



به مجید: فروتن فروتنان و اسطوره دوران

کبیر توحی - پ. رتبیل -

۴ جون ۲۰۰۸

مجید

ای بزر افshan واژه های مقاومت
سالهاست که بر ستایش ، بر نخاستم
ای عزیزترین متن با ابهت و شفافیت و شجاعت
دراوراق زرین گهناهه های نیاکانمان
که درمسیر " سیل سرخ "ی آمده از آنطرف آمودریا (۱)
دریایی که مرز سر زمین اسطوره های کهن را
با خاینان به امر انقلاب رنجبران جهان : (۲)
خط کشیدست -
چون اسلاف مان

(که با رهزنان موطل
از آنسوی "آب های گرم"
در سه مصاف ظفر آفرين و بي همتا
ایستادند) :
ایستادي .

ای اسطوره سازی که در نبرد انبور و دندان (۳)
با صدف واره دندان
(دندان خونچکان)
بر در و دیوار و کف و سقف زندان
رمز رسیدن به آزادی را
نوشتی .

ای فرزند سر زمین "نیزک" و "سیس" و "حیان" ! (۴)
_ فرزند افغانستان _
که در سی و دومین نبرد انبور و دندان
بزر مقاومت را
در سیاه چالهای زندان ؛
کاشتی .

بر خیز و بنگر !
به آن "یارانی" که در برابر غارتگران آزادی
باردگر

با زنجیر زنگارین "اعلام مواضع"
برای در بند کشیدن اندیشه والايت (۵)
کمر بسته اند .

وآن حلقه ای دگر ،
از "یاران" ،
که در پندار، "شاهین" اند

چیسان، "عقاب زخمی" آزادی را
در ازای خواسته های حقیر و کوچک شان
_ در "بازار آزاد" _
به حراج گذاشتند.

مجید!

ای حضور نجیبت ورد هر زبان
آیا تهمتنانی بجا ماندست از گروه پیل تنانت
که "با خون خویش خطی" بکشند "بسوی شفق" (۶)
تا برانند خوکان متغffen امپراتور را
از کوچه و باغ کوچه های معطر زادگاهت.
تا باشد که در آزمونگاه این نبرد
بیابند همسنگران دلیرشانرا
در سرزمین بلند قامت مان
و سرزمین های دگر. (۷)

توضیحات

-
- (۱) "سیل سرخ": اشاره ای است به "ارتش سرخ" (ارتش تجاوزگر شوروی).
- (۲) "خاینان به امر انقلاب رنجبران جهان" (حزب رویزیونیست شوروی).
- (۳) در رابطه با شکنجه مجید قهرمان در جریان استنناق دربخش های بعدی خاطرات زندان صحبتی خواهم داشت.
- (۴) "نیزک"، "استاد سیس سیستانی" و "حیان" از زمرة شخصیت های برجسته جنبش مقاومت ضد سلطه و حاکمیت جبارانه اعراب غارتگر در افغانستان بوده اند.

(۵) "اندیشه" و الای زنده یاد مجید متکی به اسناد دست داشته در جنبش انقلابی کشور: (مارکسیسم – لینینیزم – مائوتسه دون اندیشه) بوده است.

(۶) شعر از شاعر انقلابی افغانستان زنده یاد داود سرمد است که در زندان مخوف پلچرخی، در زیر شکنجه های وحشیانه توده ای های شرف باخته افغانستان، یعنی جلادان خلقی (از فرکسیون "حزب دموکراتیک خلق") فهرمانانه جان باخت.

زخون خویش خطی میکشم بسوی شفق _____ من چه خوب عاشق سرخی این سرانجام
 نوبد فتح شیستان دهم به رهروان _____ سرود رزم پیام آوران شود نامم
 عقاب زخمی ام می توانیم گشتن _____ مگر محال بود لحظه ای کنی رامم
 توبی که پشت تو می لرزد از تصور مرگ _____ منم که زندگی دیگریست اعدامم

(۷) این سروده به تاریخ ۴ جون ۲۰۰۸ شکل گرفته مصدق واقعی آن زمان خودش و ماقبل آن می باشد