

افغانستان آزاد — آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم

www.afgazad.com

Literary-Cultural

afgazad@gmail.com

ادبی - فرهنگی

ال حاج خلیل الله ناظم باخترى
همبورگ - جرمنى

شام غریبان

مخمس برغزل مرحوم "صوفی عشقري"

یا اللهی از خروشِ بـاد و باران نشکند
شاخـه گـل در میانِ باغ و بـستان نـشکند

سـاغـرِ عمرت ز گـردـشـهـای دوران نـشـکـند

از تمامِ خـبـوـرـوـیـانـ جـهـانـ زـبـیـاتـ اـرـ است
یـکـ قـلمـ الـودـهـ بـاـمـشـکـ وـ عـبـرـ وـ عـنـبرـ اـرـ است

ای صـبـاـ هـشـ کـنـ کـهـ آـنـ رـلـفـ پـرـیـشـانـ نـشـکـند

در خـیـالـ منـ اـگـرـ ذـوقـ تـمنـیـاتـ رـسـدـ
بوـیـ خـوشـ اـزـ عـطـرـ گـیـسوـ دـلـ آـرـایـتـ رـسـدـ

تاـقـیـامـتـ رـنـگـ آـنـ گـلـ درـ گـلـسـتـانـ نـشـکـند

از پـرـیـ روـیـانـ عـالـمـ بـیـ وـفـائـیـ دـیدـهـ اـمـ
نـخـوتـ وـ کـبـرـ وـ غـرـرـورـ وـ خـوـدـنـمـائـیـ دـیدـهـ اـمـ

تاـابـدـ بـازـارـ نـازـ نـازـنـینـنـانـ نـشـکـند

نـیـ شـفـاـ بـاشـدـ بـسـرـایـتـ نـیـ دـواـ وـ نـیـ طـبـیـبـ
نـیـ بـهـ پـرـسـانـتـ بـیـاـیدـ آـلـ وـ اـوـلـادـ وـ فـرـیـبـ

ولـچـکـ وـ زـوـلـانـهـ اـتـ درـ بـینـ زـنـدـانـ نـشـکـند

نـازـ وـ نـیـرـنـگـ وـ فـرـیـبـ کـلـرـخـانـ اـزـ حدـ گـذـشتـ

ظـلمـ بـرـ اـحـوالـ زـارـ عـاـشـقـانـ اـزـ حدـ گـذـشتـ

رفـتـهـ رـفـتـهـ قـیـمـتـ لـعـلـ بـدـخـشـانـ نـشـکـند

دیگر از چرخ حادث داروی درمان مگیر
 بعد ازین بابیای ملت گوشہ پنهان مگیر
 کام دل حاصل نمودن از فلک آسان مگیر
 کی دهد حلوا به کس تایک دو دندان نشکند
 از فشار فیر راکت بـ سامـ دـ کـ اـ نـ فـ تـ اـ دـ
 خـ اـ نـهـ وـ کـ اـ شـ اـ نـهـ وـ دـ هـ لـ لـ يـ زـ وـ دـ الـ اـ نـ فـ تـ اـ دـ
 زـ يـ نـ بـ لـ اـ يـ خـ اـ نـ مـ اـ نـ سـ وـ زـ کـ هـ کـ اـ نـ فـ تـ اـ دـ
 بوـ تـ لـ تـ يـ لـ مـ درـ يـ نـ شـ اـ مـ غـ رـ بـ يـ اـ نـ شـ کـ نـ دـ
 جـ اـ نـ مـ بـ رـ قـ وـ تـ باـ زـ وـ دـورـ اـ نـتـ منـ اـ زـ
 سـوزـ مـاـ آـهـ اـ سـتـ وـ آـهـ مـاـ هـمـهـ سـوزـ وـ گـدـازـ
 زـ يـرـ پـایـ چـاـکـرـتـ دـلـهـایـ نـالـانـ نـشـکـنـدـ
 دـیدـهـ روـشـنـ مـیـشـودـ اـزـ دـیـدـنـ روـیـ قـمـرـ
 مـاـ نـظـرـبـازـیـمـ وـ دـارـدـ اـینـ نـظـرـ باـزـیـ خـطـرـ
 زـيـنـ سـرـرـهـ عـشـقـرـیـ کـیـ مـیـرـودـ جـایـ دـگـرـ
 تـاسـرـ خـوـدـ زـيـرـ پـایـ خـوبـرـوـیـانـ نـشـکـنـدـ

این مخمس وقتی سروده شده، که در کابل جنگهای تنظیمی جریان داشت
 و پادشاه سابق در روم بود.