

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نياشد تن من مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهيم

بدین بوم ویر زنده یک تن مباد
از آن به که کشور به دشمن دهيم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Literary-Cultural

ادبی - فرهنگی

ملک الشعراء
استاد محمد نسیم «اسیر»
تنظیم و ویرایش: پورتال

مشک تر

(از خاطرات گذشته)

شهی شبی شکن زلف خود چو مشک تری
شهی شبی شکن زلف خود چو مشک تری

بلی، لبی چو عقیق یمن بمن بنمود
بلی، لبی چو عقیق یمن بمن بنمود

نظر نمود که نذر نظاره اش بکنم
نظر نمود که نذر نظاره اش بکنم

چو موج گل به نظر آمد و گذشت و نماند
چو موج گل به نظر آمد و گذشت و نماند

منش به هر قدم انداختم سری به نیاز
منش به هر قدم انداختم سری به نیاز

سریست بین من و یار، اگر سرم برود
سریست بین من و یار، اگر سرم برود

حکایت لب لعلش اگر ز من پرسی
حکایت لب لعلش اگر ز من پرسی

تبی ست در تن من از بتی سیه چشمی
تبی ست در تن من از بتی سیه چشمی

رقیب گشته قریب نگار من، گوئی
رقیب گشته قریب نگار من، گوئی

نگار اگر گذر از رهگذار من نکند
نگار اگر گذر از رهگذار من نکند

رگ جنون مرا هم به عشق پیوند است
رگ جنون مرا هم به عشق پیوند است

بیا وگر نه چنان از تو دور خواهم رفت
بیا وگر نه چنان از تو دور خواهم رفت

گشود و بست دلم را به حلقه دگری
گشود و بست دلم را به حلقه دگری

شگفته خنده کنان چون سپیده سحری
شگفته خنده کنان چون سپیده سحری

اگر به سینه دلی باشد و به کف گهری
اگر به سینه دلی باشد و به کف گهری

ز خویش بی خبرم کرد، وه چه بی خبری
ز خویش بی خبرم کرد، وه چه بی خبری

نداشت در دل سنگش، نیاز من اثری
نداشت در دل سنگش، نیاز من اثری

سرسخن نگذارم به هیچ خیره سری
سرسخن نگذارم به هیچ خیره سری

عقیق احمر جانپور است، یا شکری
عقیق احمر جانپور است، یا شکری

که گر به شعله نشینم، نمی کند نظری
که گر به شعله نشینم، نمی کند نظری

خری به عیسی مریم شده ست همسفری
خری به عیسی مریم شده ست همسفری

کنم گذر به ره و رسم دلبر دگری
کنم گذر به ره و رسم دلبر دگری

عجب مکن که به شهر اوفتاده شور و شری
عجب مکن که به شهر اوفتاده شور و شری

که تا به حشر نیابی دگر ز من اثری
که تا به حشر نیابی دگر ز من اثری

بنازم آن پدري را كه چون تواش پسر است خوش آن پسر كه برد فيض آنچنان پدري
به شُكر نعمت يك خنده، شُكر افشاندی
«اسير» اين سخت نيست كمتر از شكري

(شهر كابل - قوس ۱۳۳۷ ش)