله صبح تا شام گاوگم مصروف زحمت کشی و فرسودن تن ناتوان و علی و مشغول فروش شیره جان خود در مقابل بیست تا سی افغانی هستند، لباس خود را از تن دور نمیکنند، لحاف یا شال کهنه دارند که روی خود می کشند و سر میگذارند.

از تو شک و پالشت خبری نیست از بس تحت فشار استبداد قرار دارند و به صبر و قناعت تلقین شده اند و به این راضی هستند که لااقل در زیر سقفی می خوابند و لقمه نان می خورند و تن شان ما نند مردم عصر حجر نیست.

(باقی دارد)

حمید

اسد

همزیستی مسالمت آمیز یا نفی

مبارزات آزادی بخش خلقها علیه امپریالیسم و استعمار

بدرک این واقعیات تلخ آیا میتوان امید داشت که شعار همزیستی مسالمت آمیز و ستراژی صلح اینرا برساند که امپریالیسم آن پیر خونخوار که چنک را اجباراً بر ملل ستمدیده تحمیل کرده و برای بهره برداری از نیروی انسانی و توسعه بازار های تجارتمی و انحصاری در آسیا، افریقا و امریکای لاتین که هموا ره در صدد فتنه انگیزی و تلاش اند - اسلحه بر زمین گذاشته و پاینده های نظامی خود را در کشور های مختلف منحل سازند ؟

ما ازین سازشکاران که امید مغشوش ساختن افکار خلق و به اصطلاح مردم ما آب را خت کرده ما میگیرند در اینجا سوال میبینیم و باید جواب بدهند آری و یا نه ؟ اگر جواب منفی است پس چرا میگویند : «امروز قانون عینی و بشر دوستانه (انتقال مسالمت آمیز) امکاناتی را برای کشور های عقب مانده همچو افغانستان بوجود آورده که از طریق آن میتوان بصورت (مسالمت آمیز، قانونی، غنی و پارلمانی) اصل صلح و استقلال و دیموکراسی ملی و ترقی اجتماعی را تامین کرد»

اگر جواب مثبت است پس باین گفته خود چه میکنید: استعمار حاضر نیست حق تعیین سر نوشت را برای ملت پشتونستان و مردمان آنکو لا و موزنبیق و غیره برسمت بشناسد. وطن پرستان و عسنا سر پیشرو متوجه این تناقض کونی های عمال ارتجاع سیاه بوده نمیکند از دست جریان مبارزات آزادیخواهی خلقها را این نقاب داران با اندیشه های زهر آکین خود بطرف گمراهی و به نفع عمال استثمار گر خویش منحرف سازند .

سیمای مرتجعین و سازشکاران ..

دوشیزگان پیشرو و مبارز که خاطره ملالی را در دلها زنده میگردند دوش بدوش برا دران همزم خود بضد بیداد گری طبقاتی و ستم و احجاف مرتجعین شعار میدادند .

بالاخره روز شنبه رو شنفکران مترقی به همراهی گروهی از رنجبران بسوی جنگل مارش کردند تا در آنجا باهمز نجبران خود یعنی کارگران جنگل بپیوندند هر چند در آنجا در خیمان ارتجاع کارگران آگاه جنگل را در قفس استبداد خویش موقتا سیر کرده بودند با آنها مبارزان آگاه در عقب کارگاه جنگل پیانیه های شور انگیز ایراد و همبستگی پایدار خود را با کارگران آنجا ابراز کردند بعدا در جاده های مختلف شهر کابل با توده های مردم در آمیخته نسبت و با یمردی خود را برای مبارزه در راه احقاق حق شان تاکید نمودند آنچه در جریان این مظاهرات قابل توجه و یاد آوری به نظر میرسد این بود که افرادی از اقشار مختلف خلق یعنی کسانی که میشود آنان را کشتگان برو کراسی و کاغذ پرانی خوانند عراض بی نتیجه خود را برای همزمان خود میخواندند و شعار میدادند که برای حصول حق مردم باید به نیروی خود مردم اتکاء کرد نه به «عریضه» و «قطعنامه» هر چند این «عریضه» ها متوجه با اصطلاح (خانه ملت) باشد. بالاخره ساعت دوازده و نیم روز یکشنبه در حالیکه رو شنفکران انقلابی بصورت دستجمعی برای توده ها شعار میدادند :

بدورت گر حصار از سنگ سازند رهش را چون دل من تنگ سازند شکافم قلعه را پیش تو آییم ز خونم گر جهان را رنگ سازند موقتا پایان مظاهرات اعلام گردید.

طلبان را ستین که قلوب ایشان آکنده از احساس خدمت به خلق است و جیبه دارند تا با توده هایکی شوند از ایشان بیا موزند و بدیشان بیا موزند اینست راز همبستگی جوانان پیشرو و توده که هیچ قدرتی نمیتواند این دژ شکست ناپذیر را در هم بکوبد.

هنگامیکه پیکر فرهنگ پوسیده و فرتوت نیمه ملاکی و نیمه استعماری در زیر ضربات خرد کننده خشم توفان زای رو شنفکران مکاتب یاد شده در بالا میلرزید، دیگر هر جوان پیشرو و آگاه احساس میکرد که هسته ضد نظام اقتصادی - اجتماعی کهن از درون آن پدیدار گردیده و روز به روز بسوی رشد و شکوفایی میرود فریاد های شور انگیز رو شنفکران پیشرو که به خاطر رنج های بی پایان رنجبران کشور شان در آسمان کابل طنین انداز میگردد توده محروم شهر یان کابل رابه تحسین و اعجاب و امید اشت هر چند سازشکاران مرتجع و کاسه لیسان در گاه اربابان زر در پشت جبهه رو شنفکران آگاه دست به عملیات تخریبی و خائنه میزدند و حتی گاه بگاه او باش منشانه فرزندان صدیق مردم را بجای پولیس مورد ضرب و شتم قرار میدادند ولی آفتاب مبارزات توده ای رنجبران و روشنفکران دیده این خفا شان ترمو را که برای اغوی مردم از تاریکی شبها استفاده میکنند کور کرده بود و جرات نداشتند رو بروی توده قرار گیرند اینگونه اعمال تخریبی و خائنه ایشان را بازم رسوا تر ساخت و رو شنفکران در برابر توده های محروم پرده را از سیمای پلید طبقات بیداد گر حاکم و دستیاران خاین ایشان کنار زدند .

تاریخ تکامل جوامع ، تاریخ مبارزه طبقاتی است، لذا تا زمانی که سیستم آدمخوار سرمایه داری و ملاکی وجود دارد و تا وقتی که تناقضات و تضادهای طبقاتی در جوامع موجود است مبارزه طبقاتی ناگزیر موجود است .

خلقهای ستمدیده و رنجبر و تمام عناصر پیشرو با اساس جهان بینی - علمی عصر نوین باین اصل ایمان دارند که هیچ نیروی بجز خودشان نمیتوانند رنجبر های سیاه استعمار را در هم شکسته و هیچ قدرتی بالاتر از جنبش رهائی بخش خلقها و مبارزات طبقاتی نیست که کابوس سیاه استعمار از سیاره ما نا بود سازد . پیش از آنکه نهضت کارگری و دهقانسی میگوید : «سوسیال دیموکرات در باره چنک هرگز نظر احساساتی در پیش نکرده است و میداند تا آنجا که جامعه به طبقات تقسیم شده باشد و تا آنجا که بهره کشی انسان از انسان موجود باشد چنک و مبارزه اجتناب ناپذیر است این بهره کشی نمیتواند بدون چنک از بین برود و چنک را در همه جا خود استثمار گران و طبقات حاکم و ستمگر آغاز کرده است .» این دگر مسلم است که امپریالیسم هر چه بیشتر مذبوحانه مقاومت کند حلقه محاصره آن توسط ستمدیدگان جهان از خارج و تضاد و جنبش درونی از داخل تحت فشار و تضیق قرار گرفته و سر انجام به نابودی کامل محکوم میگردد و مدافعین استعمار نوین هر چه بیشتر استعمار را آرایش کنند و بدان خدمت نمایند امپریالیسم و استعمار نمیتوانند از نابودی جبری خود بر کنار بمانند و مرتجعین وطنی هر چه بیشتر تقلا کنند در دامی که خود جلو پای رنجبران نهاده در غلتیده و خود را نابود خواهند ساخت .

جیره خوران ارتجاع بی شرمانه خود را به صف خلق زده اند

بادرك علم پیشرو که روشنگر راه مبارزه قهرمانان نه ستمکشان علیه ستمگران و نوکران زر خرید شان میباشد، کارگران و اقمی میدان بین المللی هوا بی کابل و محصلین مکتب هوا نوردی و هوا شناسی که که وظیفه کارگری میدان های هوایی افغانستان را در آینده به دوش دارند در بوته مبارزات شان به خوبی دریافته اند که فرقر راه و چاه کدام است؟ کارگران میدان هوایی بین المللی کابل و کارگران سایر میدانهای هوا بی افغانستان دو شا دوش یکدیگر قرار گرفته همه وقته مبارزات سر سخت را در مقابل دستکاه اداری پیش گرفته

و مدافعین استعمار نوین چیزی دیگری نمی تواند باشد . از این قماش اشخاص هر نقاب را که به چهره زنند بگفتار دو ست خلق هستند و در عمل در برابر دشمنان خلق دستکاه ارتجاع را خلی به کرنش دره ی آیند و جبین به خاک می سا یند، در صف مقابل خلق و توده قرار دارند. چه با دشمنان خلق همدست شده و در کو بیدن خلق دشمنان خلق را یاری می نما یند، ولی آنها بی جهت وقت شانرا تلف می کنند، تلاشهای مذبوخانه و نقشه های سالو سانه دیگر در بین کارگران و توده افغانستان بازار خود را از دست داده است این متاع ننگین ازین بیش ارزش خود را

شان می گردد، کسیکه در مظا هرات سه عقرب ثانیه به ثانیه با ریاست تماس تلیفونی داشته و همدوش پو لیس نو کریوال، دهن دروازه مکتب به غرض ممانعت محصلین از اشتراک در مظا هره از صبح تا شام نو کری میدهد و کسیکه کامیابی محصلین را فقط مر بوط به قول بر نامه و قرار گرفتن زیر پر چم سیاه خسو یش قلمداد می کند، می تواند در ردیف خلق جا گیرد؟؟ خیر ۱۱۱ به جز از جیره خوار و زر خرید ارتجاع، سنگ خانگی و غلام حلقه بگوش با داران داخلی و خار جی یعنی دستکاه فر توت و پوسیده اداری داخلی، امپریا لیسیم بین المللی به سردمداری امریکا

کارگران و هموطنان کرامی به خاطر دارند که در ست هفت سرطان ۱۳۴۶ اعتصاب عمومی کارگران میدان هوایی کابل و قندهار به اثر دستبرد که در حقوق کارگران میدان کابل و ضرب و شتم و جشیانه و ددمنشانه کارگران توسط آمر میدان قند هار صورت گرفت، شعله این خشم بنیان کن، این ندا حق طلبی کارگران رو شنفکر تاکرا نه های شمال مملکت زبانه کشیده کارگران میدان مزار و هرات از این خشم کارگری و غرش لرزا ننده کماح ارتجاع استقبال خوبی نموده و از هفت سرطان اعتصاب عمومی توأم با افشاگری دستکاه اداری آغاز گردید، اعتصاب سر تاسری کارگران میدان های هوایی افغانستان تا ۹ سرطان همان سال ادامه داشت . بعد از اعتصاب یکمده از اشخاص بی بند و بار با تلاشهای مذبو خانه و نقشه های سا لوسانه خود با ماسک دروغین خلق که به اصطلاح به خاطر رنجهای بیکران خلق های ستمدیده افغانستان، مبارزه می کنند در صیف مبارزین واقعی خود را جا زدند. این جیره خوران در گاه ارتجاع که بی شرمانه خود را به صف خلق زده ، نقاب حقه به چهره کشیده و به حرب خلق با خلق نبرد میکنند از چه کسانی عبارتند؟ اجازه دهید مشتکی را نمونه خروار ذکر کنم .

«واصف» باختری

سرود روستا

کند جلوه در افق
چو این کهنه روستا
شود پایگاه خلق
چو زین کهنه روستا
بر آید سپاه خلق
ازین جلوه گاه غم
ازین چشمه سار رنج
پدید آید آتشی
شتابان چو آذرخش
درخشان چو آفتاب
به تو فندگی چو میخ
به تابندگی چو تیغ
بسوزد بنای جور
فرورد شرار رزم
فرازد درفش سرخ
کشاورز روستا
به پیگرد رنجبر
نبرد آزما شود
دو سیلاب پشتاز
هم آهنک و هم نورد
هم آواز وهم نبرد
یکی پتک آهنین
بدست از پی ستیز
یکی تیغ جوهرین
بکف بهر رستخیز
ازین غول پاکین
نماند نشانه ای
وزین ببر کاغذی
به گهنا م جهان
بماند فسانه ای

برین باره بلند
برین تکد رخت پیر
برین شاخه های خشک
چه مرغان شپ نورد
که بستند آشیان
درین دشت سارها
چه شبهای نیم رنگ
که پیچیده تا سحر
نوی نی شبان
درین کهنه روستا
درین جلوه گاه غم
درین چشمه سار رنج
چه برزیگران پیر
چه دوشیزگان مست
چه پو یشگران رزم
که از یاد رفته اند
که ناکام مرده اند
که خاموش خفته اند
زارباب بهره کش
زدارای از منه
ستم ها کشیده اند
در این کشتزارها
چه مردان رزمجو
که در خون تبیده اند
چه دلهای پر تپش
که آکنده از امید
به خاک آرمیده اند
چو خورشید رستخیز

اداره کننده مکتب هوا شناسی و هوا نوردی میدان بین المللی کابل به دستگیری یا رانش همه و قته دم از خلق و خلق دو ستی زده و شعار «بخاطر رنجهای بیکران خلق های ستمدیده افغانستان» را مانند وثیقه ملی شان به زبان دارند . ولی آیا این طرفداران خلق بگفتار در عمل نیز در صف خلق می ایستند؟ خیر به هیچ وجه. چه کسی که چند سال قبل از طرف رئیس هوا بی ملکی آنوقت بدر یافت تعمیر لو کس در کار ته مامورین که قیمت تخمینی آن در حدود بیست لک افغانی است سر فراز شده باشد ، کسیکه در اعتصاب عمومی کارگران میدان هوایی کابل و قندهار و سایر میدانهای هوایی افغانستان مانع حصه گرفتن محصلین مکتب هوا نوردی و هوا شناسی در اعتصابات و احقاق حق برادران کارگر

از: درفش
باخته است . کارگران میدان های هوایی افغانستان دوش به دوش کارگران رشته های دیگر صنایع و دهقانان مملکت در شنا سانی این عنا صر دو رو یه و نقاب پوش دست همت با کمزده و بانیروی رز منده و نیروی واقعا پیشرو مترقی کارگری همه وقته نقاب پوشان را افشا ساخته و چون امواج خشمگین موج به موج پیش رفته، عنا صر دو پو سته را به عقب رانده و بر اندرز های ریاکارانه شان خط بطلان کشیده اند . کارگران میدان های هوایی افغانستان یقین دارند که دشمنان خلق یعنی استعمار گران داخلی و خار جی، مر تجمین داخلی و خار جی، مدافعین استعمار نوین (دشمنان واقعی و دو ستان ظاهری خلق) روز به روز پزمرده تر گردیده و ما، یعنی کارگران، دهقانان، زحمتکشان ، روز بروز شاداب تر میگردیم. کارگران میدان های هوایی افغانستان به اینگونه عنا صر ضد خلقی که با سلاح خلق با خلق میچنگند اخطار می کنند که از پیکار با خلق جدا خود داری کنند چه فقط خشم رزمنده و طوفان نرای خلق، این دشمنان دوست نما را با دیگر یاران شان در شا یسته ترین جایگاه شان یعنی زباله دان تاریخ خواهند ریخت. کارگران! دهقانان! زحمتکشان! با کارگران میدانهای هوایی سراسر افغانستان هم آواز شده خشم کارگری را که بنیان کن جامعه کهن و ایجادگر جامعه نوین است درسطور زیرین که از طرف سر سپردگان راه آزادی بیان گردیده است یکباردیگر به این خلق نماهای ظاهری و ددمنشان واقعی جدا اخطار کنیم .

«بگذار کاسه لیسان در گاه از بابان زر هرچه از چرندیات خنده آور و هجو یات لا یعنی در چنجه های مغز خویش دارند چون شعبده بازان بازاری در انظار همه گان بریزند تا علم دیگر گونی عمیق رنجبران در مبارزه با اینگونه پندار های پوچ راه خویش را خوبتر و بیشتر درصفوف رنجبران و متحدین آن باز نموده و گنجینه دانش پیشرو را بیش از پیش غنی نمایند ،

زموذ اوسنی اقتصاد چهل و لتی

سکتور په نامه یادگیری

سیاست داقتصاد لنه بیان دی نوله دی کبله دهر هغه اقتصادی تحول چه داصلی مولدینو په گته وی یواخی دژور سیاسی تحول له لاری امکان لری او بس پای

پورتنی تحلیل په ښه توگه ښی چه داقتصاد ددولتی سکتور تقویت زموذ اړوالی و امپریالیزم او نسوی استعمار مدافعینو ته لاهم زیاتوی او دپولو رنجبرو، نیمه رنجبرو او بزگرانو د فقر، بیکاری، نا پوهی او ناروغی اصلی علت دی. که چه

له دی کبله دریم پلان دیوی خوا هغه نیمه استعماری او نیمه ملاکی خاصیت لاپسی دیروی اوله بلی خوا خصوصی سرمایه گذاری قصد آهغی خانگی ته بیول شوی دی چه داستهلاکی خارجی شیانو واردول دهغه دماتی او ورشکستگی سبب گرخی خکه ملی تاجر کله کولای شی چه کهنه کار و امپریالیستی او دنوی استعمار مدافعینو انحصاراتو سره رقابت و کړی .

اعتصاب کارگران رزمجوی مطابع دولتی

خبر نکار ما گزارش میدهد که بروز پنجم جو زا کارگران مطابع دولتی کابل دست به اعتصاب بزدند. خواسته های آنان بیمه صحی، افزایش معاش، و سیله نقلیه، کوپون مساله تقاعد کارگران، لباس کار، استفاده از تعطیل بعد از ساعت دوازده روز پنجشنبه و رخصتی بعد از ساعت چهار و نیم در دیگر روزهای هفته بوده است این اعتصاب در اثر مداخله بعضی عناصر مغرب باعث خشونت بیشتر کارگران راهبره آورد و بعد از مخطا به ما دست به مظاهرات زدند و از محوطه فابریکه خارج شدند، پولیس و ژاندارم ارتجاع کارگران را متجاوز صره نمود. اما این عمل هم نتوانست از تصمیم رزمجویان کارگران جلو گیری کند. اما اخیراً از تجاع دست بجلیله گری زده و با و عده ها از حرکت کارگران جانب شهر جلو گرفت، کارگران با اراده رزمجویان و تصمیم شکستنا پذیر انتظار این و عده نزدیک را می کشند.

شعله جاوید که از زندگانی رنجبار و پر مرارت کارگران مطابع آگاه است و بخوبی میداند که بسیاری از ایشان بنا بر شرایط سنگین کار به بیماری ها گرفتار می شوند خواه ستهای منطقی کارگران آگاه مطبعه دولتی را تأیید میکند و یقین دارد که آنان با همبستگی و تحکیم اتحاد خویش بر دشمنان طبقاتی خود چیره خواهند شد.

نامه کارگران

فابریکه قیر ریزی بناروالی کارکنان جریده شعله جاوید!

چون جریده شعله جاوید را انعکاس دهنده آرمانهای خویش میدانیم بو سیله این نوشته یکمده از خواستههای خود را به شما ارسال داشتیم تا در شعله جاوید درج گردد: ۱- با لافتن سر سام آور قیمت های و نداشتن کوپون زندگی ما و خانواده های ما را به بدترین صورت تهدید می کند.

۲- در اثر شرایط ناگوار محیط کار به بیماریها و علالت ها گرفتار هستیم ولی از بیمه صحی و دکاتور موظف اتری نیست.

۳- از مفاد مبلغیکه بنام ذخیره از معاش ناچیز ما وضع می گردد حقا استفاده ندادیم.

۴- باید روزهای پنجشنبه برای رفع خستگی های یک هفته و تجدید قوا برای بدست آوردن نان بخوردیم در هفته آینده، رخصت باشیم.

۵- معاش ما به اندازه ناچیز است که چند روز زندگی مرگبار و احتیاجات اولیه ما را تامین کرده نمی تواند.

۶- از نداشتن لباس کار دچار تکالیف زیادی می باشیم.

این نکته را نیز شایسته یادآوری می دانیم که یکی از کارفرمایان باما بصورت بسیار بیدادگرانه و مغایر کرامت انسانی پیش آمد میکند و از جانب دیگر از تیل و دیگر مواد استفاده سوء بعمل می آرد.

شعله جاوید: مطالبات کارگران فابریکه قیر ریزی بناروالی را بجمامیداند و به ایشان نوید میدهد که اکنون طوفان مبارزات زحمتکشان به سطحی رسیده است که مرجعین و کارفرمایان بیدادگر نمی توانند حقوق حقه کارگران را ببا بازی بگیرند.

بیکار قهرمانان زحمتکشان فرانسه

اعتصاب عمومی کارگران فرانسه علیه سیستم متغور سرمایه داری. بدومین هفته خویش وارد شد. در اوایل این هفته تعداد کارگران که به اعتصاب عمومی و نا محدود پیوسته بودند، بیش از ده میلیون نفر بود، یعنی از هر پنج نفر فرانسوی یک نفرشان در شمار اعتصاب کنندگان می آمد. تمام صنایع مواصلات و مخابرات، خطوط هوایی، معادن و بنادر فرانسه در حال رکود بسر می برد. کارگران در بیش از دوسه کارخانه و معدن قدرت را بدست گرفته اند. محصلین قهرمان فرانسه به مظاهرات و مبارزات خود دوش بدوش همزمان کارگر خویش ادامه می دهند. دولت ارتجاعی فرانسه در پیست و سوم مه (سوم جوزا) تشکیل اجتماعات و مظاهرات را منع قرار داد، ولی محصلین و کارگران قهرمان شهر پاریس از پیست و سوم تا پیست و پنجم (سوم تا پنجم جوزا) به تظاهرات مسلسل دست زدند و چندین بار با پولیس مخصوص سرکوبی مظاهرات، زد و خورد کردند. هم چنان کارگران و محصلین سایر شهرهای فرانسه نیز با سر مشق گرفتن از همزمان پاریسی خود، بمبارزات و مظاهرات خویش ادامه میدهند. در جریان این مبارزات عظیم قیافه خیانت پیشه سازشکاران معاصر، این زخم چرکین در بدن طبقه کارگر فرانسه بخوبی رستبواگشت. این خائنین با سوء استفاده از نفوذ که در میان برخی از اتحادیه های کارگری داشتند. کارگران را از شرکت در مظاهرات محصلین پاریس بازداشتند، ولی با وجود آن روز پیست و پنجم مه (پنجم جوزا) ده هزار کارگر به اتفاق محصلین پاریس دست بمظاهرات عظیمی زدند سردمداران سازشکار، این گدی های کوکی میخواستند با توسل بهروسیله با دولت ارتجاعی فرانسه از درسازشی پیش آمده و موج طوفانی بیکارکنونی خلق فرانسه را فروکش بخشند.

درین هفته، در لندن، مظاهرات از طرف محصلین پیشرو و کارگران آگاه در پشتیبانی از مبارزات خلق فرانسه صورت گرفت. هم چنان در استکهلم نیز محصلین پیشرو در پشتیبانی از مبارزات خلق فرانسه علیه سیستم فرتوت سرمایه داری انحصاری، مظاهرات پرشکوهی ترتیب دادند.

تمام خلق های ستمکش، آنهاییکه در زیر فشار و اسارت سیستم های سرمایه داری و ملاکی قرار دارند بخلق مبارز فرانسه که صاحب سنن پر افتخار انقلابی اند، درود گرم و آتشین می فرستند.

شعله جاوید: مطالبات کارگران فابریکه قیر ریزی بناروالی را بجمامیداند و به ایشان نوید میدهد که اکنون طوفان مبارزات زحمتکشان به سطحی رسیده است که مرجعین و کارفرمایان بیدادگر نمی توانند حقوق حقه کارگران را ببا بازی بگیرند.

باز هم ردهجویات لایعنی

در طی نیم قرن گذشته تاجه اندازه بحل پرو بلم های معارف پر داخته و از دشواریهای امور فرهنگی کاسته اند که در چند روز در بر آورده شدن این ماملول پسر وزی یا بند شخصیت ها و محافل ارتجاعی وابسته به طبقه حاکمه میخواستند و خاندان های شاگردان را علیه آنان برانگیخته سازند و روشنفکران میهن پرست و خواستاران تحولات عمیق و بنیادی را نسبت به مبادی اخلاق و معتقدات بی اعتنا نشان دهند ولی خوشبختانه پدران و خانواده های شاگردان اکنون بدرستی درک کرده اند که این آئین دیرین طبقه حاکمه بیدادگر است که خود عملاً به این مبادی بی اعتناست و همواره خواسته است فرزندانش را برومند مردم را ناجوانمردانه با این حربه از پا در آورد. توده های ستمکش کشور ما، روشنفکران مترقی و پیشرو کشور ما و همه آرزو مندان سر بلندی و آزادی واقعی افغانستان اکنون راه خویش را یافته اند و آگاهانه در این راه پیش می روند. پس از این با هیچگونه وعده و وعید، با هیچگونه تخدیس و تحمیق، با هیچگونه سالوس و ریانی نمی توان از رشد اندیشه های تازه جوی روشنفکران پیشرو و جلو گیری کرد. سردمداران فرهنگ ارتجاعی این آرزو را با خود بگور خواهند برد.

دولتی مطبعه

خبر نکار ما اطلاع میدهد که بروز سه شنبه ۷ جوزا موتر رانهای ترا لسپورت انحصارات دربرابر عمارات ریاست انحصارات دست به اعتصاب زده بودند خواسته های آنها عبارت بود از:

- (۱) افزودی معاشات.
- (۲) باید در روزهای که موترهای آنها در اثر نبودن کساری متوقف می باشد برایشان نیز معاش داده شود.
- (۳) باید تفاوتی بین معاش موتر رانهای که موترهای ده تیره و چهار تیره را می رانند وجود داشته باشد.

شعله جاوید: خواسته های موتر رانهای ترا لسپورت انحصارات را تأیید نموده و عقیده دارد که آنان میتوانند با همبستگی و اتحاد حقوق خویش را از آمرین ستمگر بدست آرند.

بدرک این واقعیت که حقوق خویش را نمی توان از راه زاری و عریضه بازی بدست آورد، کارگران، مطبعه معارف روز چهارشنبه ۸ جوزا دست به اعتصاب زدند، خواسته های آنها مانند سایر کارگران دیگر فابریکات می باشد شعله جاوید با تأیید اعتصاب کارگران مذکور، عقیده دارد که تمام کارگران افغانستان با همبستگی و اتحاد نزدیک میتوانند شاهد پیروزی اقتصادی و سیاسی را به آغوش کشند.

بر اساس گزارش خبر نگار ما روز شنبه چهار جوزا رو زیکه شعارهای نبرد انگیز روشنفکران پیشرو در فضای کابل طنین افکنده بود، کارگران آگاه خانه سازی دست به مظاهره زدند، مقامات مسئول تاکنون به مطالبات منطقی و مستدل آنان پاسخ مقنعی ندادند.

صاحب امتیاز و مدیر مسئول
داکتر رحیم (محمودی)
آدرس حصه اول جاده میوند
حساب در پستی تجارتنی بانک
(۷۲۷۴)

هر پنجشنبه نشر میشود
قیمت هر شماره در سرا سر
افغانستان دوا افغانی
حق الاشتراک

مرکز ۱۰۰ افغانی
ولایات ۱۱۰ »
خارج ۱۰۰ دالر