

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Ideological

مسائل ایدئولوژیک

الحاج داکتر امین الدین سعیدی-سعید افغانی
۰۱ مارچ ۲۰۱۹

بسم الله الرحمن الرحيم



۲

رابطه میان مسجد الحرام و مسجد الاقصی:

سفر اسراء و معراج رسول الله صلی الله علیه وسلم رابطه را بین مسجد الحرام و مسجد الاقصی برقرار ساخت، طوری که حکمت این رابطه در آیت ۱ سورة الاسراء چنین بیان یافته است: «سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»

در واقعیت باید گفت که سفر معراج رابطه محکم و زیبایی بین این دو مکان مقدس ایجاد نمود.

علامه سید قطب در تفسیر خویش به نام «فی ضلال القرآن» در مورد عامل این پیوند و اهمیت شب اسراء و معراج سخن زیبایی می فرماید: «سفر از مسجد الحرام به مسجد الاقصی یک سفر برگزیده از جانب خداوند لطیف و دانا است، این مسأله میان باورهای یکتاپرستی از حضرت ابراهیم و اسماعیل گرفته تا حضرت خاتم و همچنین میان اماکن مقدس ادیان توحیدی پیوند برقرار می کند، انگار که هدف از این سفر شگفت انگیز اعلان وراثت رسول اکرم صلی الله علیه وسلم بر مقدسات پیامبران قبل از خودش و شمولیت رسالت وی بر آنهاست و این سفر به کرانه های دور دست زمانی و مکانی اشاره می کند و شامل افق های وسیع تر از زمان و مکان است و دربرگیرنده معانی و مفاهیم نزدیک تری است که در نگاه اول عیان می گردد.» (تفسیر فی ضلال القرآن)

قُبَّةُ الصَّخْرَةِ، قُبَّةُ مَعْرَاجِ رَسُولِ اللَّهِ

قُبَّةُ الصَّخْرَةِ:



مسجد قبة الصخره یا قبة المعراج از جمله یک بخشی از مسجد الاقصی بوده که در داخل قلعه تاریخی بیت المقدس در تپه موريا قرار دارد.

خدمت خوانندگان محترم باید به عرض برسانم که برخی از نویسندگان و محققان در نوشته های خویش ناخود آگاه دست به اشتباه می زنند ، و مسجد قبة الصخره را به جای مسجد الاقصی معرفی می دارند و بدین ترتیب بین مسجد الاقصی و مسجد قبة الصخره و درک این تفاوت بین فهم مردم خلل ایجاد می کنند.

در حالی که مسجد قبة الصخره یا قبه المعراج که گنبدی طلائی دارد، بخشی از مسجد الاقصی است و در داخل محوطه آن واقع شده است، مسجد الاقصی اولین مسجد در قدس است و قبة الصخره بعدها بنا شده است .

ناگفته نباید گذاشت که این مسجد یگانه مسجد است که در همه ادیان ابراهیمی (دین یهودیت، مسیحیت و اسلام) به حیث شهر مقدس و مکان مقدس شناخته شد است. این شهر بعد از مکه معظمه و مدینه منوره سومین شهر مقدس برای مسلمانان است.

علت نام گذاری این مسجد به قُبَّةُ الصَّخْرَةِ در چه است؟

علماء علت آن را موجودیت سنگی می دانند که در داخل این مسجد وجود دارد. این سنگ بسیار بزرگ و عظیم همان سنگی است که در زمان معراج، پیامبر صلی الله علیه وسلم با پای گذاشتن بر این سنگ به آسمان صعود نمود.

مسجد قبة الصخره یا قبة المعراج در زمان خلیفه عبد الملک بن مروان در سال ۶۶ هجری مطابق ۶۸۵ میلادی بنا و در سال ۷۲ هجری مطابق ۶۹۱ میلادی به اتمام رسیده است. این مسجد از لحاظ معماری از جمله مشهورترین مساجد در جهان بوده و در کار تعمیراتی آن از سنگ رخام مخصوص استفاده به عمل آمده است.

این مسجد که ارتفاع آن به ۳۵ متر می رسد، تحت نظر مسلکی معماری انجینر رجاء پسر حیوة الکندی که یکی از مشهورترین تابعین بوده و انجینر یزید بن سلام اعمار گردیده است. این تعمیر به شکل مربع بوده و دارای ۴ دروازه می باشد. (دروازه شمالی، دروازه جنوبی، دروازه شرقی، دروازه غربی) دروازه جنوبی به نام باب المکه و شرقی آن به نام باب القضاء شهرت دارد.

یکی از علت هائی که عبد الملک از اعمار این بنا در نظر داشت ، جلب توجه مسلمانان به این محل بود و این فکر زمانی شدت گرفت که اموی ها حکومت اسلامی را از مدینه منوره به دمشق انتقال دادند .

مصارف مالی این معماری را مالیات هفت ساله مردم کشور مصر تشکیل می داد. در سالهای ۱۰۹۹ میلادی مسیحی ها این محل و این گنبد زیبا را به کلیسا تبدیل نمودند و حتی بر روی صخره محلی را برای قربانی خویش ساختند، ولی زمانی که صلاح الدین ایوبی بیت المقدس یعنی اورشلیم (ائرشلیم) را فتح کرد، همه آثار مسیحیان را در این مسجد

از بین برد، گنبد آن را تزئین و دیوار های آن را به سنگ زیبای مرمری مزین ساخت و آن را به بیت المقدس مسمی ساخت.

همه ای سیاحین و همه دانشمندان خبیر در آثار تاریخی و باستانی که از این مسجد شریف بازدید بعمل آورده اند و در مورد این مسجد تحقیق نموده اند، بدین باور اند که این مسجد یکی از زیبا ترین آثار تاریخ معماری اسلامی در جهان می باشد.

این مسجد در رویت و جمال خویش نظیری در جهان ندارد و زمانی که انسان به این بنایه و داخل و خارج آن می رسد به عظمت انسان و دست های طلائی انسان که در اعمار این بنایه به خرج داده است، تعجب می کند.

قُبَّةُ الصَّخْرَةِ با معماری و ساختار به خصوص خویش مانند نگینی زیبا پس از ۱۳ قرن همچنان استوار و پابرجاست و از نماد های زیبا شهر بیت المقدس به شمار می رود.

از پروردگار با عظمت می خواهم که دیدار این مکان تاریخی، اسلامی و مقدس را نصیب هر مسلمان بگرداند .



صخره قبله گاه پیامبران اسرائیلی:

طوری که در فوق هم یاد آور شدیم در تحت سقف قبة الصخره (مسجد الاقصی) سنگ زیبایی قرار دارد که تا هنوز به رنگ طبیعی خویش پا بر جا است. این صخره که سنگ سختی است دارای رنگ سفید مایل به کرمی و تقریباً مانند نوعی سنگ مرمر به نظر می رسد. در اثر زلزله سال ۱۰۶۷، درزی بر روی صخره ایجاد شد که درز آن هم اکنون قابل مشاهده و رویت است.



این سنگ، در بالاترین نقطه مسجد مبارک الاقصی و دقیقاً در مرکز آن قرار دارد. محققین طول سنگ را ۱۷ اعشاریه ۵ متر از شمال به جنوب و عرض آن را از مشرق به مغرب ۱۳ متر و ارتفاع آن را یک الی دو متر معرفی داشته اند.

مغارة الأرواح:

زیر صخره مغاره هائی وجود دارند که مدخل آن موسوم به باب المغاره (مغارة الأرواح) مسمی می باشد و در طرف جنوب شرقی صخره قرار دارد. تقریباً شکل مربع مانند و طول هر ضلع آن چهار یا چهار نیم متر می باشد. در چت بالای آن سوراخی که شاید طول آن به یک متر برسد، واقع شده است.

در جنوب این صخره محلی است که مطابق روایات مؤرخین در آن محل «قدم محمد صلی الله علیه وسلم» بر آن نهاده شده و رسول الله صلی الله علیه وسلم در شب معراج سفر آسمانی خویش را از همین صخره آغاز نموده است.

برخی از محققان می گویند: صخره یک سنگ معلق است و در تحت این صخره معلق، حجره‌ای جهت چله خانه بنا گردیده است. (چله محلی است که اهل تصوف مصروف عبادت مخصوص خویش در آن می شوند.) در همین اتاق، چهار محراب وجود دارد.

- محرابی که حضرت ابراهیم خلیل الله علیه السلام در آن نماز خوانده،

- محرابی که حضرت عیسی علیه السلام در آن نماز خوانده،

- محرابی که حضرت جبرئیل امین علیه السلام در آن نماز خوانده،

- و محرابی که رسول الله صلی الله علیه وسلم در آن نماز خوانده است. محراب رسول الله صلی الله علیه وسلم از سنگ تقریباً متوسط به اندازه قد یک انسان میانه ساخته شده است.

و حتی می گویند که از همین نقطه حضرت عیسی علیه السلام به آسمان صعود کرده است، برخی از محققان در تحقیقات خویش در باره زیر زمینی تحت صخره می نویسند:

که زین براق رسول الله صلی الله علیه وسلم در شب معراج در همین جا گذاشته شده است. (تفصیل موضوع در رساله تبیین احوال مکه المعظمه و المدینة المنوره و المسجد الأقصى) نوشته: عبدالرحمان قاری سمرقندی که در زمان سلطنت امیر نصر الله بهادر (امارت از ۱۲۴۲ تا ۱۲۷۷) از سلاطین مغنیتیة بخارا آن را، تألیف نموده است.)

و حتی برخی از باحثین می نویسند که صخره، از زمین نزدیکترین نقطه و جای به آسمان معرفی شده است و نوشته اند که در وقت قیامت، اسرافیل فرشته مقرب الهی بر این صخره ایستاده می شود و صور خویش را دمیده و قیامت را اعلام می کند.

برخی از باحثین در باره این صخره می نویسند که این صخره سنگ زمانی که رسول الله صلی الله علیه وسلم می خواست به معراج تشریف ببرد، می خواست با او یکجای به سوی آسمان پرواز نماید ولی در حین بلند شدن از زمین رسول الله صلی الله علیه وسلم برایش فرمودند: قِف (یعنی ایستاد شو) و سنگ در همان حال به طور معلق در هوا ایستاد.

سایر اسرائیلات وارده در مورد صخره:



قبل از همه باید گفت که: اسرائیلات عبارت از آنچه روایات و قصص و مفاهیمی اند که اساس آن در مستندات شرعی، قرآن عظیم الشان و احادیث نبوی وجود نداشته باشد، و این روایات، قصص و مفاهیم به کتب و تعالیم امتهای قبلی به خصوص یهود بنی اسرائیل و مسیحیان نصاری نسبت داده شده و یا از آن سرچشمه گرفته و عمداً و یا سهواً وارد روایات اسلامی شده باشد.

مؤرخین می نویسند که قسمتی از این روایات به مثابه

داستان های خیالی توسط یهودانی که جدیداً به دین اسلام مشرف شده اند، آورده شده.

این روایات و قصص نسبت داده شده به ادیان یهودی و مسیحی توسط راویان مسلمان و یهود به احادیث، تفسیر و تواریخ راه یافته اند که به آن «اسرائیلیات» گفته می‌شوند.

مشهورترین روایاتی اسرائیلی توسط کعب الاحبار (ابو اسحاق کعب بن ماته الحمیری الاحبار) که اصلاً یهودی و از قبیله ذوالکیلا یمنی بود، بعداً مسلمان شد و در زمان امیر المؤمنین حضرت عمر (رض) زندگی می‌کرد. شخص دیگر به نام عبد الله بن سلام از جمله اولین یهودی هائی بود که بعد از هجرت پیامبر اسلام محمد صلی الله علیه وسلم به مدینه، به دین اسلام مشرف شد، او شخص باسواد بود. وی داستان های مشهوری و معروفی به اسرائیلیات دارد.

از راویان اسرائیلیات می‌توان از وهب بن منبه بن کامل بن سیح یمنی نام برد که در سال ۳۴ قمری در یمن متولد گردیده و در سال ۱۱۴ قمری در صنعاء وفات یافته است. این شخص قصه ها و روایات متعددی در باره قصص انبیاء دارد، مهمترین رساله آن «الملوک المتوجه من جیمیر و اخبارهم و قصصهم و قبورهم و أشعارهم» (شاهان برخاسته از حمیری ها، خبرها و داستان‌ها و آرامگاه‌ها و شعرهایشان) می‌باشد.

خواننده محترم!

به علت عدم موجودیت روایات قرآنی و روایت صحیح حدیثی، برخی از مؤرخین روایات و قصه های حیرت آوری را در بین مسلمانان در مورد این صخره اشاعه نموده و می‌گویند که این صخره اساساً در هوا معلق بوده، همانطوری که یاد آور شدیم، که این صخره مانند یک پرنده بود، که می‌خواست به دنبال پیامبر صلی الله علیه وسلم پرواز نماید ولی توسط رسول الله صلی الله علیه وسلم توقف داده شد.

اینجانب نویسنده این مضمون در سفری که در ماه جنوری ۲۰۱۹ به بیت المقدس داشتم، و از این صخره ها نیز بازدید نموده و در منزل تحتانی با تمام دقت اطراف و اکناف سنگ چشم دوختم، سنگ ثابت در جای خویش بود. این صخره مطابق روایات تاریخی همیشه، به حیث قبله گاه پیامبران بنی اسرائیل بود و در شب اسراء رسول الله صلی الله علیه وسلم از بلندی آن به معراج سفر نموده است.

ادامه دارد