

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاشد تن من مباد بدین بوم ویر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Literary-Cultural

ادبی - فرهنگی

تیمور شاه "تیموری"

قلب بی قرار

این قلب بی قرار به بر سالها تپید
مفتون و واله بود و هوسباز و ناشکیب
گاهی ز یاد شوخی چشمی نشاط یافت
خون گشت تا که بر رخ خوبان نظاره کرد
در زیر تیغ ابرویش آسان نداد جان
هر صبح و شام یاد وطن ذکر او بود
بر بیوفائیهای زمان ارزشی نداد
بسمل ز تیر نواز شد و از سر نیاز
از شوق دیدن رخ آن یار مهربان
جانی به تن نداشت، ولی بهر ما تپید
گاهی ز سوز عشق و گه بهر بقا تپید
گاهی ز فرط شوق به آواز پا تپید
در هر کفی که دید ز رنگ حنا تپید
پابند زلف گشت و بدام بلا تپید
اندر دیوار غیر به آن مدعا تپید
تا جان به جثه داشت به راه وفا تپید
بنهاده سر چو آبله در زیر پا تپید
آن سان تپید که برگ ز باد صبا تپید

تیمور بیاد آر کـــه شبهای بیشمار

قلبت بیاد خـــالق ارض و سما تپید

تذکر:

کلمه "واله" (به وزن "صالح و فاتح و جالب") یعنی بکسر لام و "های ملفوظ"، اسم فاعل عربی و در معنای "عاشق و شیفته و مفتون" است که در افغانستان معمولاً بفتح لام و "های غیر ملفوظ" اداء میگردد. در مصراع اول بیت دوم این غزل کلمه "واله" بر طبق همین تداول و بر وزن "ژاله و لاله و ماله و جاله ..." استعمال گردیده است.

(المان - ۸ آگست ۲۰۱۱)