

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Iran's M.

آئینه ایران

فرح نوتاش
۲۰ مارچ ۲۰۱۹

خجسته باد نوروں باستانی فرخنده باد سال غلامرضا تختی و شهلا توکلی

ملت کبیر ایران، هموطنان بسیار عزیز و ارجمند،
در خواست بس فروتنانه از پیشگاه محترمتان، رخصت نامیدن امسال "سال تختی و شهلا" است.
در آستانه قدوم این بهار پرده ها فرو افتاد و حلقه گمشده ترور دلبند ملت ایران، جهان پهلوان غلامرضا تختی پیدا شده است.
"سوراخی در پشت سر او" معما را حل کرده است.
در گزارش پزشکی قانونی، جای کبودی بازوی راست به علت گاز گرفتگی شدید توسط خود او، منعکس شده بود و در تصاویر بعد از مرگ، آماس صورتش در معرض دید همگان است.
مأموران ساواک، با دستور از بالا، برای ترورش، او را مجبور به رفتن به هتلی کرده اند. و برای اجرای ترور با طراحی از قبل، او را بر تخت خوابانده و از طرف چپ به راست گردانیده اند تا بتوانند پشت سر او را با مته یا هر چیز دیگر سوراخ کنند. علت سرو صدای شنیده شده از اتاق بالای اتاق تختی، توسط دیگر مهمانان هتل، تلاش او برای نجات خود بوده است، نه مستی تختی!! و علت کبودی بازوی او، تحمل درد شدید به هنگام سوراخ کردن سر او توسط گرگ های ساواک اسرائیلی بوده است. و تورم شدید صورتش به علت فشار وارده بر سر او از یک طرف و تقلای او برای نجات از سوی دیگر ایجاد شده است. علت انتخاب پشت سر او برای ترور، به دلیل ایجاد زخمی پنهان از دید مردم ایران بوده است. قاتلان حرفه ای، از پوشش مو برای پوشاندن جراحت جنایت خود سوء استفاده می کنند. اعلان خودکشی مرگ تختی بعد از ترور او، دقیقاً بخشی از پیش طراحی شده برای ترور شخصیت پهلوانی او بوده.
ولی تحویل گیرنده با فراست پیکر تختی، رحیم توکلی، پدر شهلا، متوجه سوراخی در پشت سر او شده است. علت سکوت او و پزشکی قانونی بر کسی پوشیده نیست. خانواده تختی مدتها بود که متوجه مزاحمت ساواک برای تختی بودند. قطع حقوق او، راه ندادنش به باشگاهها برای تمرین و فرستادنش به مسابقات بدون تمرین، چند سالی جاری بود. و کشتن او خارج از تصور خود تختی و خانواده اش نبوده است. تنظیم وصیت نامه تختی در ۳۷ سالگی، خود گواه این نظر است.

نطق تختی بر سقف اتومبیلی در پایان جمع آوری اعانه از مردم برای زلزله زدگان بوئین زهرا در سال ۱۳۴۱، بیانگر رابطه عمیق تختی با مردم ایران بوده است: مردمی که بسیار سخاوتمندانه به ندای تختی جواب آری دادند. او رو به مردم چنین گفت:

"ای مردم، شما امروز به همه دنیا ثابت کردید که قهرمان واقعی شما هستید. افتخار من، نوکری شما مردمه" او فرزند خلف طبقه کارگر ایران و کودک کار بعد از پایان سال اول دبیرستان بود. اصول پهلوانی را در زورخانه پهلوان سید علی واقع در جنوب تهران از پانزده سالگی آموخت. او آشنا با درد و روشنی راهش چراغ ضد استعماری بود.

تاریخ را نمی توان تغییر داد. تولد تختی ۵ شهریور [سنبله] ۱۳۰۹ و مرگ او ۱۷ دی [جدی] ۱۳۴۶ است. بعد از سال ۱۳۴۰، با روی کار آمدن جان اف کندی در امریکا، دمکرات ها با حمایت از جبهه ملی، علی امینی پسر خاله مصدق را به نخست وزیری ایران رساندند، که سر آغاز جبهه ملی دوم و ادغام اعضای ارشد جبهه ملی در دولت های رژیم شاه دست نشاندۀ صهیونیست های کنگره و جمهوری خواهان بود. از این رو جبهه ملی بعد از مرگ تختی با انتشار بیانیه ای، مرگ تختی را خودکشی اعلان کرد و با ترویج شایعات درباری "اختلاف با همسر" در بارۀ علت خود کشی تختی، نه تنها تختی و حیثیت پهلوانی او را قربانی پیوند خود با شاه کرد بلکه شهلا و فرزندش را تا به آخر عمر به سوی جهنم تازیانه های تهمت هل داد.

بعد از ترویج تهمت خودکشی تختی، هفت نفر از هواداران جهان پهلوان تختی از طبقه کارگر در شهر های مختلف ایران به خاطر تختی خود کشی کردند. آخرین آنان قصابی در کرمانشاه بود که قبل از مرگ بر کاغذی نوشت و آن را بر شیشه پنجره دکان خود چسباند: "جهان بی جهان پهلوان، ماندنی نیست".

حال ترازوی زمان تکلیف همه را روشن کرده است. تختی متعلق به کی و کجاست؟ و حامیان چه کسانی بودند و هستند؟ چه کسانی برای او مردند؟

و چه کسانی عکس او را برای سرباز گیری از میان طبقه کارگر به دیوار هایشان می چسباندند و او را عضو تشکیلات مرکزی خود معرفی می کنند؟!!!

اگر او عضو تشکیلات مرکزی شما بود، پس چرا وقتی حقوقش را قطع کردند شما از او حمایت مالی نکردید؟ چرا وقتی او را به ورزشگاه ها راه نمی دادند تا تمرین کند، پشتیبانش نبودید؟

شهلا توکلی، همسر جوان و زیبای تختی، تنها نو عروس ایرانی نبوده و نیست که در آغاز زندگی داغدار همسر اعدامی خود شده باشد و با رنج و صبوری مجبور به ادامه راه.

همسر صفر قهرمانی، همسر مرتضی کیوان "پوران سلطانی" از نمونه های بارز این دسته از زنان مظلوم و مقاوم بی نظیر ایرانند. ولی آنچه که شهلا توکلی را از تمامی زنان مظلوم تاریخ ایران متمایز می کند. نسبت دادن علت مرگ تختی به او بود. جنایتکاران، جنایت هولناک را انجام داده و آن را خودکشی عنوان کرده و برای پراکندن مردم از دور شهلا، او را مقصر معرفی کرده اند. زهر این دسیسه به مدت نیم قرن، تا پایان عمر شهلا بر جان او ریخت. او همان پرومته ای بود که در پای کوه المپ به زنجیر کشیده شده بود و هر روز از صبح تا شام عقابی جگر او را می جوید.

او نه تنها داغدار از دست دادن همسر محبوب خویش، اونه تنها غمخوار فرزند محروم از عشق و حمایت پدر بود، بلکه درد جانکاه تازیانه های نیرنگ و تهمت مدام، نفس او را می برید. عمر شادی او فقط یک سال، و غم بی پایانش تا به آخر عمر، پنجاه سال و در سکوتی اجباری و محض. حقیقتاً او سمبل مقاومت در مقابل تازیانه های نیم قرن تهمت است. او براستی لایق و همسنگ جهان پهلوان. بابک فرزند آنان که همواره شاهد فرود تازیانه های تهمت بر جان مادر و

بغض مدام و مظلومیت آشکار او بوده ، حالا دیگر به جان آمده و تاب شنیدن این گونه ارزیابی های ظالمانه را ندارد. تأنید او نشان از تأنید خودکشی نه، که نشانی از عصیان در مقابل ضربه های تازیانه بر پیکری خسته، زخمی و خوابیده در گور است . درست همین حضور بر ظلم رفته بر مادر، بابک را نیز از دیگر فرزندان به جای مانده از قهرمانان دیگر جامعه ما متمایز می کند. به عمق این دردها و گستره مظلومیت ها با چشم جان بنگریم. وظیفه ما نیز حمایت همه جانبه از قهرمانان ملت ایران است. این قهرمانان، هویت ملی، اعتبار، آبرو، دار و ندار ملت مایند.

با سپاس بیکران از موسیقی دانان ، هنرمندان و نویسندگانی که با درک این تراژیدی بزرگ ملی آثاری خلق کرده اند . و بجاست که هم این جا با خضوع از تمامی هنرمندان و نویسندگان دیگر صمیمانه تقاضا شود با خلق آثاری در ابراز این مقاومت برآستی پرومته گونه شهلا توکلی و افشای دسیسه نوکران استعمار در ترور و خرد کردن قهرمان ملت ایران، هویت ملت ایران را جلال بخشند. به امید روزی که تمامی شهرهای ایران مزین با تندیس هائی از پیکر زیبای جهان پهلوان دلبنده ملت ایران گردد. به امید روزی که انعکاس ۵۰ سال سکوت عروس همواره داغدار ایران، آتش فشان خشم مردم علیه استعمار گران و نوکران شان گردد.

جاوید ملتی است که با گرامیداشت اسطوره های بی مانند مقاومتش به جنگ استعمار گران و نوکرانشان می رود.

فرخنده عید... پاینده شورو عشق و امید

جبهه جهانی ضد امپریالیست قدرت زنان وین ۱۸ مارچ ۲۰۱۹-۲۷ اسفند ۱۳۹۷

womens-power.farah-notash.com

www.farah-notash.com

Women's Power