

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاشد تن من مباد
بین بوم و بر زنده یک تن مباد
از آن به که کشور به دشمن دهیم
همه سر به سر تن به کشتن دهیم

www.afgazad.com

Literary-Cultural

afgazad@gmail.com

ادبي - فرهنگي

الحاج خليل الله ناظم باخترى
همبورگ - جرمنى

رقصِ سَمَاع

دست ما و دامن مولای ما
میروم همراه مولانای ما
رفته بود و باز بالا میرود
از زمین تا صدر اعلملا میرود
رقص رقصان تاثیریا و سما
با سمع و با فلاح و بانوا
با کایک ره روان راستین
اولين و آخرین و واپسین
آنچه مولانای ما داند بسى
در جهان دیگر نمیداند کسی
عالی علم اليقین دادگر
با کتاب و بانصب و معتبر
واقف از اصل وجود ذات حی
گرچه پیغمبر نباشد نام وی
در صفت نام آوران روزگار
با تجلی می شود نقش و نگار
راه مولانای که راه مُصطف است
راه عقل و دانش و راه خدا داست
روشنائی دارد و سرتقدام
زن دگانی هست بدون عدم
روش انسان از روی ادب
حکمت است و رحمت است و نی غضب
خلاف انسان از روی ادب
لوح محظوظ است از روز است
معنی اسلام تسلیم بودن است
روز و شب فتوای ایشان نارواست
طلاب و ملاکه در فکر خطاست
لایق دی و دد و حیوان نیست
قتل و کشتن درخواست انسان نیست

مُسلم و کافر که انسانند و بس در حقیقت رشتہ جانند و بس

هرچه باشد آدمیزاده یکیست

{ ناظما } ترقی بین شان ز چیست

(سی جون دو هزار و یازده)